

# 167 بعيون النساء

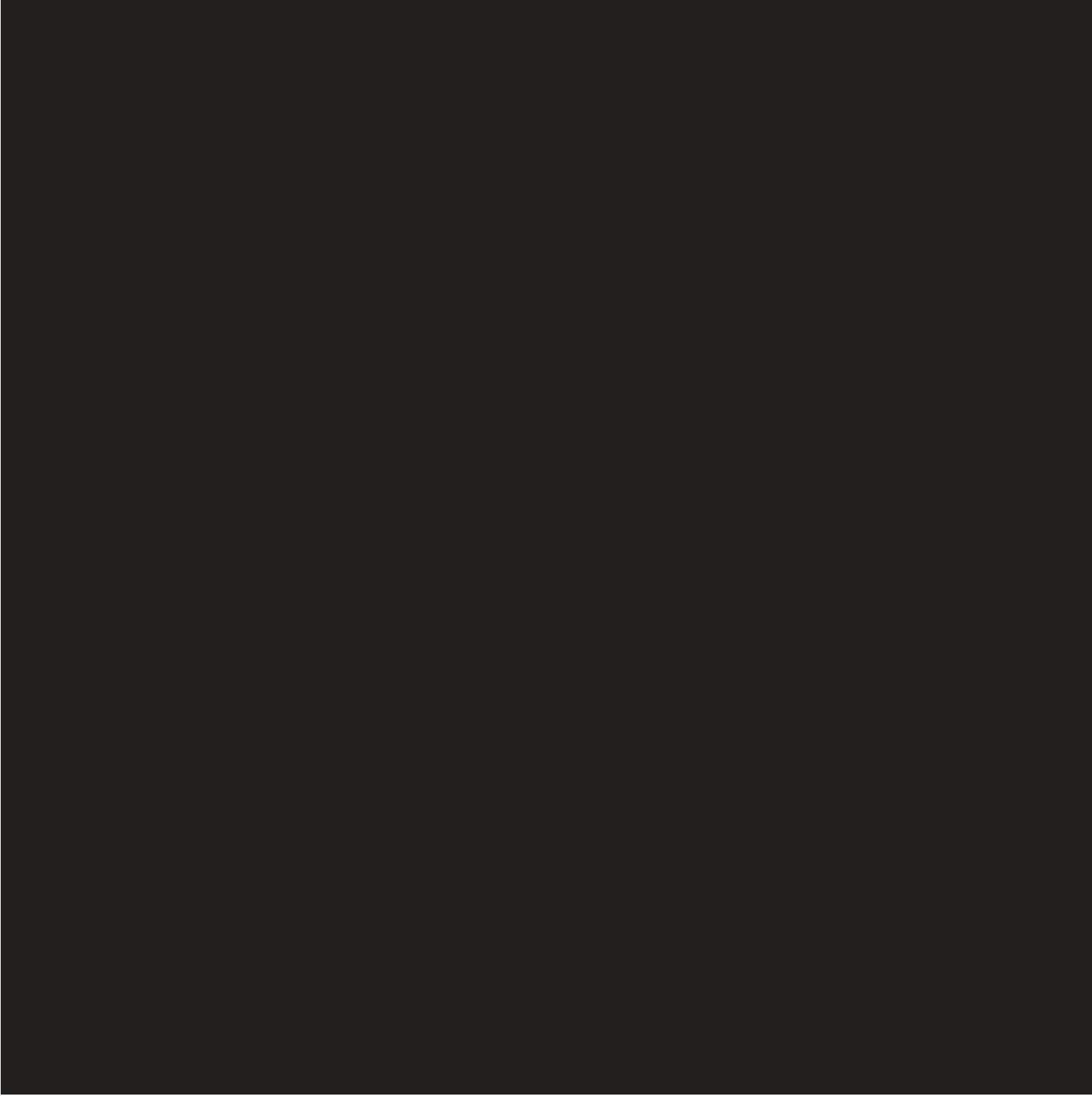


167 بعيون النساء

الصور الوراءة في الكتيب بعدسة الصحافي / حسين نزار محيسن

# الفهرس

6	مقدمة
8	الصبر يما
14	احتضنت قدمه وقبلتها
20	عائلي لاحقة الموت من بيت لبيت
26	ماراح اتركم تموتوا.. ومات
30	اللقاء الأخير
36	العказ رفيقي
40	حتى لا أزعج الشهداء
46	صرنا عيلة معاقة
50	على قيد الحياة
54	عيد ميلادها يوم موتها
58	زيدي المرقة وكثري الملوخية
62	من يزورهم في المقبرة
68	تدوقت طعم الغبار
74	الحمام بالطابور
78	طلعنا . ٣ وارجعنا ١٤
84	وماحدا عرف مين ابنه
88	أنا جيت تعالوا
94	أولادي في ثلاجة الخضار
100	رقم "١٣" راح يما
104	في ثلاجة الموتى
110	سبقه الموت لهم
115	كأننا سراب
122	شفت الجثث على الأرض إمليا المكان



# إهداع

إهداع إلى أرواح ضحايا العدوان  
الإسرائيلي على قطاع غزة في صيف  
٢٠١٤، سنوقد لكم الشموع ونقرأ لكم  
الفاتحة وندعو لكم بفسikh الجنان،  
ونتمنى لعائلاتكم الصبر والسلوان  
لننساكم

## مقدمة:

يأتي نشر هذا الكتيب في إطار مشروع تعليم القانون الدولي الإنساني وتعزيزه في قطاع غزة، وهو ممول من مؤسسة ديكونيا، ويهدف مركز الميزان لحقوق الإنسان من خلاله إلى رفع وعي المحامين والفنانات المهمشة بالحماية التي يوفرها القانون الدولي الإنساني للمدنيين وغيرهم من الفئات أثناء النزاعات المسلحة، وتمكينهم من آليات رصد وتوثيق الانتهاكات الموجهة ضد المدنيين في قطاع غزة.

هذا ولم يك نشر قصص حول تجارب النساء ومعاناتهن خلال الهجوم الحربي واسع النطاق الذي شنته قوات الاحتلال الإسرائيلي في الثامن من تموز / يوليو ٢٠١٤ ضمن نشاطات هذا المشروع، ولكن المركز شعر بالحاجة إلى نقل معاناة النساء وما عايشن من أحوال أثناء الهجمات الحربية التي تعرض لها قطاع غزة، ولاسيما من تعرضت منازلهن للقصف المباشر وعشرين أهواً وما يليه من تضرر منهن للقتل أو الإصابة أو أولئك اللواتي شهدن وعايشن مقتل أزواجهن وأطفالهن وتدمير مساكنهن، أو من أحبرت منهن على الهرب تحت حريم القصف المتواصل وكمن يتعرضن بجثث من قتلوا وهم يحاولون الهرب من مساكنهم ومناطقهم السكنية، والممانعة الشديدة الناشئة عن تهجيرهن قسررياً ولجوئهن إلى مراكز إيواء افتقرت إلى الحدود الدنيا التي تؤمن للبشر حياة تكفل كرامتهم الإنسانية المتأصلة.

ومن نافلة القول أن الآثار الناجمة عن الهجمات الحربية الإسرائيلية وجرائم الحرب التي ارتكبت خلال خمس—— ين يوماً من الهجمات المتواصلة تصيب النساء وتلقي بأعباء جسام على كاهلهن أضعاف ما تفعل في أقرانهن من الرجال الأزواج والإخوة وما إلى ذلك. فالمرأة عندما تفقد المسكن تفقد حياتها لأنها تفقد الفضاء الوحيد الذي يشكل فضاءها الأول في ظل مجتمع ذكوري، وبالطبع يفرض عليها بحكم الثقافة والعادات أن تواصل لعب أدوارها كاملاً فهي المسؤولة عن الاهتمام بشئون أفراد أسرتها بالكامل من تغذيتهم ونظافتهم الشخصية إلى الاحتضان وتقديم الدعم النفسي وهن أحوج ما يك للاحتضان والدعم النفسي.

يتناول الكتيب تجارب ثلاث وعشرين سيدة على شكل قصص تحكي تفاصيل معاناتهن في مواجهة حريم القصف والتشرد. وتستند القصص إلى رواياتهن حول تجاربهن الشخصية لفريق عمل المشروع من خلال الزيارات البيتية والمقابلات الشخصية التي أجريت معهن.

ويحرص الميزان على توثيق روايات النساء كما جاءت على لسانتهن، وهي قصص تركز على حياتهن تحت العدوان والذي مست فيه قوات الاحتلال الإسرائيلي وبشكل رئيسي بجملة حقوق الإنسان لكافة سكان قطاع غزة، لا سيما النساء اللواتي بلغ عدد القتيلات منهن (٢٩٣) امرأة، وفقدت (٧٩٢) سيدة زوجها وأصبحت أرملة، هذا بالإضافة إلى المئات من فقدن أطفالهن. يذكر أن الحالات التي يوردها الكتيب فقدن (١٧٨) شخصاً من أسرهن.



"الصيريما"



# "الصبر يما"

فخرية السكافي سيدة تبلغ من العمر (٥٦) عاماً، متزوجة من أكرم محمد السكافي يبلغ من العمر (٦٣) عاماً ولها (١٢) من الأبناء، (٦) إناث، وهم رنا متزوجة ولها ثلاثة أطفال، أمل متزوجة ولها ثلاثة أطفال، منار متزوجة ولها ثلاثة أطفال، أزهار متزوجة ولها طفلين، ياسمين متزوجة ولها اثنتين وسماح مخطوبة، أما السيدة الذكور هم أحمد، عمر، محمد، عبد الرحمن، أنس، سعد، فقدت فخرية زوجها أكرم السكافي، وثلاثة من أنجالها هم : عبد الرحمن أكرم السكافي (٢٢) عاماً، والتوأم أنس وسعد أكرم السكافي (١٨) عاماً، وخمسة من أقارب زوجها من لجئوا بيتهم بحثاً عن الأمان وهرباً من العدوان.

عبد الرحمن كان طالباً جامعياً، والتوأم أنس وسعد انتهوا من دراسة الثانوية العامة وكانوا قبيل استشهادهم بأيام قد حصلوا على درجاتهم في الثانوية العامة، حيث حصل أنس على (٨٨٪) في الفرع العلمي، وسعد حصل على (٩١٪) في الفرع الأدبي، كانوا متفوقين علمياً وحافظين القرآن الكريم.

تسكن فخرية هي وعائلتها في منزل يقع في حي الشجاعية شرق مدينة غزة، حيث يعمل زوجها مؤذناً في الجامع منطقته.

بدأت فخرية تروي أحداث ليلة يوم الأحد الموافق ٢٠/٧/٢٠١٤ وهي الليلة التي ستبقى عالقة في ذاكرتها لبشعاتها، تروي هذه السيدة قصة فقدانها للأحباب، حائره النظرات وتائهة وكأنها عادت لتعيش ذلك اليوم من جديد بدأت الدمع تنهمر من عينيها وساد صمت في المكان، بدأت علامات الحزن واسترجاج أحداث تلك الليلة، وكان ليلة ٢٠/٧/٢٠١٤ تحدث في هذه الأثناء فقالت : يوم الأحد الموافق ٢٠/٧/٢٠١٤ كانت أكثر ليلة صعبة لمنطقةنا وكان الاحتلال يشن هجوماً وحشياً في أكثر من مكان في المنطقة، دب الرعب في قلوب من في البيت وكان عدنا بالبيت ما يقارب ثلاثون شخصاً ، حيث أن بناتي المتزوجات (رنا، أمل، منار، أزهار، ياسمين) كانوا هاربين هم وأبنائهم وأيضاً أقارب زوجي وأولاد عموم زوجي وهم مصعب الخير صلاح الدين السكافي، عاصم عطيه السكافي، مجاهد مروان السكافي، كانوا هاربين من بيوتهم للاحتماء من العدوان عندنا.

في حوالي الساعة ٤:٠٠ فجراً، ومع اقتراب موعد آذان الفجر لم يستطع زوجي أكرم الذهاب إلى الجامع لرفع آذان الفجر في المنطقة، وذلك بسبب خطورة وصعوبة تلك الليلة، لأن أي شخص قد يكون مستهدفاً بمجرد الخروج من البيت ولأي سبب من الأسباب، حتى أنه داخل المنزل لم يستطع أي أحد أن يتحرك من مكان مجلسه من شدة الخوف الذي يعم البيت، وفي حوالي الساعة ٥:٠٠ فجراً أقررنا الخروج من البيت ولكن من شدة القصف لم نستطع الخروج.

عند الساعة ٧:٠٠ صباحاً جاء ابن عم زوجي محمد حسن السكافى ونجله علي محمد السكافى للمكوث عندنا نظر الخطورة الوضع وقرب تساقط القذائف من بيتهما، وبعد تقريراً ساعية لم نعد نسمع أصوات انفجارات فقررت أنا ومن كان في بيته من النساء الخروج إلى بيت أقارب لنا، لا يبعد إلا أمتار قليلة عن بيتنا، وبقى زوجي أكرم وأولادى عبد الرحمن، أنس، سعد، وأولاد عموم زوجي، مصعب الخير صلاح الدين السكافى، عصام عطيه السكافى، مجاهد مروان السكافى، وابن عم زوجي محمد حسن السكافى ونجله علي محمد السكافى، ليأخذوا قسطاً من الراحة والنوم نظر الصعوبة الليلة السابقة وعدم قدرة الجميع على النوم، وكان بيت بني عم زوجي أكرم ممتلئاً أيضاً بأقاربهم الذين جاءوا من أماكن مختلفة هرباً من العدوان في مناطقهم.

حوالي الساعة ١٠:٠٠ ظهر أسمعا صوت انفجار ضخم جداً، وقرب جداً من مكان المنزل وبدأ الدخان الأسود يتتصاعد بالمنطقة والأحجار تتطاير إلى داخل بيت أقاربنا الذي ذهبنا إليه ولكن لا أحد يدرى أين هذا الانفجار؟ ومن المستهدف؟ دقائق معدودة بدأت أصوات الناس تتعالى وتقول، بيت أبو أحمد السكافى انقضى، عندما سمعت ذلك أحست أن قلبي يتوقف وبذلت أصرخ، (زوجي وأولادى بالبيت)، حاولت أن أحرك قدماي ولم تكن تتحرك وكأني أصبحت بشلل لم أستوعب شيء ولا أريد أن أصدق ما سمعته من خبر قصف بيتي، كنت أنتظر أي شخص ليخبرني بأن بيت أبو أحمد السكافى ما زال قائماً ولم يقتضى، ولكن لم يحدث ذلك، بعدها بالحظات جاء ابني الأكبر أحمد والدموع في عينيه والخوف يملأ وجهه ويداه ترتعش من هول ما رأى، ليضماني إليه ويقول لي "الصبر يما" البيت انقضى على اللي فيه.

تكمل ودموعها تملأ عينيها:

لم يستطع أي أحد الخروج لإسعاف من كان بالبيت ولا حتى انتشار الجثامين، لأن القصف الإسرائيلي كان ما زال مستمراً وحياة أي شخص كانت مهددة.

وبعد إعلان الاحتلال الإسرائيلي عن هدنة مدتها خمسة ساعات وذلك لانتشال جثامين القتلى قام وقتها الجيران بالبحث عن الجثث، حيث أن الركام كان يغطي الجثامين، فقاموا بانتشال جثمان زوجي أكرم السكافى وابني عبد الرحمن السكافى، ولم يعثروا على جثمان سعد ولا جثمان أنس من كثرة الدمار والركام، وبعد يومين في الهدنة الثانية عاد المسعفون للبحث مرة أخرى عن جثامين القتلى، وكان المسعفون يكسرون الحجارة ليبحثوا عن التوأم أبنائي (سعد، أنس) وبعد عناء شديد وجدوا الجثامين.

تصمت السيدة فخرية لدقائق، وفجأة رسمت على شفتيها ابتسامة ممزوجة بالحسرة، لترجع بذاكرتها قبل ثمانية عشر عاماً حين حملت بتوأمها سعد وأنس تقول حين أخبرني الطبيب أني حامل بتوأم ذكر، وأخبرت زوجي أكرم، بهذا الخبر كان فرحاً جداً، وفي

هذه الليلة حلمت بشخص أتي لي في المنام، وقال لي (يا فخرية سمي أحد توأمك سعد والآخر سميء أنس) لحظتها استيقظت من نومي، ونويت إن رزقت بتوأم ذكور سوف أسميهم بنفس الأسماء التي حلمت بها (سعد، أنس) وبالفعل هكذا فعلت.

عادت للصمت مرة أخرى وعادت الدموع لتملا عينها وتقول لم أودع أبنائي أنس وسعد بعد انتشار جثثهم، لأنه تم دفنهما فور انتشار جثثهم، حتى أني لمأشعر بطعم الفرح بنجاحهم حين حصلوا على نتائجهم بالثانوية العامة بسبب الحرب، كنت أنتظر انتهاء الحرب لوزع الحلوي على جيراننا وأقاربنا، كانوا أولادي دائمًا يتحدثون معي ومع والدهم عن مراحلتهم الجامعية وعن التذكريات التي كانوا يريدون أن يدرسوها بالجامعة، هذا كله أصبح ذكريات أتذكرها الأولادي، هذا ما تبقى منهم، كل أحلامهم أصبحت وهم .

هكذا روت السيدة فخرية السكافى قصة فقدانها زوجها وأبنائها الثلاثة، وفقدان منزلها الذي كان يضم أولادها ويحمل الكثير من ذكرياتها مع عائلتها، لم يتبقى لها أي ذكري جميلة سوى الذكريات العالقة في ذهنها فقط.



"احتضنت قدمه وقبلتها"



## "احتضنت قدمه وقبلتها"

تسكن السيدة وفاء السكافي "٤٤ عاماً" ، والمتزوجة من السيد محمد حسن السكافي "٥٠ عاماً" وابنيهما (علي محمد السكافي "٢٧ عاماً، وزوجته ياسمين أكرم السكافي "٢٢ عاماً" وطفليه فاطمة وزهراء) وابنها الصغير حسن محمد السكافي "١٢ عاماً" ، في منزلهم البسيط في شارع النزار، بالقرب من جامع الشهداء في حي الشجاعية، شرق مدينة غزة.

وفاء أو "أم علي" كما أحببت أن نناديها وتحب أن يفعل الجميع ذلك، أم علي صاحبة وجه حزين وعيون مليئة بالدموع على من فارقت من الأحبة، أسندت ظهرها للخلف إلى ظهر الكرسي وبدأت تروي لنا ما أحلى بها من وجع وقهر: يوم الأحد الموافق ٢٠/٧/٢٠١٤ ، كانت ليلة صعبة ومختلفة على كل من كان يسكن في حي الشجاعية لأن هذا الحي وكل من يسكن فيه كان مستهدفاً، لأن القصف كان عشوائي وكلنا كنا خائفين ننضر.

كان صوت الانفجارات مستمراً طوال الليلة ولم يهدأ أبداً، ولا أحد منا كان يعرف أين تحدث هذه الانفجارات، ومن شدة الخوف لم يستطع أي أحد من الجيران الخروج إلى الشارع لقضاء أي شيء من حاجاته، وكان أغلب السكان هاربون من المنطقة من شدة الخوف، والسكان المتبقيون كانوا ينتظرون إلى أن يهدأ صوت القصف للهروب من المنطقة، ولكن لا أحد يهرب من قدره ونصيبه.

في هذه الليلة قامت قوات الاحتلال بقصف جامع الشهداء، وهو جامع قريب جداً من منزلنا وبعدها قاموا بقصف بيت يعود لعائلة الجدي وقريب منا أيضاً، حينها أيقنت أن المنطقة كلها مهددة وإذا استمر القصف بهذا الشكل لن ينجو أحد، وحوالي الساعة ٤:٣٠ فجراً بدأ صوت القصف والعدوان يزداد بشـكل جنوني، وبدأت أصوات الانفجارات تقترب، عندها بدأت أشعر بالخوف والارتباك على أولادي، وبدأت فعلياً أفكر بترك المنزل أنا وزوجي وأولادي ولكن صوت الانفجارات منعنا من أن نتخذ هذا القرار في هذا الوقت.

وفي حوالي الساعة ٦:٣٠ صباحاً انخفض صوت الانفجارات، حينها عرضت على زوجي محمد أن نترك البيت، لكنه رفض الخروج وقال لي أنا لن أخرج من بيتي، أريد أن أموت في بيتي، عندها قررت أن أخرج من البيت.

فخرجت أنا ومعي ابني الصغير حسن، وزوجة ابني علي (ياسمين) وابنته (فاطمة، زهراء) وقت خروجنا كان ضرب المدفعيات يستهدف النازحين من المنطقة فكل من كان متبقى في المنطقة قرر الهروب في هذه الساعة.

قبل أن أخرج ذهبت لأتوضاً وعندما خرجت إلى الشارع كنت أحضرن القرآن الكريم بيدي ليحميني أنا وعائلتي، وباليد الأخرى كنت أمسك يد ابني الصغير حسن، وكانت أركض في الشارع أنا وزوجة ابني وحفيدي، وكنا نجري بجوار الحائط حتى نحتمي

من القذائف ولا تصيبنا، كانت سيارات الإسعاف تقف على أول الشارع الذي نسكن فيه ليساعدوا الناس الهاربين، ويساعدوا المصابين لأنهم لم يتمكنوا الدخول إلى الشارع بسبب استهداف قوات الاحتلال أي سيارة في الشارع، المسافة بين الشارع وبيننا لم تكن تقريباً إلا مترات قليلة، ولكن في لحظة هروبي أنا وعائلتي كانت أطول مسافة أركضها في حياتي، شعرت أن الشارع ليس له نهاية، كنت أنظر إلى أول الشارع وأقول لها أنا دقيقة وأصل، ولكنني كنت أركض أكثر من عشرة دقائق، ولا أصل كان الخوف يسيطر علينا وكانت أقدامنا لا تحملنا من الخوف، لأنهم كانوا يرتعشوا ونحن نركض كنت خائفة على صغيري حسن وعلى حفيدي لأنهن مازلن صغيرات.

وصلت أنا وابني حسن وزوجة ابني علي وحفيدي إلي أول الطريق بعدها ساعدنا رجال الإسعاف للإخلاء المنطقة، ذهباً إلى بيت أقاربنا في نفس المنطقة وهو بيت أخت زوجي ولكن المنطقة لم تكن آمنة وكان صوت الانفجار قريباً، حينها اتصل على ابني علي وقال لي أن أذهب إلى بيت ابنتي المتزوجة والتي تسكن في حي الرمال الجنوبي، وكانت منطقتها آمنة نوعاً ما وأخبرني علي ابني أنه هو والده سوف يذهبون إلى بيت ابني عم زوجي وهو بيت السيد (أكرم السكافي)، للاحتماء والجلوس مع أقاربهم عندها أنا فعلاً سمعت كلام ابني وذهبت إلى بيت ابنتي.

في حوالي الساعة ١٠٠٠ ظهراً كان ما زال صوت القصف مسموعاً وكنتأشعر بالخوف والقلق على زوجي وابني وكنتأشعر بشعور بشغ وغريب، وكان قلبي يخبرني أن شيء سوف يحدث ولكن لم أكن أعرف ما هو . لحظتها فتحت المذيع لا أعرف ماذا يجري ولا أعرف أين هذه الانفجارات، وجاء خبر عاجل على المذيع (قصف منزل يعود لعائلة السكافي في حي الشجاعية)، سمعته وبذلت أركض بالبيت كالجنونة وكانت بحالة هisteria وقلبي بدأ ينبض بشدة، وكنت أنادي بأعلى صوتي (أبو علي و علي شو صار فيكم؟ بيت مين المقصود؟ وين زوجي؟ وين ابني؟) وبذلت أحاولا الوصول لهم بالاتصال على هاتف زوجي "مغلق" هاتف علي "مغلق" أعاد المحاولة "مغلق" "مغلق" "مغلق" أحست أن هذه الكلمة تشعل ناراً في قلبي، ولم أتمالك أعصابي ولم أستطيع الانتظار أكثر من ذلك، وكأن شيئاً في داخلي يخبرني بأن زوجي وابني ليسوا بخير، وهم الذين كانوا قتلوا في هذا القصف وقررتذهاب إلى مستشفى الشفاء.

عندما وصلت إلى هناك كانت المستشفى تكتظ بالناس، الذين يريدون أن يطمئنوا على أقاربهم، وتكتظ أيضاً بالشهداء والجرحى، عندما ذهبت كنتأشعر أن زوجي وابني بالمستشفى لكن لم أكن أعلم أنهم في عدد الشهداء . وجدت أقاربنا من عائلة السكافي بالمستشفى، ليطمئنوا على العائلة ولكن لا أحد يعرف شيء، حينها ذهبت إلى الطبيب لأسئلته عن زوجي وعن ابني، أخبرني أنه يوجد تسعة شهداء من عائلة السكافي وطلب مني الذهاب معه لثلاجة الموت لا تعرف على جثمان زوجي وابني، عندما سمعت ما قاله الطبيب تمنيت لو أني لم أترك البيت وبقيت معهم، كان الطبيب يسبقني لثلاجة

الموتى، وأنا قدماي كانت تتباطب ببعض هم، وخطواتي تتعرّض ببعضها، كانت يداي ترتجف وكانت لا أريد أن أصل إلى ثلاثة الموتى، لا أريد أن أرى جثمان زوجي ولا جثمان ابني، كنت أتمنى لو أن الطريق إلى ثلاثة الموتى تحتاج سنتين لتنتهي، تمنيت لو أن المسافة الطويلة التي كنت أركضها عندما هربت من بيتي تكون هي نفسها هذه المسافة الطويلة لكي أصل لثلاثة الموتى، ولكن العكس تماماً ما حدث أنها كانت أسرع طريق مساحتها بحياتي حتى أبني وصلت بسرعة.

فتح الطبيب ثلاثة الموتى وببدأ برفع الغطاء عن أول جثمان، عندها بدأ قلبي يخفق بشدة وكاد أن يتوقف وبذلت يداي ترتجف وبذلت أبي يشدة، أفسح لي الطبيب المجال لأرى وجه الشهيد الأول، وإذا به جثمان ابني (علي)، عندما رأيته وكان أحد زرع في قلبي سكيناً، بدأت أصرخ بأعلى صوتي وأنادي على ابني (علي) كان وجهه أبيض مثل الثلج وكان نوراً يشع منه وكان مبتسمـاً، لم أره في حياتي مبتسمـاً هكذا، شعرت وكأنه يراني بدأت ألامس وجهه وأقبله ودموعي تتساقط على وجهه، تمنيت لو أنني استطيع فعل شيء لاستعيد أول فرحتي وابني الكبير ولكن لم يكن بقدرتـي إلا أن أبكي وأصرخ.

حاولت أن أتمالك أعصابي، وأن أكون قوية وسائلـتـ الطبيب عن جثمان زوجي قال لي الجثمان الباقـي لا نستطيع أن نكشف عنه، ولكن يوجد بعض من الملابس الخاصة بالجثمان بإمكانـكـ التعرف على زوجكـ من خلال ملابسـهـ، الجثـةـ عبارـةـ عنـ أـشـلـاءـ مـمزـقةـ، وجـاءـ لـيـ بـالـمـلـابـسـ لـكـنـيـ لمـ أـسـتـطـعـ التـعـرـفـ عـلـيـهـاـ لـأـنـ الـمـلـابـسـ كـانـتـ سـوـدـاءـ اللـوـنـ مـنـ آـثـارـ الغـبـارـ وـالـدـخـانـ، وـلـكـنـيـ شـعـرـتـ أـنـ هـذـهـ مـلـابـسـ زـوـجـيـ وـكـنـتـ أـعـرـفـ أـنـ هـذـاـ جـثـمـانـ لـزـوـجـيـ كـنـتـ مـصـرـةـ أـنـ أـرـيـ جـثـمـانـهـ لـأـوـدـعـهـ حـتـىـ لـوـ كـانـ أـشـلـاءـ.

سقطت أيضاً بالقرب من ثلاثة الموتى وأنا أبكي على زوجي وابني، وبذلت الناس بإخراج جثامين الشهداء وتشييعهم، وكان الأطباء يسعفون الجرحـينـ، ولا أحد ينظر إلى أحد حينها لأدرـيـ ماذا حدث شيء داخـليـ جعلـنيـ أتمـالـكـ أـعـصـابـيـ وأـجـمـعـ كلـ قـواـيـ وـكـنـتـ أـشـعـرـ وـكـانـ زـوـجـيـ يـنـادـيـ لـكـيـ أـرـاهـ، حـتـىـ أـنـيـ سـمـعـتـ صـوـتـهـ فـيـ أـذـنـيـ وـكـانـهـ يـرـيدـ أـنـ يـوـدـعـنـيـ، وـقـفـتـ مـسـاحـةـ دـمـوعـيـ، كـانـ قـلـبـيـ يـخـفـقـ بـسـرـعـةـ شـدـيـدـةـ، لـمـ أـكـنـ أـسـتـطـعـ التـنـفـسـ لـكـنـ اللـهـ أـلـهـمـنـيـ الصـبـرـ وـالـقـوـةـ، ذـهـبـتـ إـلـىـ ثـلـاثـةـ المـوـتـىـ وـكـلـمـاـ كـنـتـ أـقـتـرـبـ مـنـ ثـلـاثـةـ المـوـتـىـ كـنـتـ أـسـمـعـ صـوـتـهـ أـقـوـيـ وـأـقـوـيـ يـنـادـيـنـيـ، زـوـجـيـ يـنـادـيـنـيـ، وـبـذـلـتـ السـعـادـةـ تـظـهـرـ عـلـىـ وـجـهـيـ لـأـنـيـ أـسـمـعـ صـوـتـهـ، وـصـلـتـ إـلـىـ ثـلـاثـةـ وـكـشـفـتـ عـنـ جـثـمـانـ زـوـجـيـ كـنـتـ سـعـيـدـةـ جـداـ وـأـنـاـ كـشـفـتـ عـنـ جـثـمـانـهـ وـلـكـنـ بـعـدـ مـاـ كـشـفـتـ وـرـأـيـتـ جـسـدـهـ أـشـلـاءـ، وـلـاـ يـوـجـدـ مـلـامـحـ، عـنـدـهـاـ أـنـهـرـتـ كـلـيـاـ، مـنـ هـولـ مـاـ رـأـيـتـ وـبـذـلـتـ أـلـمـسـهـ وـأـقـبـلـ مـاـ تـبـقـيـ مـنـ جـثـمـانـهـ، بـكـيـتـ وـصـرـختـ بـشـدـةـ، وـأـنـاـ أـلـمـسـ جـثـمـانـهـ كـنـتـ أـتـذـكـرـهـ وـأـتـذـكـرـ طـبـيـةـ قـلـبـهـ وـحـنـانـهـ عـلـىـ عـائـلـتـنـاـ، فـيـ هـذـهـ الـلحـظـةـ دـخـلـ أـطـبـاءـ وـمـجـمـوعـةـ مـنـ النـاسـ إـلـىـ ثـلـاثـةـ المـوـتـىـ لـيـضـعـواـ الـمـزـيـدـ مـنـ الشـهـداءـ فـيـ ثـلـاثـةـ، فـيـ شـاهـدـنـيـ طـبـيـبـ وـأـنـاـ بـهـذـهـ الـحـالـةـ فـقـامـ أحـدـ الـطـبـاءـ بـإـرـجـاعـ الـغـطـاءـ عـلـىـ وـجـهـ زـوـجـيـ وـإـغـلاقـ ثـلـاثـةـ.

لم أستطع التحرك عن ثلاثة الموتى كنت أجلس بجوارها وأبكي بشكل هisterically على زوجي وابني جاء أحد الأطباء وسألني

عن من أبحث؟ فقلت له أني فقدت ابني وزوجي وأريد أن أري جثمان زوجي، فسألني عن اسم زوجي وعرف من اسمه أن جثمانه عبارة عن أشلاء وقال لي أنه أشلاء، ولا يوجد إلا قدم له صحيحة، فقلت له حتى لو أشلاء أريد أن أراه، ففتح ثلاثة الموتى ورفع الغطاء من الجهة التي يوجد فيها قدم زوجي الصحيحة والغير ممزقة، عند ما رأيت قدمه بدأت أبكيه وكأنني لم أبكيه من قبل ولا إرادياً احتضنت قدمه وببدأت أقبلها، وعندما رأني الطبيب هكذا أخذها مني وأعادها للثلاثة.

بعدها عدت إلى البيت ولم أستطع الدخول إلى باحة المنزل لأن البيت كان ممتلئ بأغراض زوجي وابني، لكنني جمعت قوائي ودخلت إلى المنزل وببدأت أجمع أغراضهم وأحتضنها، كنت أشتمن رائحة زوجي وابني في كل زاوية بالبيت. في هذه اللحظات بدأ صوت أم علي ينخفض، وببدأت تبكي بشدة ويداها كانت ترتجفان، بدأت تتلفت وتنتظر حولها في أرجاء البيت بعينين تحلمان بعودة الغائبين وأكملت:

بعد أن ودعت زوجي وابني حلمت بهما في نفس الليلة وحامت أن زوجي كان معي في مكان ما ومساك بيدي وكنا نسير أنا وهو في طريق طويل، وما أن استيقظت، بدأت أبحث عنه في غرفتي ونظرت إلى يدي التي كنت أمساك بها يد زوجي في الحلم فوجدتها ساخنة بعض الشيء، وكأن زوجي فعلاً كان يمسك بيدي وأنه حقيقة وليس حلم، وما أن عدت لأنام مرة أخرى حلمت بابني علي يجلس بجواري في باحة البيت وكان يتحدث معي وكانت الابتسامة لا تفارق وجهه، بعدها استيقظت ولم أستطع النوم مرة أخرى، كانت ليلة صعبة ببدأت أتذكر زوجي وابني، تذكرت أهله حدث في حياتي حيث أنا وزوجي قبل العدوان بسبعة أيام كنا عائدون من مكة المكرمة من أداء مناسك العمرة، فكانت أجمل أيام حياتي كان يعاملني بحب واحترام وكان طيلة السفر يخبرني أنه يحبني وكان يطلب مني أن لا أفارقه، وأن أجلس بجواره طوال الوقت لأنه يريد أن يتحدث معي وينظر إلى، كان يطلب مني طوال الوقت أن ألتقط له الصور وكأنه كان يشعر أنه مفارقني ويريد أن يترك لي صور لأذكره، هذه الصور التي تركها لي هي جواز سفرى للعبور في ذكرى أجمل سنين عمري التي عشتها معه، وكل ليلة أجلس ما يقارب ثلاثة ساعات لألتقط صوره وأنذكر كل يوم عشته معه وكل لحظة كانت بيننا مع أولادنا، وفي بيتنا.

أبو علي تركني وترك لي مسئولية كبيرة، لأربى أولادي، فهم أمانة في رقبتي وأنا المسئولة عنهم أنا أتهمهم، وأبوهم، وأنا أختهم، وأخوهם، سوف أعيش لأولادي لأكون معهم بقية حياتهم وكأن زوجي موجود، كان يحبني كثيراً هو كان زوجي، وأخي، وابني، وأبي، وكل شيء جميل في حياتي، لا يوجد حياة بعد رحيله.

عائلي لاحقا الموت من بيت ليت



# عائلتي لاحقاً الموت من بيت

السيدة: هبة جمال وهدان، تبلغ من العمر (٢٧ عاماً)، متزوجة من: أمجد حاتم زكي وهدان (٢٨ عاماً)، لديها ثلاثة أطفال هم: عبد الله (٦ أعوام)، حاتم (٤ أعوام)، وهناء (٦ أشهر). وتقطن عائلة وهدان في أكثر من منزل في الطرف الشرقي من حي الأمل (البورة) الذي يطل على الحدود الشرقية لبيت حانون، حيث تقع مقابل المنطقة مستوطنة (اسدروت) على مسافة تقدر بـ ٩٠٠ مترًا من الحدود، ويعمل معظم أفراد عائلة وهدان في الزراعة وتربيمة النحل. تعيش هبة مع زوجها وأطفالها في منزل ذويه المكون من طبقتين، وتسكنه ست عائلات تضم قرابة الثلاثون شخصاً.

عانت هبة وعائلتها كثيراً خلال فترة الهجمات الحربية واسعة النطاق المسماة بالجرف الصامد بسبب وجود بيتهما في منطقة حدودية، ما جعله عرضة للقصف الشديد، وسقط عدد كبير من صواريخ الاحتلال قربه، ما أجبر جزء من العائلة على ترك المنزل والنزوح إلى مدارس تابعة لوكالة الغوث الدولية، فعنوا من التهجير القسري، وفقدت هبة خلال حادثين في العدوان (١٢ شهيداً من عائلتها، هم: جد زوجها/ زكي عبد الرحمن وهدان (٧٠ عاماً)، وجدهه/ سعاد إسماعيل وهدان (٦٥ عاماً)، وحماتها/ حاتم وهدان (٥٢ عاماً)، وحماتها/ بغداد وهدان (٥٥ عاماً)، وأخوات زوجها: زينب (٢٧ عاماً)، وصموعد (٣٢ عاماً) وطفلتها/ غنى يونس صقر (عام ونصف)، وأخوة زوجها/ أحمد (١٤ عاماً)، وحسين (١٠ أعوام). وأختها- زوجة شقيق زوجها "بهجت"- جميلة وهدان (٢٨ عاماً)، وطفلة أختها/ نور الهدى (عمان). وزوجة عم زوجها/ سنورة وهدان (٢٢ عاماً). تستذكر هبة تلك الأيام، وتحذثنا وهي تنظر بعيداً وكأنها تشاهد من فقدت وتقول:

"كنا حوالي (٣٠) شخص نعيش في بيت واحد بيكون من طبقتين.. عشنا أيام صعبة من بداية العدوان ويوم الأربعاء الموافق ١٤/٧/٢٠١٦.. مرض أولادي الثلاثة: "عبد الله، حاتم، وهناء" وارتفاع درجة حرارتهم.. يمكن من الخوف من القصف.. وأصوات الصواريخ اللي كانت تقع جنب بيتنا.. وعند حوالي الساعة ١٠:٠٠ من فجر يوم الخميس الموافق ١٤/٧/٢٠١٧ طلبنا الإسعاف وأجت بعد دقائق.. أخذتنني وأطفالي لمستشفى بيت حانون.. وهناك قال الدكتور انو حالتهم غير مستقرة وطلب مني أظل بالمستشفى.. نمت فيهم هديك الليلة في المستشفى.. وعند حوالي الساعة ٣:٠٠ فجرًا سمعت مرة بتقول بأنو الاحتلال قصفوا بيت لعيلة وهدان.. وقتلت اثنين منهم: بكر وهدان وبهاء وهدان.. عرفتهم هم أولاد عم جوزي.. أجا جوزي الصبح وخبرني أنو ولاد عمه أصيروا بس وهما بخير.. والظهر واحنا في المستشفى سمعنا صوت انفجار كبير هز المستشفى.. شفت الناس بتهرب.. حتى الدكتورة والممرضات والع bianin.. عرفنا انو الاحتلال قصفت الطابق الأخير من المستشفى.. فهربنا من

المستشفى.. وأخذني جوزي لبيت أهلي في بيت لاهيا. يوم الجمعة الموافق ٤/٧/٢٠١٨ قالى جوزي أنو الاحتلال اجتاح بيت حانون بريأاً.. وحارتنا.. وكل دار وهدان تهجروا.. فقال خالي: جميل يوسف أبو القمصان: روحوا اسكنوا في بيتي الفاضي القريب من مسجد الخلفاء الراشدین في معسـك جباليا.. فرحنـا.. واحنا هنـاك عرفنا انو الجيش دخل بيت جـد جـوزـي: زـكي زـهدـانـ " وعملـوه ثـكنـة عـسـكريـة.. واعـتـقلـوا سـبـعة من اللي كانوا فيهـ وـهمـ: "حـاتـمـ وهـدـانـ وأـلـادـهـ رـامـيـ، بـهـجـتـ، مـحـمـدـ، زـكيـ، وأـعـامـ جـوزـيـ/أـمـينـ، عـلـيـ، وـمـحـمـدـ" .. وأـخـذـوـهـمـ السـجـنـ.. وبـعـدـ ثـلـاثـةـ أـيـامـ رـوحـواـ منـ ايـرـزـ.. أـجـواـ لـعـنـاـ فـيـ بـيـتـ خـالـيـ.. وـعـرـفـناـ مـنـهـمـ انـوـ ثـمـانـيـةـ ظـلـواـ بـالـبـيـتـ فـيـ الـبـورـةـ هـمـ: جـدـ زـوجـيـ زـكيـ، وجـدـتـهـ سـعـادـ، وـحـمـاتـيـ بـغـدـادـ، وـأـخـواتـوـ/ زـينـبـ وـصـمـودـ وـبـنـتهاـ، وـأـحمدـ وـحسـينـ..

كان جوزي دائمًا يتصل في اخته زينب ليطمئن عليهم.. وفجأة فقد الاتصال معها.. كنا بنسمع في الاخبار انو الجيش دمر بيت حانون.. ويوم السبت ٢٦/٧/٢٠١٤ أعلنا عن هدنة إنسانية لساعات فراح جوزي وقاريبه لبيت حانون ليطمنوا على العيلة.. وهناك تفاجئوا أنو البيت مدمر بشكل كامل.. الجيش قصفوا على اللي فيه.. كانت فاجعة للجميع.. ماقدروا يطلعوا الجثث من تحت الأنقاض.. وما اكتملت الهدنة لأنو الاحتلال حرفيها واطلق النار على جوزي واللي بي ساعدهوه في انتشال جثث العيلة.. طلباوا المساعدة من الصابirs الأحمر والهلال الأحمر.. ناشدوا الكل للتدخل.. حاولوا يساعدوهم مساعدته بس الوقت ما سمح.. قدروا ينتشلوا (٩) أرجل، ويد واحدة) وظلت بقية الجثث تحت الركام.. ما عثروا على أي شيء من جثة حماتي.. ولا من جثة جد زوجي.. ولا بنت أخت زوجي الرضيعة غني.. رجعوا..

تموتش يابا.. بدي أجيـب الـاسعاف وأجيـ). قام حمايـ.. هز رأسـو.. ودار وجهـو.. ومات!! كانت حالـتو صـعبـة جداً.. رـجـليـه مـقطـعة.. بعيدـة عن جـسمـه.. مـليـان دـمـ.. بـكـيـت بشـدـة.. وـكان جـسـمي بـيرـتعـش من الخـوفـ.. ما عـمـري شـفـتـ هيـكـ منـظـرـ.. يـالـلـهـ مـاتـ عـمـيـ.. كانـ منـظـرـ قـاسـيـ.. كانـ بـيـعـانـيـ منـ مـرـضـ سـرـطـانـ الـكـبدـ وـالـرـئـةـ.. رـاحـ مـصـرـ وـراـحـ إـسـرـائـيلـ وـكانـ بـيـنـتـظـرـ لـيـروحـ مـصـرـ كـمـانـ مـرـةـ.. لكنـ اللـهـ اـحتـسـبـهـ شـهـيدـ..

رـحـتـ غـرفـتناـ.. شـفـتـ مـرـتـ عـمـ جـوزـيـ: سـنـيـورـةـ مـمـدـدةـ عـلـىـ الـأـرـضـ.. كـانـتـ جـثـةـ هـاـمـدـةـ.. أـخـتـيـ جـمـيـلـةـ كـانـتـ مـصـاـوـبـةـ.. وـبـنـاتـهـ: نـورـ الـهـدـىـ وـرـايـقـةـ كـمـانـ.. نـورـ الـهـدـىـ كـانـتـ مـاـ بـتـحـرـكـ.. رـايـقـةـ كـانـتـ مـحـرـوـقـةـ.. كـانـ الـكـلـ مـصـابـ.. وـوـصـلـتـ الـإـسـعـافـاتـ وـبـدـأـتـ بـنـقاـهـمـ لـمـسـتـشـفـيـ كـمـالـ عـدـوـانـ.. رـحـتـ مـعـ أـخـتـيـ فـيـ إـسـعـافـ.. فـيـ الـمـسـتـشـفـيـ صـارـواـ يـعـالـجـواـ فـيـهـاـ.. كـانـتـ تـقـولـ لـلـدـكـاتـرـةـ: سـيـبـونـيـ أـنـيـ مـنـيـةـ.. وـكـانـهـاـ كـانـتـ عـارـفـةـ أـنـهـاـ مـفـارـقـةـ.. مـسـكـتـ أـيـديـ وـطـلـبـتـ مـنـيـ أـقـرـبـ مـنـهـاـ وـقـالـتـ لـيـ: إـذـاـ اـسـتـشـهـدـتـ دـيـرـيـ بـالـكـ عـلـىـ بـنـاتـيـ.. مـاـ كـانـتـ أـخـتـيـ بـتـعـرـفـ أـنـوـ بـنـتهاـ نـورـ الـهـدـىـ اـسـتـشـهـدـتـ.. مـاـ تـحـمـلـتـ.. بـكـيـتـ بشـدـةـ..

عـائـلـتـيـ لـاحـقـهاـ الـمـوـتـ مـنـ بـيـتـ لـيـتـ وـمـنـ مـنـطـقـةـ إـلـىـ أـخـرىـ، لـأـدـرـيـ مـاـ ذـنـبـ اـثـنـىـ عـشـرـ شـخـصـاًـ قـتـلـواـ جـمـيـعـهـمـ، أـطـفـالـ وـنـسـاءـ وـشـيـوخـ، كـانـواـ أـهـدـافـ لـجـيـشـ الـاحتـلـالـ، أـهـتـمـ بـابـنـةـ أـخـتـيـ: رـايـقـةـ الـآنـ، كـماـ أـهـتـمـ بـأـطـفـالـيـ، لـأـنـهـاـ أـمـانـةـ أـوـصـتـنـيـ بـهـاـ أـخـتـيـ قـبـلـ استـشـهـادـهـاـ.

وـالـيـوـمـ نـحنـ مـشـتـتـيـنـ، مـهـجـرـيـنـ قـسـرـيـاًـ، لـاـ يـوـجـدـ مـنـزـلـ يـأـوـيـنـاـ، وـلـاـ حـتـىـ عـمـلـ لـزـوجـيـ أوـ أـخـوـتـهـ، فـقـدـ جـرـفـتـ الـأـرـاضـيـ الـتـيـ كـانـوـاـ يـعـمـلـوـنـ بـهـاـ، وـدـمـرـتـ خـلـاـيـاـ النـحـلـ التـيـ كـانـوـاـ يـهـتـمـوـنـ بـهـاـ، وـحـتـىـ مـحـصـولـ هـذـاـ الـعـامـ مـنـ الـعـسـلـ ضـاعـ تـحـتـ رـكـامـ مـنـازـلـنـاـ، نـعـيـشـ فـيـ بـيـتـ مـسـتـأـجـرـ ذـاـ مـسـاحـتـهـ صـغـيرـةـ، سـتـ عـائـلـاتـ تـقـطـنـهـ، وـالـبـقـيـةـ عـنـدـكـمـ.



"ما راح أُتركم تموتوا.. ومات"



"ما راح أتركم تموتوا.. ومات"

نهى عياد تبلغ من العمر ٣٠ عاماً، متزوجة من رامي فتحي عياد ٢٣ عاماً، لديها طفل، تسكن وأسرتها في شقة لزوجها، في حي الشجاعية، شرق مدينة غزة.

فقدت نه، زوجها وطفلها، أثناء محاولتهم الفرار من الموت في حي الشجاعية، وهم: زوجها رامي فتحي عياد ٣٢ عاماً، وطفلها الوحيد محمد عامين ونصف.

تروي نهى مأساتها، وهي جسد ملقاً على سرير، لم ترك الشّظايا جزءاً منه إلا اخترقته، تحدثنا بحرقة عما جرى لهم، وتکاد دموعها لا تنقطع، فتقول:

حين سمع رامي صراخي رجع لنا، فقالت له: "اتركنا وخذ ابننا واهرب من المكان على الفور" رفض وقال: "مش راح اتركم تموتوا.." وصار يصرخ: "الحقونا ساعدونا"، "إسعاف.. إسعاف" وجميع من في الشارع يجري ولا أحد يلتفت وراءه، نقلنا الجانب الحائط لبعضنا عن الطربة، وتحميتنا من القذائف.

وتنفعل بحدة وبصوت عالي مليء بالألم والعتاب لزوجها: "مارد على.. قلت له اتركنا وامشي خذ الولد واهرب.. مارد علىّ"، مر من الوقت تقريباً نصف ساعة وفجأة وإذ بانفجار آخر أصابينا جميعاً، حينها سمعت صرخة طفلية، ولم أرى زوجي وأصبحت بإصابات متفرقة في جسمي وجنبي اليمين والظهر وشظايا في الأمعاء، ورأيت شيرين "معاؤها خارج بطنهما"، ورأيت يد أحمد وقد بترت وينزف ورأسه مليء بالدماء، سواد غطى المكان، والناس تجري من فوقنا، خفت حدة قصف القذائف، حمل شباب من العائلة من فيهم الروح حتى مدرسة المنصورة، ثم أخذونا بسيارة مدنية لأول الشارع لمكان الإسعاف ونقاينا المس تشفي الشفاء ودخلت العمليات. بعد خروجي من العملية كلمني زوجي على الجوال في نفس اليوم مساءً بصوت ضعيف وأخبرني أنه قريب مني في المستشفى والجميع يخier، لم يكمل مكالمته من شدة الألم نتيجة إصابته بشظايا في بطنه، وأخذ آخره الهاتف وأكمل المحادثة

ليطمئنني عليه ، وفي صباح اليوم التالي أجروا له عملية و في الصباح عملية ثانية واستشهاده في المساء كما أخبروني. تضمنت برهة وتلتفت لقدمها وجروحها وكأنها تذهب بعيداً للتذكر ما حدث في ذلك اليوم المسؤول الذي حصد أهالي الشجاعية دون رحمة ولا شفقة:

سألت عن ابني قالوا: أنه بخير، قلت: سمعت صوته صرخ حين سمعت صوت الانفجار الثاني، قالوا نعم وبخير لا تقلقي. قلت: فأين هو ليس معكم؟؟؟ خذوني عنده.. قالوا أنت لا تستطيعين المشي.. قلت: إذن أحضروه لي كي أراه.. فبدأت أمي تتحدث معي وتستخدم مصطلحات تدل على موت الأطفال، ابناء عصفور من عصافير الجنة، الحياة أمامكم وتقربوا تنجبوغ غيره أنت وزوجك، كان زوجي لم يستشهد بعد، وفي النهاية هو عند الله عصفور جنة.. ابنك فارق الحياة وهو بطريقه للمستشفى في حضن إحدى نساء العائلة.

صرخت بأعلى صوتي: يا قلب أمك يا محمد .. يا طفلي المدلل .. يا أمري وحياتي وربيع عمرى مش راح أشوفك ثانى.. مش راح أخذك في حضني .. لن أداعب أنا ملك الصغيرة وأتلمس شعراتك الرقيقة .. مات الولد!!!!!!  
ونخرج من قلبها تنهيدة: سألت عن زوجي أين هو، كلمني على الهاتف وبعدها لم أسمع صوته، ولا أحد يجيب.. وحين أكرر السؤال.. يقولوا في العناية المركزية.. أي عناية كلمني في مساء نفس اليوم.. ولماذا في العناية المركزية.. هل حالته خطيرة؟  
عنيي احساس بأن هناك شيء يخفوه وأي شيء، أكيد ما أفكري فيه نتيجة ماحدث ولا داعي للتشائم، زوجي بخير وكلمني بعد الحادث.

استمر الحال حتى ثمانية أيام قضيتها في مستشفى الشفاء تم نقلت إلى مستشفى القدس بغزة، كل شيء غامض "العنابة المركزية وأنت في مرحلة علاج" ، لا تستعجل زيارة حتى يشفى، أسبوع آخر في مستشفى القدس زارني أخيه سأله بإصرار ودموعي تحتبس في عيناي، فقال الليلة ان شاء الله توضح الأمور ..

آه ... لإجاباتهم .. احساسني بأن هناك شيء غامض.. أحاول أبعد الأفكار المتشائمة من خيالي.. إلى أن كلمني أخي على الهاتف وأناأجهش بالبكاء واعتقد أنني علمت بوفاته وأخذ يخفف عنّي بأنه شهيد، حذفت الهاتف على الأرض وصرخت من فجيعة الخبر الذي كذبه إحساسني، شعرت أن حياتي انتهت بوفاة زوجي وابني.

تدھورت حالي الصحية ونقلت لمستشفى المقدس في القدس للعلاج وعدت مرة أخرى إلى غزة طلبت أن أعود لبيت والدي، ألقى بنفسي على السرير مقيدة بأسلاك حديدية في رجلي.. وجروح في بطني وجانبي الأيمن وأصبحت حبيسة الفراش مفارقة أحبابي .. فليس هناك أغلى من الابن والزوج، هاجرة بيتي .. وكيف سأعود لبيت مليء بذكريات زوج وطفل كانوا كل حياتي .. لم يعد للحياة معنى ..

وأعيش الآن في بيت أهلي بعد أن فقدت أغلى مالدي، مأساتي أكبر من الجروح التي أصبت بها من القذائف رغم أنني لا أتحرك من سريري، وقدمي الشمال يتحجرها قضبان من البلاتين مربوطة في قدمي تمنعني من الحركة لحين شفائي وجروح متفرقة بجسدي النحيف أكثر ألمًا.

## "اللقاء الأخير"



## "اللقاء الآخر"

عصام مصطفى جودة، يبلغ من العمر (٤٨) عاماً، متزوج من راوية إبراهيم الور (١١) عاماً، يسكن في منطقة تل الزعتر بجباريا، ويعمل مدير وحدة الشكاوى في وزارة الاتصالات، ولديه ثمانية من الأبناء، بينهم خمسة ذكور هم، مصطفى (٢١) عاماً يدرس الطب في جمهورية مصر العربية، عبد الباري (١٨) عاماً، ثائر (٩) أعوام، محمد (٧) أعوام، أسامة (٦) أعوام، وثلاث إناث، رغد (٢١) عاماً، تسنيم (١٢) عاماً، رهف (١١) عاماً.

يروي لنا أبو مصطفى الجريمة التي اقترفتها قوات الاحتلال بحق عائلته، قائلاً: عدت لمنزلي الكائن قرب مسجد الشورى في منطقة تل الزعتر بجباريا، عند حوالي الساعة ٤:٤ من عصر من يوم الأحد الموافق ٢٠/٨/٤، في ظل العدوان الذي تشنّه قوات الاحتلال على قطاع غزة والذي تسميه بالجرف الصامد، وجدت زوجتي راوية وأولادي (ثائر، محمد، أسامة، تسنيم، رغد، رهف) يجلسون بين أشجار وأزهار حديقة المنزل الواقعـة في الجهة الشمالية منه، وابني عبد الباري كان في بيت خالـته منذ أيام، جلست معهم، تبادلتـ وزوجتي وأولادـي أطراف الحديثـلكـيـ أطمئـنـ عليهمـ فيـ ظـلـ هـذـهـ الأـجـواءـ العـصـيبةـ، بعدـ ذـلـكـ دـخـلـتـ الـبـيـتـ فـتـبـعـتـ نـبـيـنيـ اـبـنـيـ فـيـ أـذـنـيـ وـلـمـ أـعـدـ أـسـمـعـ بـهـاـ، نـظـرـتـ حـولـيـ لـأـعـرـفـ مـاـ الـذـيـ جـرـىـ.. لـقـدـ طـارـ الـبـابـ الدـاخـلـيـ لـلـمـنـزـلـ مـنـ مـكـانـهـ.. شـعـرـتـ بـطـينـيـ فـيـ أـذـنـيـ وـلـمـ أـعـدـ أـسـمـعـ بـهـاـ، نـظـرـتـ حـولـيـ لـأـعـرـفـ مـاـ الـذـيـ جـرـىـ.. لـقـدـ طـارـ الـبـابـ الدـاخـلـيـ لـلـمـنـزـلـ مـنـ مـكـانـهـ.. فـوـجـئـتـ بـطـفـاتـيـ رـهـفـ تـحـضـنـنـيـ بـشـدـةـ وـتـرـجـفـ مـنـ شـدـةـ الـخـوـفـ.. وـلـمـ أـسـتـطـعـ السـيـطـرـةـ عـلـيـهـاـ.. حـضـنـتـهـ بـقـوـةـ وـتـحـسـسـتـ جـسـدهـ الصـغـيرـ لـكـيـ تـشـعـرـ بـالـأـمـانـ وـبـهـدـفـ الـاطـمـئـنـانـ عـلـيـهـاـ.. قـلـتـ لـهـاـ: لـاـ تـخـافـيـ.. طـلـبـتـ مـنـهـاـ الـبقاءـ فـيـ الـغرـفةـ.. خـرـجـتـ إـلـىـ الـحـديـقةـ لـأـتـفـقـدـ عـائـلـتـيـ.. صـعـقـتـ لـمـ أـرـأـيـتـ.. لـمـ أـكـنـ أـتـخـيلـ أـنـ أـجـدـ كـلـ أـفـرـادـ عـائـلـتـيـ جـثـثـاـ مـقـطـعـةـ.. نـظـرـتـ حـولـيـ.. لـاـ شـيـءـ سـوـىـ الـجـثـثـ: زـوـجـتـيـ، أـبـنـائـيـ، حـتـىـ حـدـيـقةـ مـنـزـلـيـ كـلـهـاـ رـكـامـ.. الـأـشـ جـارـ وـالـزـهـورـ لـمـ تـعـدـ مـوـجـودـةـ.. تـفـقـدـهـمـ وـاحـدـ تـلـوـ الـآـخـرـ.. كـلـهـمـ أـمـوـاتـ.. بـدـأـتـ أـحـدـ نـفـسـيـ: "كـلـ هـذـىـ جـثـثـ.. شـوـ بـدـيـ أـسـوـيـ.. بـمـنـ أـبـدـأـ؟.. زـوـجـتـيـ كـانـتـ مـمـدـدةـ عـلـىـ الـأـرـضـ جـثـثـةـ هـامـدـةـ وـكـلـ أـطـفـالـيـ حـولـهـاـ.. مـحـمـدـ كـانـ رـأـسـهـ فـارـغاـ مـنـ الـدـاخـلـ وـلـمـ يـتـبـقـيـ مـنـ رـأـسـهـ إـلـاـ جـزـءـ بـسـيـطـ.. رـغـدـ كـانـ رـأـسـهـ مـقـطـوـعاـ.. فـجـأـةـ سـمـعـتـ صـوتـ أـنـيـنـ.. تـعـقـبـتـهـ.. كـانـ ثـائـرـ.. نـادـيـ عـلـيـ لـأـنـقـذـهـ.. بـدـأـ الـأـمـلـ يـدـخـلـ قـلـبـيـ.. هـنـاكـ مـصـاـبـينـ.. أـسـرـعـتـ تـجـاهـهـ.. كـانـ وـجهـهـ مـلـئـ بالـغـبـارـ وـبـاقـيـ جـسـدـهـ يـنـزـفـ دـمـاـ.. حـمـلـتـهـ.. شـاهـدـتـ يـدـاهـ وـسـاقـاهـ تـدـلـيـانـ وـكـانـهـاـ دـوـنـ عـظـامـ.. لـاـ يـغـطـيـ جـسـمـهـ إـلـاـ جـلدـهـ فـقـطـ.. حـمـلـتـهـ بـحـذـرـ شـدـيدـ وـخـرـجـتـ بـهـ إـلـىـ خـارـجـ الـبـيـتـ وـوـضـعـتـهـ بـجـوارـ الـبـابـ الـخـارـجـيـ.. حـيـثـ شـاهـدـتـ الـجـيـرانـ يـقـتـرـبـونـ.. حـمـلـواـ ثـائـرـ بـيـنـماـ عـدـتـ إـلـىـ دـاخـلـ الـمـنـزـلـ.. شـاهـدـتـ طـفـلـتـيـ رـهـفـ تـقـفـ أـمـامـ الـجـثـثـ وـتـنـظـرـ لـأـمـهـاـ وـأـخـوـاتـهـاـ.. أـسـرـعـتـ وـوـضـعـتـ يـدـايـ عـلـىـ عـيـنـيهـاـ وـحـمـلـتـهـ وـخـرـجـتـ بـهـاـ مـنـ الـبـيـتـ.. بـيـنـماـ بـدـأـ الـجـيـرانـ بـالـدـخـولـ لـلـمـنـزـلـ.. سـلـمـتـ رـهـفـ لـأـحـدـ الـجـيـرانـ وـطـلـبـتـ مـنـهـ أـنـ يـهـتـمـ بـهـاـ حـيـنـ عـودـتـيـ..

كانت رهف تبكي بشدة وترجف من الخوف.. قلت لها: لا تخافي.. حاولت أن أطمئنها أن أمها وأخوانها بخير وأنني ذاهب إليهم لمساعدتهم.. عدت مرة ثانية إلى داخل المنزل.. فلم أجد أحداً لأن الجيران كانوا قد نقاولهم إلى المستشفى.. لحقت بهم إلى مستشفى العودة.. وفي قسم الاستقبال سمعت صوت ابني ثائر وهو يناديوني.. أسرعت إليه وقلت له: لا تخاف.. كان الأطباء حوله يحاولون إسعافه.. وعندما طالب مني أن يشرب ماء.. أشربته.. تركته بين أيدي الأطباء ليساعدوه.. جلست أنتظر.. عندما انتهوا سؤال الطبيب عن حالته.. طمئنني عليه.. بحثت عن بقية عائلتي.. شاهدت أسامة.. كان مستلقى على السرير.. فذهبت إليه بسرعة لأراه.. نظرت إليه.. شاهدت أقصى منظر لأراه في حياتي.. كانت دماغه خارج رأسه.. وصدره مفتوحاً.. وظهره مفتوحاً.. احتضنته بشدة.. قبلته.. بكية بشدة.. أسامة كان لطيفاً جداً.. نظرت إلى السرير المجاور شاهدت جثماناً مغطى بالكامل.. شعرت أنها زوجتي.. رفعت الغطاء عن وجهها لأرى وجهها.. كانت مبتسمة وكان لقاءنا الأخير.. لقد كانت صائمة واستشهدت صائمة.. قلت لها: "حتى إنني تركتيني" ..

ودعت زوجتي.. وبدأت أسأل من حولي بالمستشفى عن باقي أفراد عائلتي.. فأخبروني أنهم موجودين في مستشفى كمال عداون.. سألت عن حالتهم الصحية.. لم يجبني أحد.. بدأ كل من كان بالمستشفى بمواساتي.. وكانوا يحتضنوني ويضعوا أيديهم علىكتفي.. ويطلبوا مني الصبر والسلوان.. لأنهم كانوا يعلمونا بمصير باقي أفراد عائلتي ولا أحد يريد أن يخبرني.. استوعبت الأمر.. وعرفت أن كل أفراد عائلتي استشهدوا.. ذهبت إلى مستشفى كمال عداون وسألت موظف الاستقبال عن أطفالى: وين المصابين اللي وصلوا قبل شوي؟ أجابني: ما في أي اصابات وصلت المستشفى قبل شوي.. أيقنت تماماً أن الأمر محسوم.. ولا يوجد مفر من الحقيقة.. استشهد أبنائي (محمد، تسنيم، رغد).. لحقوا بأسامة وأمهما.. كان عندي بقية من أمل.. لكنه تبدد.. طلبت من الأطباء أن يأخذوني إلى ثلاثة الموتى لكي أراهم.. لم يستجيبوا للطلبي.. كنت أشعر بإحساس غريب جداً.. كنت أشعر بالوحدة.. والمرارة.. أردت أن أرى أولادي وأحتضنهم.. أقبلهم.. تمنيت لو أنني لم أدخل إلى البيت.. لو أنني بقيت في الفناء معهم.. لو أنني معهم الآن..

بدأ الأهل والأقارب والأصدقاء بالحضور إلى المستشفى لمساندتي ومؤازرتى، ولكن دون أن أشعر بتركتهم في المستشفى، وبذلت أسيير في المستشفى، إلى أن وصلت إلى قناء المستشفى بعيداً عن كل من كان يجتمع في المستشفى من دون أن أغrieve الانتباه.. ثم جاء موعد الدفن وتشييع جثامين عائلتي، فذهبت أنا وأقاربي إلى الجامع لإنضار الشهادة، وصلت الجثامين، وضعوا جثثهم أمام شيخ الجامع ليصلّي عليهم، بدأت أنظر إلى جثث عائلتي فرداً فرداً، وفي عقلّي بدأت أعد جثثهم (واحد، إثنان، ثلاثة، أربعة، خمسة)، بدأت أحذث نفسي "يا الله خمس جثث الله أكبر ما هذا الظلم".." زوجتي.. أولادي جثث هامدة أمامي.. كلهم يلتفون بكفن أبيض وسأصلي عليهم.. وبعد دقائق سوف أقوم بدهفهم جميعهم تحت التراب.. كان المنظر صعب جداً.. صبرت.. واحتسبت.. وتحملت.. في المقبرة وضعت أسامة إلى جوار أمها في قبر واحد.. لأنه كان الأصغر.. والأقرب إليها..

بعد انتهاء مراسم الدفن ذهبت إلى مستشفى الشفاء لمتابعة حالة طفلي ثائر، هناك أجرى له الأطباء عملية جراحية استمرت

بعد عدة أيام قررت المستشفى أن يتم استكمال علاج ثائر في الخارج وأن ينقل إلى ألمانيا التقليدي العلاج المناسب هناك، فسفر ابنه ثائر إلى ألمانيا بتاريخ ٢٠١٤/٩/٧ بصحبة جيدة، وهناك بتر أصبع من يده اليمني، وركب في يده اليسرى بلاطين مساعد، وبتر جزء آخر من ساقه اليمني الذي تم بترها قبل السفر. لم يعرف ثائر مصير أمه وأخواته، وكل ما كلامني كان يسألني عنهم فكنت أتهرب من الإجابة.



ՀԱՅՐ/ՀԱՅՐԵՆԻ

# العказ رفيقي

36



# العказ رفيقي

سحر ضهير سيدة تبلغ من العمر ٤١ عاماً متزوجة وتسكن مع عائلة زوجها في منزل مكون من أربعة طبقات، يقع البيت في منطقة مصبح، الواقعة شمال شرق مدينة رفح.

فقدت السيدة سحر سيدتين من عائلتها هن ابنة خالها السيدة كرم ضهير ٢٧ عاماً وكانت تعمل ممرضة في المستشفى الأوروبي، وأبنة عمها السيدة سمية ضهير ٥٠ عاماً.

وأصيب ١٢ شخصاً من عائلتها ومن بينهم السيدة سحر التي أصبح العказ رفيقها بالحياة بعد إصابتها في القدم وعدم قدرتها على الحركة والمشي بشكل طبيعي، وأختها أسين ضهير البالغة من العمر ٢٧ عاماً والتي أصيبت إصابة بالغة في ظهرها وأفقدتها الحركة بشكل كلي وصعوبة في النطق.

تحدثنا السيدة سحر عما حدث لها ولعائلتها من جريمة أودت بحياة سيدتين، وإعاقة سيدتين، وإصابة ثلاثة أطفال، ومسنة، وأربعة نساء ورجل وهم: (حاكمة ضهير ٦٥ عاماً زوجة خالها وصاحبة البيت المستهدف، راجح ضهير ٣٣ عاماً ابن خالها وزوجته كريمة ضهير ٣٠ عاماً وابنته عزة ضهير ٥٥ أعوام، إيمان ضهير ٢٠ عاماً ابنة خالها، ومكرم ضهير ٤٤ عاماً ابنة خالها). بدأت سحر تروي لنا ما حدث لهم والحسرة والحزن يملئان وجهها:

ليلة النصف من رمضان كان التاريخ ٢٠١٣/٧/٢٠ وكان تقريراً ليوم السابع للعدوان، قررت أنا وزوجي ترك بيتنا ولجاناً البيت خالي الذي لا يبعد كثيراً عن بيتنا ولكنـه في منطقة داخلية ومحاط بالمنازل، فشعرنا أنه سيكون أكثر من بيتنا كونـه مكون من أربعة طبقات ومحاط بأراضي زراعية تتعرض للقصـف بين الحين والآخر، وكان بيت خالي يقع بالنازحين حيث بلغ عدـدنا ما يقارب ٢٥ شخصاً (أنا وزوجي، اختي سمر وزوجها، عمـي وعائلـته، وبـنت خالي كـرم وزوجـها، خالـتي وبنـاتها)، عـدـدـنا كانـ كثيراً نـسـاءـ وـأـطـفـالـ وـرـجـالـ، ولكـنـناـ كـنـاـ نـشـعـرـ بـالـآـمـانـ كـوـنـنـاـ مـتـجـمـعـونـ مـعـ بـعـضـنـاـ الـبعـضـ عـلـىـ الرـغـمـ مـنـ الخـوفـ الشـدـيدـ نـتـيـجـةـ القـصـفـ المـسـتـمـرـ وـصـوتـ انـفـجـارـاتـ الـقـذـافـ الدـائـمـ).

يوم الاثنين الموافق ٤/٨/٢٠١٤، تقريراً حوالي الساعة ٦:٣٠ مساءً، كنت أعاني من صداع شديد، فذهبت لأستريح قليلاً، خصوصاً أنني كنت لا أستطيع النوم ليلاً من شدة أصوات الانفجارات، ذهبت لإحدى الغرف في البيت فجاءت لتجلس معي اختي أسين ٢٧ عاماً وأبنته عمـي سـميةـ ٥٠ـ عامـاـ، وغـفـوتـ خـلـالـ حـدـيـثـيـ مـعـهـنـ، وـفـجـأـةـ وـجـدـتـ نـفـسـيـ جـالـسـ وـشـعـرـتـ أـنـ الـغـرـفـةـ كـانـهـاـ عـبـارـةـ عـنـ خـلـاطـ أـسـمـنـتـ مـلـيـئـةـ بـالـغـبـارـ وـالـرـدـمـ وـالـحـجـارـةـ وـلـمـ أـسـتـطـعـ رـؤـيـةـ شـيـءـ، حـاـولـتـ أـنـ أـقـفـ فـمـ أـسـتـطـعـ وـلـمـ أـعـرـفـ حـيـنـهـاـ

السبب، بدأت بالزحف فوق الركام المتناثر ووصلت إلى الصالون زحفًا، وشعرت كأن الوقت ما بين الغرفة والصالون استغرق مني ساعات، لا أعلم ماذا حل بي جسدي كان ثقيلاً جداً، حين وصلت الصالون كانت نار تشتعل فيه ولمحت ابن عمي راجح وابنته عزة تمسك به، حاولت أن أنادي عليهم ولكنني لم أسمع صوتي حينها، ورأيت ابن عمي يشاور لي بيده بأن أخرج من البيت، وكانت زوجة خالي حاكمة ٦٥ عاماً تجلس على الكنبة وتقترب منها النيران وتحاول أن ترفع شعرها بيدها الكي لا يحترق. ووصلت الزحف حتى وصلت إلى الباب الخلفي للبيت، فقابلت الجيران يحاولون الاقتراب من البيت، فقاموا بنقله إلى جانب حائط وذهبوا للبيت للمساعدة.

وصلت الإسعافات ونقلت إلى المستشفى الأوروبي، وكنت أنزف دمًا من أجزاء متفرقة في جسدي وأنا لا أعلم أين أصابتي، قدموا لي العلاج في المستشفى وكانت أصابتي شديدة في قدمي، وبدأت أسئل عنمن كانوا بالبيت، فعلمت أن اختي أسين وباقيا المصابين نقلوا المستشفى ناصر بمدينة خانيونس، وبقيت بالمستشفى لأن الأطباء قالوا أن هناك تهائ في أوتار القدم، وبعد يومين علمت بوفاة كل من كرم ابنه خالي ٢٧ عاماً وابنة عمي سمية ٥٠، وأن اختي أسين حالتها حرجة جداً وفي العناية المركزية، وبعد أربعة أيام من دخولنا المستشفى نقلت أسين للمستشفى (مار يوسف) في القدس وأبلغتنا أمي أنه فور وصولها خضعت لعملية جراحية استغرقت ستة ساعات، وبعد الانتهاء من العملية أبلغ الأطباء أمي أن أسين تعرضت لإصابة أدت لتهشيم فقرتي عمودها الفقرى الحادى عشر والثانية عشر، وقطع في الجبل الشوكى، مما أدى لإصابتها بشلل كامل، وعدم قدرتها على الحركة كلياً، وبعد إفاقتها عرفت لها فقدت أسين النطق وتم تقديم العلاج والدعم النفسي لها المدة شهران والآن هي حبيسة الكرسي المتحرك وتتحدث بصعوبة.

أما إصابتي فخلفت لي إعاقة جزئية في حركة القدم وأصبح الع Kapoor رفيقاً لي بعد خضوعي لثلاث عمليات خلال فترات متقطعة. تصمت سحر وتنظر بعيداً وكأنها تستعيد ذكرياتها، تنهدت ثم قالت قبل تعرضا لها هذا الحادث كنت أعمل على الانتهاء من رسالة الماجستير وأتحضر لمناقشة، ولكنني بعد الإصابة أشعر أن كل شيء تغير في حياتي، لم أستطيع حتى هذه اللحظةولي الآن أربعة شهور مصابة العودة لمنزلي لأن بيتي في الطابق الرابع ببيت عائلة زوجي وأنا لا أستطيع صعود الدرج، مستقبلي ضاع فقدت كل شيء، على الرغم أنني في لحظات كثيرة أغمض عيوني وأتخيل أن ما حدث لم يحدث وأنني في بيتي وعائلتي بخير وانتهت من مناقشة رسالتي وأحضرت للدكتوراه، وعندما أفتح عيوني أعلم جيداً أن كل هذا أحلام لن تتحقق، لقد دمروا مستقبلي ومستقبل اختي وقلبا حياتنا رأساً على عقب.

"حتى لا أزعج الشهداء"



## "حتى لا أزعج الشهداء"

نداء النجار تبلغ ٢٥ سنة متزوجة ولديها بنت تبلغ من العمر ٤ سنوات، تسكن في شارع خالد بن الوليد منطقة الشيخ ناصر التابعة لبلديةبني سهيلان، في بيت عائلة زوجها.

فقدت نداء ١٩ فرداً من عائلتها، لحقوا بها من سبقهم من عائلة النجار في خزانة، ومنهم من هرب من بيته عليه ينجو وأسرته من الموت ليلحق بهم ويحرقوا بنيران أسلحة الاحتلال الإسرائيلي، وهم: والدها سمير حسين محمد النجار ٥٨ عاماً، والدتها غالياً محمد أحمد النجار ٥٦ عاماً، وإخوانها: ماجد ١٩ عاماً، وكفاح ٢٤ عاماً، وإخلاص ٣٠ عاماً، وأبناءها الثلاثة، وهم: (أمير ٣ أعوام، وأسلام ٤ سنوات، وأميرة سنة)، زوجة أخيها حسـين ريهام فايز النجار (أبو جامع) ٢٥ عاماً، وهي حامل، وأبناءها: سمير عام ونصف، ومعتز ٦ أعوام، وزوجة أخيها محمد (إيمان صلاح محمود النجار (الرقب) ٢٣ عاماً)، وهي حامل في الشهر التاسع وأخرجوا ولديها منها وأسموه محمد واستشهد بعد يومين، وطفلتها غالياً محمد سمير النجار عام ونصف، وأختها براءة صلاح محمود الرقب ١١ عاماً، ومن جاءوا من خزانة طلباً للحماية ولدوا في بيـت أهلها بعيداً عن أحداث خزانة: استشهد خالها خليل محمد أحمد النجار ٦٠ عاماً، وأولاد خالها خالد: (روان ١٨ عاماً، وأحمد ٤ عاماً)، وزوجة خالها سليمان سمية حرب النجار (أبو يوسف) ٢٧ عاماً، وابنها هاني سليمان محمد النجار ٧ أعوام.

تروي لنا نداء، أحداث ذلك اليوم الأسود الذي أقل ما يمكن وصفه به بأنه يوم الإبادة الجماعية، تروي لنا قصتهم وكأنها مازالت لا تصدق ما حدث، فتقول:

قبل الحـدث بيـوم وعند حوالي الساعة ٥:٠٠ فجرًا قصفت المنطقة، كما قالوا بـصاروخ من طائرة استطلاع على أرض مزروعة بأشجار الزيتون تبعد عن منزل أهلي ٣٠ متر، وعند السـاعة التاسعة صباحاً جاءت أمي إلى عمتي (حماتي)، لتعزيـها بـوالدها المسن محمد النجار عمره ١٠٥ سنة، الذي استشهد في خزانة، وعند خروجها وقفت عند الباب ونظرت للمكان وكأنـها تودعه وتودع كل زاوية فيه.

ذهبت معها حتى الباب الخارجي وسألتها: أين سقط الصاروخ بالأمس، قالت: ضرب بأرض أبو حاتم، وتكسرت عندنا الشبابـاء قلت: ليكون تحذيري، اتركوا الدار، قالت: "ليـش نطلع ما فيه شيء نخاف منه ومنطقـتنا آمنـة".

يوم الجمعة الموافق ٤/٢٥/٢٠١٤، أعدت والـديـ الإفطار للـصائمـين، وبعد الإفطار زـرت بـيت أهـليـ الذي لا يـبعـد عن بـيتـنا ١٠ أمـتـار فقطـ، مـكـونـ منـ ثـلـاثـ طـوابـقـ وـفيـهـ مـطـبـخـ خـارـجيـ وـمـزـرـعـةـ دـجاجـ خـارـجيـ وـأـخـرىـ فـوقـ سـطـحـ المـنـزـلـ، وـيـعـجـ بالـهـارـبـينـ منـ

منطقة خزانة: أخواли سليمان وخالد وزوجاتهم وأولادها أمير وأميرة وإسلام وأخت زوجة أخي، وخالي خليل نقل أغنامه من خزانة لمنطقة خوفاً عليهم إلى مكان قريب من بيتنا حتى ير عاهم وترك زوجته وأولاده في خانيونس. سألتني أمي: ما بك؟، قلت لها: تعبانة، قالت لي: الوضع آمن لا تخافي، قلت: قلبي مقبض، ولم أكن أعلم ما سيحصل، سألتها عن أخواتي غدير وريم، قالت: عند أختك هناء في خانيونس لأنهم شعروا بالملل واعتادوا الذهاب إليها كل أسبوع. قدمت لي خوخ وعنب وقالت: كلي رفضت، قلت حاسة إنك راح تموتي قالت لي: أحسن، أموت شهيدة.

الجميع سهران وبسيط باللمة، وكان خوفي أن سهرتهم الجميلة، تقلب لحزن، قمت لأغادر المكان قال لي والدي: بدرى، وقفـت عند الباب وكأني أودع أهلي كل ما خرجت أعود، وغادرت، عند الساعة الثالثة إلا عشر دقائق فجرًا اتصلت على أمي وردت عليّ، فسألتها: تسحرتى، قالت: لا، قلت لها: تسحري، وقبل أن أكمل كلامي انقطعت المكالمة.. لم أسمع صوت صاروخ كما تعودنا، سمعت صوت مختلف وحجار تنـساقـط وتـضرـبـ المـكـانـ، صرـختـ يـمـهـ.. يـمـهـ.. مـارـدـتـ قـلـتـ بـيـتـ أـهـلـيـ.. اـتـصـلـتـ عـلـيـهـمـ مـرـةـ ثـانـيـةـ، يـعـطـيـ (جوـالـ مـرـحـبـاـ)، الجـمـيعـ خـرـجـ مـنـ بـيـتـهـ وـالـكـلـ يـعـتـقـدـ أـنـ بـيـتـهـ قـصـفـ، خـلـالـ لـحـظـاتـ بـدـأـ الغـبـارـ الكـثـيفـ يـدـخـلـ المـنـزـلـ يـحـبـبـ الرـوـيـةـ وـالـرـكـامـ يـتـنـاثـرـ، شـعـرـتـ بـالـقـلـقـ وـأـخـذـوـاـ مـنـيـ الـهـاـتـفـ، فـتـحـتـ بـوـاـيـةـ بـيـتـنـاـ وـجـدـتـ حـجـرـ كـبـيرـ يـغـلـقـ الـبـابـ، صـرـختـ أـهـلـيـ.. أـهـلـيـ، دـخـلـتـ الشـارـعـ شـاهـدـتـ النـيـرـانـ تـشـتـعـلـ فـيـ الـمـكـانـ، صـرـختـ: "أـهـلـيـ مـاـحـدـيـ مـنـهـمـ نـجـيـ" .. وـفـجـأـةـ.. سـمـعـتـ صـوـتـ يـوـسـفـ النـجـارـ يـصـرـخـ: اللـهـ أـكـبـرـ.. لـقـيـنـاـ شـهـيـدـةـ.. عـلـىـ بـعـدـ ٢٠ـ مـتـرـ مـنـ بـيـتـ أـهـلـيـ حـمـلـ الـبـنـتـ فـيـ سـيـارـتـهـ لـلـمـسـتـشـفـيـ.. وـعـادـ مـرـةـ أـخـرىـ، حـتـىـ وـصـلـتـ الإـسـعـافـاتـ الـمـكـانـ.

تجهـشـ فـيـ الـبـكـاءـ، وـتـحاـولـ تـمـالـكـ نـفـسـهـاـ، تـقـولـ وـصـوـتـهـاـ يـخـتـنـقـ فـيـ حـنـجـرـتـهـاـ: واستـشـهـدـ كـلـ مـنـ فـيـ الـبـيـتـ ١٩ـ فـرـداـ وـمـوـلـودـ أـخـرـجـوهـ مـنـ بـطـنـ أـمـهـ عـاـشـ يـوـمـيـنـ ثـمـ تـوـفـيـ وـجـنـينـ لـمـ يـكـتمـلـ، مـنـهـمـ خـمـسـ نـسـاءـ وـعـشـرـ أـطـفـالـ؛ وـالـدـيـ سـمـيرـ حـسـينـ مـحـمـدـ النـجـارـ، ٥٨ـ عـاـمـاـ، وـوـالـدـيـ غـالـيـةـ مـحـمـدـ أـحـمـدـ النـجـارـ ٥٦ـ عـاـمـاـ، إـخـوـانـيـ: مـاجـدـ ١٩ـ عـاـمـاـ، وـكـفـاحـ ٢٤ـ عـاـمـاـ، إـلـحـاـصـ ٢٠ـ عـاـمـاـ، وـأـبـنـاءـهـاـ الـثـلـاثـةـ، وـهـمـ: (أـمـيرـ ٣ـ أـعـوـامـ، إـسـلـامـ ٤ـ سـنـوـاتـ، أـمـيـرـةـ سـنـةـ)، وـزـوـجـةـ أـخـيـ حـسـينـ، (رـيـهـامـ فـايـزـ النـجـارـ (أـبـوـ جـامـعـ) ٢٥ـ عـاـمـاـ وـهـيـ حـاـمـلـ، وـأـبـنـاءـهـاـ: سـمـيرـ عـاـمـ وـنـصـفـ، وـمـعـتـزـ ٦ـ أـعـوـامـ)، وـزـوـجـةـ أـخـيـ مـحـمـدـ، إـيمـانـ صـلـاحـ مـحـمـودـ النـجـارـ (الـرـقـبـ) ٢٢ـ عـاـمـاـ وـهـيـ حـاـمـلـ فـيـ الشـهـرـ التـاسـعـ وـأـخـرـجـواـ لـيـدـهـاـ مـنـهـاـ وـأـسـمـوـهـ مـحـمـدـ وـاستـشـهـدـ بـعـدـ يـوـمـيـنـ، وـطـفـلـاتـهـاـ غـالـيـةـ مـحـمـدـ سـمـيرـ النـجـارـ عـاـمـ وـنـصـفـ، وـأـخـتـهـاـ بـرـاءـةـ صـلـاحـ مـحـمـودـ الرـقـبـ ١١ـ عـاـمـاـ، كـانـتـ فـيـ زـيـارـةـ لـأـخـتهاـ، وـمـنـ جـاءـوـاـ مـنـ خـزانـةـ طـلـبـاـ لـلـحـمـاـيـةـ وـلـجـأـوـاـ بـيـتـ أـهـلـيـ بـعـيـدـاـ عـنـ أـحـدـاتـ خـزانـةـ: استـشـهـدـ خـالـيـ خـلـيلـ مـحـمـدـ أـحـمـدـ النـجـارـ ٦٠ـ عـاـمـاـ، وـأـوـلـادـ خـالـيـ خـالـدـ (روـانـ ١٨ـ عـاـمـ، وـأـحـمـدـ ١٤ـ عـاـمـاـ)، وـزـوـجـةـ خـالـيـ سـلـيـمـانـ سـمـيـةـ حـرـبـ النـجـارـ (أـبـوـ يـوـسـفـ) ٣٧ـ عـاـمـاـ، وـأـبـنـهـاـ هـانـيـ سـلـيـمـانـ مـحـمـدـ النـجـارـ ٧ـ أـعـوـامـ، وـهـمـاـ مـنـ عـبـسـانـ الـكـبـيرـةـ. وـلـمـ يـنـجـ مـنـ الـمـنـزـلـ إـلـاـ كـلـ مـنـ خـالـيـ سـلـيـمـانـ مـحـمـدـ النـجـارـ، وـشـقـيقـيـ حـسـينـ وـمـحـمـدـ.

سمعت ابن خالي يصرخ على أمي عمتى .. عمتي أم حسنين ماتت، ثم أخرجوا أخي ماجد، قلت: عايش، قالوا: صحته جيدة، ثم أخرجوا أخي كفاح، فكلما أنقذوا أحداً، كانوا يقولوا: بخير، سألوني من برفقة أهلاك، قلت: أخواли وزوجاتهم وأبنائهم وآخوتهم، انتشلوا حثمان آخر، أخلاق وهر، تحضرن إنتها وتحم عليهم حثث.

نجا إخوتي: حسين ٢٨ عاماً ومحمد ٢٢ عاماً، حسين عنده ٤ أولاد استشهدت اثنين منهم: معتز وسمير والآخرين كانوا مع أخواتي في خانيونس، واستشهدت زوجته ريهام النجار وهي حامل في الشهر الخامس. كما أخبرنا أخي حسين أنه كان في البلكونة، رفض أن يتسرّح فأعطته زوجته كأس العصير بعدها وجد نفسه يرتفع في الهواء ويسقط في بيت ابن عمي إبراهيم المجاور لبيت عائلتي.

تصفت للحظة، وتعود للحديث عن أمها: تقريراً عند الساعة السابعة صباحاً، في موقع غرفة أمي حفروا تحت الركام على عمق ١٥ متراً في حفرة كبيرة، وانتشلوها هي وأبنة خالي، أمي أمعاءها خارج بطنها، ورأسها مكسـوم، قالوا لي: لا تنظري على رأسها، سقطت أمعاءها على الأرض لممتها وجريت على أمي وأعدتها على الحمالة، وروان ابنة خالي أشلاء ونقلوهم في الاسعاف.

وتنهمر دموعها وتوجهش بالبكاء وتنظر للأطفال الأيتام الجالسين حولها، وتقول:  
"أهلی کلهم راحوا أمي وأبی وإخوتي وأخواتي، لمن أبقي في هذه الحياة، أأشعر بالوحدة ما عاد لي أحد، ما فيه بعد حنان الأم والأب والأخوة والأخوات.

تمكّل قصتها: "لحقت بهم إلى المـسـتشـفى، فتحوا ثلاثة الموتى حتى أتعرف عليهم، قال لي الدكتور: الرجاء تعرفي على الشهـداء بدون مـاتـصـرـخـي، تعرفت على أبي وخالي خليل وابن خالي وزوجة خالي وخلالـي سليمان ومحمد النجار وإخوتي وزوجاتهم وأولادهم وحبيست دموعي حتى لا أزعـجـ الشـهـداءـ.

ثم قال أخي محمد: أنه لحظة القصف كانوا يشربون الشاي، ويتحدثون عن شهداء عائلة النجار في خزاعة ويرتبون للذهاب إلى بيت العزاء صباحاً ودفع الجثث إذا حصلوا على تنسيق لإحضارهم ودفنهم في مقبرتنا. وفجأة شعر بشيء يسقط عليه ويده التصقت في الحائط، وكان يشد بيده ويصرخ: يناس تعالوا انقذوني، سمعوا صوته، سأله: أنت وين؟، قال: هناك فتحة صغيرة بجانبكم، رفعوا عنه الحجار بهدوء وانتشلواه وكان وجهه ويديه محترقة، وحتى الآن الحروق تترك أثراً على وجهه، زوجته الشهيدة إيمان النجار (الرقب) عمرها ٤٢ سنة حامل وقد اقترب موعد ولادتها، وأخر جواب الجنين يتنفس وسموه "محمد"، لكنه مات، واستشهدت ابنتهما الصغيرة غالية عمرها سنتان وثمان شهور سميت على اسم أمي واستشهدت أختها براء الرقب.

خالي سليمان نجي من الضربة كان يصلي وابنه نائم بجانبه قال: "وَقَعْتُ عَيْنِي عَلَى ابْنِي وَأَنَا بِصَلَوةٍ وَبَعْدِهَا شَيْءٌ وَقَعَ عَلَى وَجْهِي فَلَمْ أَعْدُ أُرِي شَيْئًا"، وطرت لقيت نفسى، وحرقت يديه وصدره واستشهد ابنه هانى وزوجته سمية النجار.

واستشهاد خالى خليل كان هارب من القصف فى خزاعة ومعه ٧ نعجات استأجر شقة لزوجته وأولاده فى خانيونس، وأحضر معه أغنامه، يخشى عليهم أن يموتوا، وضعهم بعيد عن البيت وذهب لينام فى بيت اخته واستشهد وترك زوجته وأبناءه وأغنامه. واستشهدوا أولاد خالى خالد: روان وأحمد، تركوا والدتهم ووالدهم فى بيت ابن عمى وجاءوا للمبيت عند والدتهم "عمتهم"، وكلم أحمد أبوه على الجوال وقال له: أنا أحمد انقدرني سله انت وين؟، وقطع الاتصال وانتشلوه شهيداً من تحت الركام.

تنظر نداء على أربعة أطفال أيتام يلتغون حولها وكأنهم أمانة ثقيلة ألقايتها على كتفها! كيف تتعامل معهم وكيف تمنحهم الحنان الذي حرموا منه وتكتف بموعها وتعود:

عدد تجاوز كل الحدود شهداؤنا ١٩ شهيد، منهم أربع نساء وفتاة و١٠ أطفال، والآن أصبحت أمّاً لأربع أطفال أيتام أخواتي: غدير ٤ عاماً وريم ١٢ عاماً وأولاد أخي حسين: حسام وألفت بالإضافة لابنتي، أحياول أن أعيشهم ما فقدوه، وأحاول أن أحسن حالتهم النفسية، ولكن صعب، أختي الصغيرة ريم في حضن أخي حسين، محاولة أن تشعر بحنان أمي، وأخي عنده أطفال بيلعبوا معها، وأحاول أن أوفر لهم الراحة وأن أعيشهم بالحنان، أما غدير لا ترد ولا تسمع الكلام، وتتفاعل مشكلة من لا شيء.

وأخي محمد يعيش في عالم ثانى، بعد أن فقد زوجته وأولاده لا يدخل البيت ولا يقترب من المكان المدمر، ودائماً في بيت عمى وحالته النفسية سيئة. هكذا أصبح حالنا بعد أن فقدنا أعز أحبابنا وترك في قلب كل منا جرح ينزف، لا أظن أننا سنشفى منه أبداً.

"صرنا عيلة معاقة"



## "صرنا عيلة معاقة"

اسراء النملة سيدة تبلغ العشرين ربيعاً من عمرها متزوجة وأم لطفلين صغيرين، وتسكن في حي التنور في المنطقة الشرقية في مدينة رفح، تسكن مع عائلة زوجها المكونة من ١٥ شخصاً في منزل مكون من طبقتين. تحاول إسراء الاعتدال في جلستها جيداً على الكرسي المتحرك الذي لم تعتاد عليه بعد، وتمسك بيديها أطرافه وكأنها تحاول أن تأمن نفسها من خطر قادم، صمتت للحظات ثم بدأت حديثها قائلة: صباح يوم الجمعة الموافق ٤/٨/٢٠١٤، سمعنا صوت قصف عنيف وأصوات قدائق تقترب من منزلنا وفجأة بدأت تتعالى أصوات الجيران يحثون بعضهم البعض على الهروب من المنطقة تفادياً للمجازر الاسرائيلية كما حدث في الشجاعية وخزانة، شعرت بالخوف وتردلت كثيراً بالخروج من منزلي وحين رأينا الناس تخرج من بيوتها خشية البقاء في المنزل، بالفعل خرجنا من بيتنا حملت ابنتي عبر عمرها عامين وحمل زوجي وائل ٢٦ سنة ابني شريف ثلاث سنوات وحمل أخيه يوسف ٢٥ سنة ابنه الوحيد الطفل "قصي" عمره ثلاث شهور انجبوه بعد ٣ سنوات من الزواج وكانت معنا زوجته ولاء ٢٣ سنة وأيضاً أخوات زوجي نغم ١١ سنة وشهدت ١٠ سنوات.

وصلنا شارع البابيسي وفجأة سمعت صوت انفجارات وشعرت بنفسها أطير في الهواء وأسقطت على الأرض حاولت أن أنهض ولكن ما قدرت نظرت فلم أجد قدمي الاثنين، حينها أدركت أنها بترت من الأعلى وشاهدت سلفتي أصبحت قطعتين بجانبي وزوجها يوسف ملقى بجانبها لا يتحرك وسمعت صوت انفجار عنيف آخر وشاهدت غبار كثيف انتشر بالمكان. تتوقف اسراء عن الكلام وتترقرق عيناهما بالدموع في حين تقترب طفلتها عبر منها تحاول جاهدة أن ترفع ابنتهما إلى حضنها وهي تجلس على كرسيها المتحرك .. تقول: الكراسي المتحركة أصبحت في كل مكان من البيت وكأننا معرض لكراسي متراكمة .. وتنهي بحسنة مضيافة جميع المؤسسات أهدتنا كراسى متحركة!!!!!!

وتعود لتوالد حديثها: وصلت الاسعافات وتم نقلها في نفس الإسعاف الذي وضعت فيه "نغم" أخت زوجي، شاهدت رجالها مفصولة عن جسدها وبطنها مفتوحة وم赫ماً طالع، وصلنا المستشفى أبو يوسف النجار، وبعد هالمن أعلم ما حدث فقدت الوعي ولم أفق إلا وأنا في مستشفى ناصر بعد سؤالي للمحيطين أين أنا فأبلغوني أنني في مستشفى ناصر، وسألتهم عن أولادي وزوجي وعائلتي أخبروني أنهم بخير ولكن في المستشفى الأوروبي ويمنع أهل رفح من الوصول إلى خانيونس، بعد يومين أحضروا ابنتي لأراها وكان وجهها محروقة وقد미ها محروقة ويداها بها جروح أما ابني وزوجي تم نقلهم بعد أسبوع من الجريمة البشعة التي دمرت حياتنا "يوم الخميس" من المستشفى الأوروبي إلى مستشفى ناصر أي بعد أسبوع.

تندفع بشدة لتعود بكرسيها إلى الوراء وتتوقف عن الحديث ننتظر برهة كي تهدأ وتستعيد عزيمتها وتوالد حديثها: يوسف شقيق زوجي تبين أنه قتل على الفور أما زوجته ولاء شاهدتها وأنا ملقاء على الأرض بجانبي وقد قطعت نصفين تم تجميع

جسدها من مستشفيين وابنهم الوحيد الطفل قصي ٣ شهور الذي كان يحمله والده وجده وقد سقط على بعد ٥ امتار عن والده وأصيب بحروق بالغة وشظايا متفرقة في جميع أنحاء صدره واحدة منها أحدثت اصابات في بطنه كما قتلت "نغم" اخت زوجي في نفس الوقت وأصيبت اختها "شهد" بجروح وحروق في يدها ووجهها وقدمها كما أصيبت بشظية في الأذن فقدتها السمع وتعانى الآن من حالة نفسية صعبة.

بين الفينة والأخرى كان يبدو على إسراء الانفعال الشديد ويتحشرج صوتها فتتوقف عن الحديث كانت كمن يستعيد مشاهد المأساة فيعاني بها مرة أخرى، تنظر إلى نفسها وتقول: "أصبحت رهينة كرسي متحرك" وتعود لتمكّن فصول رحلة عذاب وألام عاشتها في المستشفيات: في نفس اليوم الذي نقل ابني وزوجي به لمستشفى ناصر كان موعد تحويلي إلى المستشفى الأهلي في الخليج .. رأيتهم للحظات وكانت المصيبة واحدة زوجي كما أنا أصبح معوقاً وبترت ساقه اليمنى وابني شريف ابن الثلاث أعمام بترت ساقه وقد أحادي عينيه "صرنا عيلة معاقة".

في مستشفى الخليل أخبرني الأطباء بأن الجنين الذي أحمله في بطني "متفتت"، خسرته هو الآخر، رغم أنه أثناء الفحص في خانيونس أخبرني الأطباء أن الجنين بخير. بعد ثلاث أيام من وجودي في مستشفى الخليل نقل زوجي وابني إلى مستشفى المقاصد بالقدس واستمر علاجي في الخليل بعيدة عن زوجي وأولادي وما شفت ابني شريف حتى خروجه من المستشفى بعد ثلاثة شهور. كنا نطمئن على بعضنا فقط من خلال الاتصال بالهاتف.

عدنا الى بيتنا في رفح لنكتشف أن الخسارة لم تكن فقط بأشخاص فقدناهم أو أجزاء من أجسادنا خسرناها ولا تشویهات تركت آثارها على أجسادنا.. طفلي الصغير شريف ابن الثلاث أعوام يرفض الاقتراب مني ومن أبوه ويتهمنا أننا السبب في قطع رجله وما أصابه بسبينا، وحين أخذوه لرؤية أبوه في المستشفى لم يعرفه وقال "هذا مش أبوية" وأنا لا يقبل عليًّ، ومتعلق بجده "شريف الكبير"، ولكن منذ أسبوع تقريباً بدأ الآن يقبل على أبوه لأنه يأخذه معه بالسيارة للنفسـحة. أما أنا لا يقبل علىـ حتى اللحظة، ثلاثة شهور كفيلة تنسيه أمه ويتهمنا بأنها هي السبب. لما يحكى عن الحادث يقول: "قصفونا ويوسف نزل منه الدم" شوية شوية بدأ يتذكر الأحداث ويحكى وحين المرور عن مكان الحادث يبكي ويرفض دخول الشارع الذي تم استهدافنا فيه.

على قيد الحياة

50



على قيد الحياة

الفتاة: وفاة مصطفى اللوح (١٩) عاماً، تعيش مع والدها: مصطفى (٦٠) عاماً، والدتها: بثينة (٥٧) عاماً، وإخواتها: محمد (٢١) عاماً، مؤمن (٢٠) عاماً، وأحمد (١٨) عاماً، في بيت مسقوف بالأسبستوس في مدينة دير البح في المحافظة الوسطى، ويسكن بجوارهم أخوها: رافت (٣٠) عاماً، وزوجته: نبيلة (٢٨) عاماً - وهي حامل في شهرها التاسع - وأطفاله: مصطفى (١١) عاماً، ميسرة (٩) أعوام، وفرج (٦) أعوام.

مضت الدقائق دون أن يصلنا أحد من الجيران.. تقطعت أسلاك الكهرباء وسقطت أرضاً جراء القصف.. فكان من يمشي على الأرض يصاب بصعقة كهربائية.. وهو ما يمنعهم من الاقتراب.. استجمعت قواي ومشيت.. اتجهت إلى منزل عمي المجاور

لبيتنا.. ووفي طريقي أصبت بـصـعـقة كهـربـائية خـفـيفة تسـبـبت بـحـرـوق فـي قـدـمي.. وهـنـاك وجـدت أـمـي.. وفـوجـئت أـن بـيتـاـخـي: رـأـفت قد قـصـفـ.. بل هو الـمـسـتـهـدـفـ.. لـقـدـمـرـ بالـكـامـلـ.. حـضـنـتـي أـمـي.. وـضـعـتـ يـدـها عـلـى رـأـسـي.. إـذـا بـيـدـها اـمـتـلـاتـ بالـدـمـاءـ.. فـبـدـأـتـ بالـصـرـاخـ.. لـقـدـكـنـتـ مـصـاصـةـ فـي رـأـسـي.. لـمـ أـكـنـ أـشـعـرـ بـالـإـصـابـةـ.. وـلـمـ أـشـعـرـ بـالـأـلمـ.. أـخـذـنـي أـبـنـاـعـي إـلـى إـحـدـى سـيـارـاتـ الإـسـعـافـ التي وصلـتـ لـلـمـكـانـ.. أـجـلـسـوـنـي سـيـارـةـ الإـسـعـافـ التي كـانـتـ تـتـوـقـفـ بـعـيـدـاـ عـنـ المـنـزـلـ خـوـفـاـ مـنـ مـعـاوـدـةـ القـصـفـ.. وـبـعـدـ ذلكـ جـاءـ لـلـإـسـعـافـ اـبـنـةـ عـمـيـ: إـيمـانـ.. كـانـتـ مـصـاصـةـ.. وـعـلـمـتـ مـنـ أـخـوـتـهـاـ أـنـهـاـ أـصـبـيـتـ بـيـنـمـاـ كـانـتـ تـصـالـيـ حـينـ القـصـفـ.. أـصـبـيـتـ بـجـراـحـ خـطـيرـةـ جـرـاءـ الرـكـامـ.. بـدـأـ الـمـسـعـفـونـ بـتـقـديـمـ الـإـسـعـافـاتـ الـأـولـيـةـ لـيـ وـلـإـيمـانـ.. بـعـدـ دـقـائقـ جـاءـ الـجـিـرـانـ بـجـثـةـ شـهـيدـ.. شـاهـدـتـ زـوـجـ أـخـيـ يـهـمـسـ لـمـ يـحـمـلـوـ بـعـدـ ذـكـرـ اـسـمـهـ.. وـقـالـ لـيـ: "لـاـ تـخـافـيـ الشـهـيدـ مـشـ مـنـاـ".. تـحـرـكـ الـإـسـعـافـ بـنـاـ لـلـمـسـتـشـفـيـ.. وـصـلـنـاـ مـسـتـشـفـيـ شـهـادـهـ الـأـقـصـيـ.. أـنـزلـوـنـيـ.. وـفـيـ الـإـسـتـقـبـالـ بـدـأـ الـأـطـبـاءـ بـتـقـطـيبـ جـرـحـ رـأـسـيـ.. وـصـلـ أـخـيـ مـؤـمـنـ وـوـضـعـ السـرـيرـ الـمـجاـورـ لـسـرـيرـيـ.. تـحـدـثـتـ مـعـهـ وـاطـمـئـنـ عـلـيـ.. جـاءـ زـوـجـ أـخـيـ فـسـأـلـتـهـ عـنـ حـالـةـ أـخـيـ مـحـمـدـ (ـالـذـيـ تـواـجـدـ فـيـ مـنـزـلـ أـخـيـ رـأـفتـ)ـ.. فـأـخـبـرـنـيـ أـنـ حـالـتـهـ صـعـبةـ جـداـ وـهـوـ الـآنـ بـالـعـنـيـةـ الـمـكـنـفـةـ.. بـعـدـ ذـلـكـ جـاءـ الـكـثـيرـ مـنـ أـقـارـبـنـاـ.. بـدـأـ أـسـمـعـهـمـ وـهـمـ يـعـزـزـونـ وـالـدـيـ وـيـقـولـونـ لـهـ: "عـظـمـ اللـهـ أـجـرـكـمـ"ـ.. اـسـتـغـرـيـتـ وـبـدـأـتـ أـتـسـاءـلـ مـنـ اـسـتـشـهـدـ؟ـ وـلـكـنـ لـمـ يـخـبـرـنـيـ أـحـدـ.. جـاءـتـ أـمـيـ لـتـجـلـسـ بـجـوارـيـ.. سـأـلـتـهـاـ عـنـ أـخـيـ مـحـمـدـ فـأـخـبـرـتـنـيـ أـنـهـ بـخـيـرـ!!ـ شـعـرـتـ بـأـنـ أـمـيـ تـخـفـيـ عـنـيـ شـيـئـاـ.. وـعـنـدـ حـوـالـيـ السـاعـةـ ٨:٠٠ـ مـسـاءـ أـخـبـرـنـيـ زـوـجـ أـخـيـ رـجـلـ بـنـبـأـ باـسـتـشـهـادـ أـخـيـ مـحـمـدـ.. وـقـالـ لـيـ: "لـهـ مـاـ أـعـطـيـ وـلـهـ مـاـ أـخـذـ"ـ.. صـرـختـ.. بـكـيـتـ بـشـدـةـ.. لـمـ أـتـوـقـعـ أـنـ يـسـتـشـهـدـ مـحـمـدـ..

وبـعـدـ ذـلـكـ جـاءـتـنـيـ الـأـخـبـارـ بـأـخـيـ: رـأـفتـ وـزـوـجـتـهـ وـأـلـادـهـ.. اـسـتـشـهـدـوـا.. وـعـلـمـتـ أـنـ قـوـاتـ الـاحـتـلاـلـ اـسـتـهـدـفـتـ رـأـفتـ.. وـعـثـرـ عـلـىـ جـثـتـهـ أـمـامـ مـدـخـلـ بـيـتـ عـمـيـ الـمـجاـورـ لـبـيـتـهـ.. وـجـثـةـ زـوـجـتـهـ نـبـيلـةـ طـارـتـ مـسـافـةـ تـقـدـرـ بـخـمـسـيـنـ مـتـرـاـ وـعـثـرـوـاـ عـلـيـهـاـ فـيـ أـرـضـ زـرـاعـيـةـ قـرـبـيـةـ مـنـ بـيـتـنـاـ.. طـارـتـ الـجـثـثـ مـنـ شـدـةـ القـصـفـ.. صـدـمـتـ مـنـ الـخـبـرـ.. لـمـ أـسـتـطـعـ أـنـ النـطـقـ.. فـقـطـ قـلـتـ: (ـالـحـمـدـ لـلـهـ)ـ.. وـلـمـ أـسـتـطـعـ الـبـكـاءـ.. طـلـبـتـ أـنـ أـرـىـ إـخـوـتـهـ.. أـنـ أـوـدـعـهـمـ.. سـاعـدـوـنـيـ وـرـافـقـوـنـيـ لـثـلـاجـةـ الـمـوـتـيـ فـيـ الـمـسـتـشـفـيـ.. رـأـيـتـ جـثـةـ أـخـيـ مـحـمـدـ.. كـانـتـ كـامـلـةـ.. وـجـثـةـ أـخـيـ أـحـمـدـ.. كـانـتـ أـشـلـاءـ مـمـزـقـةـ وـضـعـتـ فـيـ أـكـيـاسـ بـلـاستـيـكـيـةـ.. أـمـاـ جـثـةـ أـخـيـ رـأـفتـ فـكـانـتـ مـصـاصـةـ بـحـرـوقـ وـكـسـوـرـ.. وـجـثـةـ زـوـجـتـهـ نـبـيلـةـ كـذـلـكـ.. شـاهـدـتـ جـثـثـ أـبـنـاءـ أـخـيـ رـأـفتـ: مـصـطـفـيـ كـانـتـ قـدـمـهـ مـبـتـورـةـ وـوـجـدـهـ الـجـيـرـانـ فـيـ الطـبـقـةـ الـرـابـعـةـ مـنـ بـيـتـهـمـ.. مـيـسـرـةـ كـانـتـ جـثـتـهـ فـيـ الطـبـقـةـ الـثـالـثـةـ.. وـفـرـحـ وـجـدـتـ فـيـ حـدـيـقـةـ الـجـيـرـانـ.. قـوـةـ القـصـفـ أـطـارـتـ جـثـتـهـاـ لـتـرـتـطـمـ بـشـجـرـةـ تـيـنـ.. قـصـفـتـ عـائـلـةـ وـفـاءـ بـشـكـلـ مـبـاغـتـةـ.. دـوـنـ أـنـ تـقـرـفـ أـيـ ذـنـبـ.. فـقـدـتـ سـبـعـةـ مـنـ العـائـلـةـ فـيـ لـحـظـاتـ.. كـادـتـ أـنـ تـكـوـنـ مـنـ الـقـتـلـ.. فـقـدـتـ أـخـوـتـهـاـ: رـأـفتـ وـمـحـمـدـ وـأـحـمـدـ.. وـزـوـجـةـ أـخـيـهـاـ رـأـفتـ: نـبـيلـةـ.. وـأـبـنـائـهـ: مـصـطـفـيـ وـمـيـسـرـةـ وـفـرـحـ.

"عيد ميلادها يوم موتها"

54



# "عيد ميلادها يوم موتها"

"السيدة لطيفة العصار تبلغ من العمر (٦٠ عاماً)، متزوجة ولديها خمسة بنات تزوج أربعة منها وتعيش معها آلاء (٢٢ عاماً)، ولها أربعة أبناء يسكنون معها في نفس المنزل وهم: رأفت (٣٨ عاماً)- متزوج من: لمياء حسن حمدان (٢٨ عاماً)- وله أربعة أطفال، ثلاثة منهم إناث هن: لمى (٦) أعوام، جنى (٥) أعوام، وندى (٩) أشهر، وله ابن هو: محمد (٢) أعوام. وابنها الثاني هو: أشرف (٣٦ عاماً)- متزوج من: عبير ناهض العصار (٢٣ عاماً)- وله أربعة أطفال، ثلاثة من الإناث هن: نغم (٧) أعوام، ومنة الله (٥) أعوام، ورناد (أعماين ونصف)، وابنه: عبدالله (٤) أعوام. بينما يسكن أبنائهما في شقق مستقلة: عبد الفتاح (٣٣ عاماً)- متزوج ولديه طفلين، وفخرى متزوجة.

فقدت السيدة لطيفة ثلاثة من أفراد عائلتها، هم: زوجة ابنها: أشرف (عبير العصار) بينما كانت حامل في الشهر التاسع، وحفيدتها: لمى "رأفت" (٦) أعوام، ورناد "أشرف" (أعماين ونصف). تسكن عائلة العصار في مخيم النصيرات، في بلوك "٥" في شارع علي بن أبي طالب، في منزل يتكون من طبقتين، طبقة أرضية يعيش الأب والأم والابنة: آلاء، أما الطبقة الثانية فتكون من شقتين (مغطاة بالأسبس - توس) يعيش فيها: رأفت وعائلته في شقة، وأشرف وعائلته في الشقة الثانية.

بدأت تروي السيدة لطيفة قصة فقدانها الزوجة ابنها وأحفادها، أن تم قصف البيت المجاور لمنزلهم الذي يعود لعائلة البيومي وعلى أثره ثم استشهاد أفراد من عائلتها فتقول: يوم الأربعاء الموافق ١٤/٧/٢٠٢٠ في حوالي الساعة ٨:٠٠ مساءً كنت أجلس أنا وزوجي وابنتي في الطابق الأرضي، أما أولادي رأفت وأشرف فكل واحد كان يجلس مع عائلته في بيته، فجألاً مأشعر بشيء، وحدث ضغط كبير في البيت، وسمعت أصوات الشبابيك تتتساقط، وببدأ ركام البيت أيضاً بالتساقط.

ابني أشرف قال لي كان هو وزوجته يجلسون سوياً وكانت ابنته رناد تجلس معهم، أما ابنته نغم فكانت تلعب في الغرفة قريب منهم، وعندما حدث القصف وقعت حائط الغرفة على أشرف وزوجته وابنته، فغطي الركام أحさまهم، عندها بدأت زوجته بالصرخ لمساعدة فكان تقول (إلهوني يا أشرف) وب بدأت ابنته نغم أيضاً بالصرخ وب بدأت أنا وابنتي بالصرخ، وجاء الجيران وببدأوا بالدخول إلى البيت لمساعدة أولادي وعندما دخلوا البيت ابنته نغم أخبرتهم عن مكان والدها وب بدأت تقول (بابا هان) لأن

الركام كان يخفي ملامح أجسامهم، بدأ الناس برفع الركام عن أبني ليساعدوه، وعندما بدأ يظهر وجهه، فوراً أخبر الناس بمكان زوجته وابنته رناد ليتم إنقاذهما، فبدأ بالتأش——ير على مكانهم، فبدأ الناس بالحفر وبرفع الركام عنهم، ولكنها كانت قد استشهدت خنقاً هي ورناد من كثرة الركام الذي سقط فوقهم وانقطاع الهواء عنهم وكثرة الغبار.

أما أبني رأفت أخبرني أنه وقت الحدث كان يقف على باب البيت الخارجي وزوجته كانت في بيتها وكانت ابنته لمي نائمة في الغرفة المجاورة، أما ندى الصغيرة فكانت أيضاً نائمة في تحتها بجوار والدتها، وحنين كانت تجلس بجوار والدتها وكانت ترسم، أما محمد ابنها كان يجلس بحضن أمها، عندما حدث القصف أبني رأفت وقع بباب البيت الخارجي عليه لأنه يقف بجواره، وزوجته من شدة القصف حضنت أولادها التحمي بهم، فوقعت حائط الغرفة على أمهم مما أدى إلى إصابتها في ظهرها، وحين حاول الجيران رفع الركام عنها وعن الأطفال، قالت لنا أنها كانت تشعر بخطوات الجيران وهم يسيرون لينقذوها فكانت تشعر بأقدامهم وهم يدسون على الركام وعلى جسدها، حاولت لمياء أن تنقذ نفسها وأولادها فبدأت تحفر بيدها بين الركام لتخرج من تحته حتى استطاعت أن تخرج يدها من تحت الركام ليراها الناس وينقذوها، وفعلاً استطاعت أن تخرج يدها فرأها عبد الفتاح وأنقذها هي والأطفال، وتم نقلهم جميعاً إلى مستشفى الأقصى، تبين لنا أن لمي قضت تحت ركام الغرفة بعد ذلك.

هناك قدموا العلاج للجرحى فلديها زوجة أبني رأفت كان عندها كسر بكتفها ناتجة وقوع الحائط عليها، كما قاموا باستئصال الرحم لها بسبب إصابتها بشظايا كثيرة في بطنها، أما ندى ابنتها فتم بتر أصبع يدها.

اليوم الذي استشهدت فيه لمي ابنة رأفت هو نفس اليوم الذي ولدت فيه فكان عيد ميلادها وأيضاً يصادف عيد زواج أمها، هذا اليوم الذي كنا نحتفل فيه لوجود مناسبتين أصبحنا نعتبره يوم حداد على شهداء عائلتنا.

أولاد أبني أشرف فقدوا أحدهم التي كانت حامل بشهرها الأخير وكانت عائدته من المستشفى بسبب تعبها من الحمل، حتى أنه كان موعد ولادتها في صباح اليوم التالي، فعادت إلى البيت لتسجل دفنت بين أولادها وزوجها ودفنت وفي بطنها جنينها الذي تحمله وفارق الحياة معها.

ماحدث لنا كان فاجعة كبيرة جداً، فنحن ليس لنا أي ذنب حتى أتنا لسنا المستهدفون من القصف، أحفادي استشهدوا بغير ذنب وزوجة أبني ايضاً استشهدت بغير ذنب، كل يوم أذكر أحفادي، أتذكر عندما كانوا يلعبون في البيت وكانوا دائمًا يصنعون البهجة في البيت مع أخوتهם، أبني الآن هو من يربى أطفاله الثلاثة هو المسؤول عنهم بعد استشهاد زوجته، فهو يعيش صدمة كبيرة بعد فقدانها.

أطلب من الله فقط أن يزيد الصبر في قلوبنا على تحمل فراقهم.

**زيدي المرقة وكثري الملوخية**

58



# زيدي المرقة وكثري الملوخية

نوال الحلو تبلغ من العمر ٤ عاماً، متزوجة من أكرم عوض الحلو، تسكن مع عائلتها المكونة من ١١ فرداً، في حي الشجاعية، شرق مدينة غزة، للبيت جنية جميلة تعتبرها بمثابة جنتها على الأرض، بها جميع الأشجار حتى شجرة العناب، الزيتون ربته كما يربى الطفل أعتبره أحد أبنائي.

تروي لنا السيدة نوال قصة تشرد هم بعد قصف منزلهم واستشهاد أم زوجها الحاجة : حجازية الحلو ٨٣ عاماً، فتبعد حديثها بعبارة تلخص المشهد، فتقول:

سمعناً أصوات ضجة في الخارج، وصرخات تتعالى "اخروا البيوت سوف يقصفوا بيت الحلو بعد خمس دقائق.. انقذوا حياتنا ولكن خربت بيوتنا وأصبحنا في مدارس الإيواء بلا مأوى ولا بيت ولا خصوصية).

حماتي المسنة "جازية حامد الحلو ٨٣ عاماً، لديها ثلاثة أولاد وزوجاتهن و٢٠ حفييد، حنونة محبوبة من الجميع: الأهل والأبناء والأخوات، ولنamura خاصة عندها بالذات "أبنائي" كانت تطلع جميع الشقق وتتحدث مع أولادي وتفقدتهم، يوم الأحد الموافق ١٤/٧/٢٠١٤ ، بعد الافطار وصلة المغرب جلسنا في الحديقة وتحدثنا عن العدوان، كانت تروي لنا قصة الهجرة عام ١٩٤٨م، وفجأة دوت الانفجارات في المنطقة فهرتنا جميعاً من بيتنا لا نملك سكينة ولا ملاعة"، ثم عدنا ودخلنا المنزل عند صلاة العشاء، فاشتد القصف في المنطقة.. ثم سمعنا أصوات الجيران تتعالى: "بدهم يقصفوا بيت الحلو" خرجنا نجري وأمسك حماتي بيدي وأمان وصلنا مدخل البيت، سحبنا يدها من يدي تركتني واتجهت عائدة للبيت، تقول: "نسـيـتـ أغـرـاضـيـ" .. صرخت عليها حتى تعود، أردت اللحاق بها فسـحبـنيـ الجـيرـانـ منـ يـديـ، فـصـرـخـتـ حـماـتـيـ: بـديـ أـشـوـفـ الـبـيـتـ، وـالـتـفـ عـدـدـ كـبـيرـ كـبـيرـ منـ الـجـيرـانـ حولـنـاـ العـدـدـ كانـ كـبـيرـ، وـمـاـ هيـ إـلـاحـظـاتـ حتـىـ قـصـفـ الـبـيـتـ أـمـمـ أـعـيـنـاـ" واستشهاد الحاجة حجازية حماتي، أخذوني الجيران عندهم وبقيت حتى الصباح.

في الصـبـاحـ ذـهـبـتـ لـرـؤـيـةـ منـزـلـيـ الذـيـ أـصـبـحـ كـوـمـةـ مـنـ الرـكـامـ وـتـرـقـدـ الحاجـةـ حـجازـيـةـ وـلـأـعـلـمـ مـاـذـاـ أـفـعـلـ وـأـينـ أـذـهـبـ حتـىـ قـرـنـاـ أـنـ نـتـنـقـلـ لـبـيـتـ أـهـلـيـ.. لـكـنـ الـبـيـوـتـ مـلـيـئـةـ بـالـنـاسـ، فـجـمـيعـ سـكـانـ الـحـيـ تـرـكـواـ بـيـوـتـهـمـ، فـلـمـ أـسـتـطـعـ الـبقاءـ عـنـدـ أـحـدـ، وـأـنـتـقـلـنـاـ لـمـسـتـشـفـىـ الشـفـاءـ وـبـعـدـ أـسـبـوـعـ كـانـتـ مـجـزـرـةـ الشـجـاعـيـةـ، فـشـاهـدـتـ الجـثـثـ وـالـاصـابـاتـ الـقادـمةـ مـنـ الـحـيـ جـرـاءـ الـاستـهـادـ العـشـوـائـيـ منـ قـبـلـ جـيـشـ الـاحتـلـالـ، هـيـ لـحـظـاتـ وـأـيـامـ أـقـلـ مـاـ تـوـصـفـ بـهـ أـنـهـاـ أـسـوءـ مـنـ الـسـوـءـ، مـنـاظـرـ الـمـذـابـحـ وـالـشـهـداءـ وـالـمـصـابـينـ، سـاحـةـ الـمـسـتـشـفـىـ "عـمـتـهاـ الـفـوـضـيـ"ـ، وـدـخـلـهـاـ عـدـدـ كـبـيرـ مـنـ سـكـانـ الـحـيـ هـارـبـيـنـ مـنـ الـمـوـتـ، ثـمـ سـمـعـنـاـ عـنـ مـدـرـسـةـ الـرـمـالـ فـقـتـ لـإـيـوـاءـ الـعـائـلـاتـ وـذـهـبـنـاـ أـنـاـ وـزـوـجـيـ وـأـلـادـيـ عـلـىـ الـمـدـرـسـةـ.

ومكثت في مدرسة الإيواء حتى اعلنوا عن تهيئة لساعات، فزرت المنطقة، وكانت الصدمة!! هذا بيتي؟؟ بنيناه من عرق جبيننا، كان زوجي يعمل في الخط الأخضر وبناء حجر.. حجر، حتى أصبح عمارة وأولادي أصبحوا شباب في سن الزواج، لا يوجد بيت هو كومة ركام، القصف دمر كل شيء دمر البيت، وفي الاتجاه البري دمرت البيوت وقطعوا الشجر وأصبحت المنطقة خرابة، حزنت على الشجر أكثر من البيت، ودمرت عشة الحمام، وهاجر الحمام مع أصحابه، وفي منه مات.

وطلاق الزوجة تنهيدة مليئة بالحسرة والألم محبوسة بداخلها وكأنها بركان كاد أن ينفجر، فتقول: "وزعت أهل بيتي على المدارس حتى مانموت كلنا" الحياة في مدارس الإيواء صعبة جداً، في البداية كنا ١٢٠ فرد في الفصل الواحد كنت أبكي طول اليوم أنا وبنياتي مسموح لنا نصف متر فقط عند النوم.

في المدرسة أعطونا فرشتين ١٦ فردين نام عليها الرجال يناموا خارج الفصول على حصيرة، في الصباح ينتشر الذباب القارص، أسميناها (النمرة السوداء)، بالإضافة للإزعاج الدائم من كثرة أعداد المهجرين، الحمامات قذرة جداً، نتيجة لقلة المياه جميع الخزانات تفرغ بعد ساعة من ملئها.

الأكل لا يكفي وجبة واحدة تتوزع بعد العصر، ربطنين خبز، ٢ بكيت خيار كل بكيت فيه ٣ خيارات، و٢ بكيت بندورة كل بكيت فيه ٢ حبات، ١ كيك لكل فرد، وعلبتين جبنة مثلثات، وعلبة حليب سائل صغير كل اثنين في علب، والأهم من ذلك الأولاد كانوا مشتبثين.

بعد انتهاء الحرب قل عدد الناس في المدارس فمنهم من عاد لبيته، وكل فصل يحتوى على ٣ عائلات فقط، لكنني لا أملك الخصوصية، كيف أنتظف أولادي انتشرت الحشرات في الأطفال، ولا راحة في ارتداء الملابس طول اليوم حجابي على رأسي، وكل أسرة لها أطباع وعادات مختلفة، اتفقنا مع النساء على تنظيف الأرض وال بلاط يومياً، لنحافظ على نظافة المكان، وفتحت المدارس للطلاب وأصبح من الصعب علينا إرسالهم للمدارس لأنهم بحاجة لمواصلات حتى نتمكن من نقلهم لمدارس قريبة إن وجدت.

"حالات نفسية صعبة بنشوفها"، كل عيلة لها أسلوبها وطريقتها في تربية أولادها، كنت قادرة على تربية أولادي اليوم اكتسبوا عادات وأطباع من الآخرين وصار عندهم بلادة وشقاوة.

بالنسبة لوضنا الاقتصادي سيء جداً زادت المصارييف لأن ما يقدم لنا من وجبات غير كافي ولا يقيت أسرة كبيرة مثلنا، لا نعرف كيف ندير متطلباتنا، المعلمات لا تقيت الأطفال لهذا اضطر لبيع المعلمات لأنشوري لأولادي الخضار وأطبخ لهم، كل أثاث بيتي دمر، اشتريت بوتاجاز عادي وجرة غاز لأطبخ لأولادي، الناس كلها وضعها سيء طبخت ملوخية سألت الجيران اذا بدhem يشتراكوا معنا؟ قالوا زيدي المরقة وكثيري الملوخية" ما عندهم مصاري يشتروا"، والخبز لا يكفي.

في العيد استشهد سلفي حين استهدف أطفال الشاطئ افتقدنا العيد.. وعشنا العيد مع الدم، وما بعرف طعم النوم، ما عاد لي أي خصوصية في حياتي، ولا أعرف إلى متى سبقني بهذا الوضع؟؟ ياريت حدا يجاوبني !

من يزورهم في المقبرة

62



# من يزورهم في المقبرة

نجلاء محمود الحاج، تبلغ من العمر ٢٦ سنة، متزوجة وأم لطفلين، تسكن وزوجها وأسرتها بحي تل السلطان، غرب مدينة رفح. فقدت نجلاء ٨ من أفراد عائلتها، وهم والدها محمود الحاج ٥٠ عاماً وأمها باسمة عبد القادر الحاج ٤٨ عاماً، وأخيها عمر ٢٠ عاماً، وسعد ١٧ عاماً، وطارق ١٨ عاماً وأخواتها: أسماء ٢٢ عاماً، ونجاء ٢٩ عاماً، وفاطمة ١٢ عاماً في قصف بيت عائلتها الكائن في مخيم خان يونس بلوك "٩" بمنزل مقام على مساحة ٤٥١ متر مربع، ومكون من طابقين الطابق الأول مسقوف بالباطون، والطابق الثاني مسقوف بالأسبست ويعمل على تجهيزه لتزويع أخاهما ياسر.

تروي لنا نجلاء كيف تلقت خبر مقتل عائلتها، ويعتلي وجهها الأسى، وتحيط عيناهما هالات من اللون الأسود فتبعدا حديثها، سأخبركم عن والدي ثم أروي لكم ما حصل، وتقول:

والدي رجل بسيط، من عمال الخط الأخضر يعمل في مصانع الخياطة وتوقف عن العمل بعد الإغلاق والحصار على قطاع غزة، كل تفكيره فقط تعليم أولاده في الجامعات ليحقق بهم ما فقده، والوالدة ٤٨ عام لا شأن لها بشيء وربة بيت فقط. أما عن الحادث، فتقول: فصلت الكهرباء عن منطقتنا في تل السلطان برفح في الساعة العاشرة ليلاً، فتحت الهاتف واستمع للأخبار لأعرف أين القصف؟، حتى الساعة ١٢:٣٠ بعد منتصف الليل من يوم ١٤/٧/٢٠١٠، سمعت على الأخبار أنه تم قصف عائلة الحاج في منطقة العقاد في خانيونس، أخذني زوجي إلى عمتي "حماتي" في الدور الأرضي، وخرج ليتأكد من الخبر وبعد ساعتين والنار تأكل قلبي، أخبرني أن أحداً أخبره أن أخي ياسر خارج من البيت، سأله: أين باقي العائلة؟ لكنه لم يجبني. لم أستطع الانتظار أكثر فاتصلت بأخي ياسر لكنه لم يرد، وفي الساعة الخامسة صباحاً قالت لزوجي: وكلت أمري لله.. لكن ضروريتأكد من الخبر ممكن يطلع منهم حدا عايش، بعدهما تأكلي خبر أن القصف كان في بيت أهلي، ولكن كان عندي أمل أن يكون الخبر غير صحيح، وأن يكونوا أحياء، وبعد مرور الوقت دون وصول أي خبر لنجاتهم، وببدأت أشعر بإحساس داخلي يقول لي جميعهم استشهد حتى ياسر مات في داخلي الأمل.

وكانني أحلم لم أصدق ما أسمع، عاودت الاتصال على ياسر لكنه لم يرد، بعد محاولات رد على خالي .. تصدمت فجأة وتغمض عيناهما، وتقول: "لا تحذير ولا رنـه" قبل يومين كنت عندهم وابني كان عندهم.. تحدث زوجي مع خالي على الهاتف وطلب منه أن يكلـم ياسر قال له: ياسـر في المستشفى و"اطلبوا العوض من الله بالجمـع" ... وكانت الفاجعة وهوـل المصيبة حين تأكـد الخبر.

أن جميع من في البيت استشهد: والدي محمود الحاج ٥٠ عاماً، وأمي باسمة عبد القادر الحاج ٤٨ عاماً، وأخي عمر ٢٠ عاماً، وسعد ١٧ عاماً، وطارق ١٨ عاماً، وأخواتي أسماء ٢٢ عاماً، ونجلاء ٩ عاماً، وفاطمة ١٢ عاماً، ولم يتبقى منهم إلا أخي ياسر ٢٥ عاماً كان خارج المنزل..

صليت الصبح وانتظرت حتى الساعة ٦ صباحاً طلبت من زوجي الذهاب إلى خانيونس وكان الوضع صعب والقصص في كل مكان، حوالي الساعة ٧:٣٠ صباحاً وصلنا مستشفى ناصر أنا وزوجي وأولادي حينها أفاق أخي ياسر وكان لا يزال تحت تأثير المهدئات..

وعند الظهر أحضروا أهلي من المستشفى للدفن ورفضوا أن أرى أحد منهم، ما عدا وجه أمي.. قلت: ممكن أن أرى أحد آخر، أبي إخواني، أخواتي، إلا أنهم رفضوا.. وكان ياسر يسأل عن أمي لأنها لم تفارق الحياة عند انتقالها.

وعرفت من ياسر أن يوم الحادث كان ياسر وسعد وطارق وعمر في البيت والوالد والوالدة كانوا في زيارة لبيت عمي بمناسبة رمضان، وعندما عادوا أهلي من الزيارة خرج ياسر من البيت، قالوا له: لا تخرج إن الوقت متاخر، قال لهم: سأكون قريباً من البيت مع أصحابي.. بعد نصف ساعة كانت أصوات الطائرات تحلق بشكل كثيف في الجو، فترك أصحابه وعاد وفي طريقه للبيت على بعد ٥٠٠ متر سمع صوت انفجار، لم يتوقع أنه في بيتنا هكذا أخبرني، فالغبار يملأ المكان حتى ٢٠٠ متر، عند مدخل الشارع وهم ينتشلوا المصابين، سألهم بيت مين؟؟ قالوا: بيت على اللفة، قال: هذا بيتنا، وأخذ يصرخ: أهلي فيه.. أمسكه الشباب وأرجعوه للوراء.. فشاهده ياسر خالي يحمل أمي، فأمسكوه المتواجدون ثانية، وقالوا له: الوالدة بخير، ليس بها سوى إصابات.. وسمعهم يقولوا: "أبو ياسر استشهد" .. أخذوه إلى المستشفى ليتفقد المصابين هناك لم يرى أحد من أهلي فأغلب المصابين من الجيران.

ونهز رأسها شمال ويمين ودموعها تتساقط على خديها، وتقول: " شيء صعب أن أتذكر.. معقول أهلي كلهم ماتوا في يوم واحد"، كان أول بيت يقف على رأس أصحابه بعد عائلة كوارع... أهلي كلهم راحوا.. عائلة كاملة ٨ أفراد قتلواهم وحتى الان لا أعرف السبب... !!

ما فيه أي سبب يعطيهم الحق بقصص بيت آمن على مدنيين، حرموني من كل شيء جميل في حياتي، لم يتبقى لي منهم غير ياسر، ولو لا أنه كان مع أصحابه خارج البيت كان ما بقى لي أحد، لا قريب ولا حبيب.

وتعود بها الذكريات لثالث يوم الحرب، فتقول: زارني أخي عمر وأخذبني معه لخانيونس، واتصل علي ثاني يوم عمر وقال لي: تعالى افطري معنا عاملين أكل طيب. واتصل علي زوجي وقال له: "سأتي لأقل لكم بسيارتي بعد ربع ساعة"، وبالفعل افطربنا

معهم، وزوجي عاد إلى رفح وتركتي عندهم وعدت إلى بيتي يوم الأحد بالليل.  
من أربع سنوات وأنا متزوجة لمأشعر أني بعيدة عنهم جميعهم يزوروني باستمرار ولو احتجت شيء يحضروه فوراً، فاطمة اختي  
كانت عندي قبل الحرب ومعها شهادة المدرسة وكانت سعيدة وهي عندي، وعادت لخانيونس وكان لها تكرييم في المدرسة لأنها  
من الأوائل في الفصل الثامن ومعدلها .٩٨.٥٪.

عمر يدرس اللغة العربية، دائمًا يزوروني بعد الانتهاء من محاضراته في الجامعة، وكان هدف والدي تعليمنا في الجامعة، دائمًا يقول :لازم البنات والأولاد يكملوا تعليمهم الجامعي، أسماء درست تكنولوجيا طبية وخريجها باقي عليها التدريب العملي الميداني وكانت الأولى على الدفعة كانت تحلم بالتخرج والتعيين في الجامعة، سعد في الثاني ثانوي، وهو الأول على المدرسة وطارق في الثانوية العامة. لا أعلم ما الخطير الذي شكله ناس مثل أهلي أولاد متفوقين دراسيًا كان والدي ينتظر حتى يرى مستقبلهم وحياتهم.

وكانوا جمِيعاً حنونين على أولادي، أنا الآن أسكن مع أخي ياسر الأخ الوحيد الذي نجا من المجزرة، نعيش في بيت مستأجر وتأركة بيتي وبيت زوجي من يوم الحادث.

وتتساءل: كيف يمكنني أن أكون في بيتي ولا يزورني أحد منهم؟ وإن عدت إلى بيتي، ياسر لم ينبع بي أتركه؟؟ يعيش لوحده..... وأيضاً لا أريد أن أترك أهلي، من يزورهم في المقبرة.

فهم لم يتوقفوا عن زياراتي وهم أحبابي، فلا يمكنني أن أتوقف عن زيارتهم وهم أموات، كم أحن إليهم ..!!



**"تدوّقت طعم الغبار"**

68



صور أرشيفية للأطفال الشهداء من عائلة الضحايا

# "تذوقت طعم الغبار"

السيدة سهير عبد الكرييم الفرا (البطة)، تبلغ من العمر ٣٩ عاماً، متزوجة من السيد محمود الفرا، أستاذ جامعي، وأم لستة أطفال ولدان وهم: (محمد وأحمد)، وأربع بنات هن: (لميس ونادين ورزان ويara)، تسكن وأسرتها الصغيرة في شقتهم بالطابق الأول بعد الأرضي، في بناية مكونة من ثلاث طبقات يعيش فيهم سبع عائلات عددها ٢٢ فرداً، في حي المنارة جنوب مدينة خان يونس.

فقدت السيدة سهير ٣ من أبنائها، من بين ٩ شهداء فقدتهم عائلة الفرا، وهم: محمد ١٢ سنة، ويara ٨ سنوات، ونادين ١٥ سنة، عواطف الفرا ٣١ عام وجيئها، وأبنائها: (الطفل عبد الرحمن ٨ سنوات، لاجين ٤ سنوات)، عبد المالك الفرا ٦٠ سنة، وابنه اسامه ٤٣ سنة، وعماد الفرا ٢٨ سنة. لم يكن صباح مطلع الأول من أغسطس يوم عادي في حياة أهالي قطاع غزة، الجميع بانتظار الهدنة المعلن عنها، ولكن العدو لا يعترف بهذه الهدنة ولا يحترم مواثيق دولية وقبل أن تبدأ مجزرة رفح المعروفة كانت مجزرة عائلة الفرا التي راح ضحيتها تسعة أفراد أغلبهم من النساء والأطفال، وأصابت ما يزيد على اثنى عشر شخص من تلك العائلة.

تروي لنا السيدة سهير الحادثة، بعد محاولات عديدة من المساعدتها على تمثالك نفسها، فتقول: إنها الساعة ٢:١٤ صباح يوم ١٤/٨/٢٠١٤، فزعت من نومي على صوت انفجار قوي وتكسر زجاج الشبابيك، ثم سمعت صوت يصرخ: "اخلو الضربة عندكم"، فارتباك الجميع، ابنتي يارالبست ثوب الصلاة وهي ترتجف خوفاً، ولم أرها حين خرجت من البيت، وابنتي لميس تبحث عن العباءة لترتديها، قلت لها: "خلصي .. يلا يما انزلوا"، وما أن أغلقت فمي حتى تذوقت طعم الغبار، وشممت رائحة غريبة وغير طبيعية، امتلأ البيت بالدخان والغبار، نظرت أمامي إذ بباب الشقة مخلوع من مكانه، وبعض الأثاث محطم، وجميع سكان العمارة ينزل للشارع وغادرنا الشقة أنا وزوجي وأولادي، حين خرجننا لاحظنا دخان كثيف في الطابق العلوي، قبل أن نصل آخر الشارع عند بيت جارنا على بعد حوالي ٧٠ متراً من بيتنا، وقبل أن نصل مفترق الشارع شاهدت لون أحمر قادم من السماء، قالوا صاروخ .. سقط علينا وعلى أولادنا، لحظه صاروخ ثانٍ نزل خلفنا، دب الرعب في قلبي ولم أدرى ماذا أفعل، أولادي يصرخون: "محمد مش موجود.. ويara مش موجودة.. ونادين مش موجودة"، أمسكت بزوجي وسألته عن يارا. قلت ابنتي يارا قد تكون دخلت البيت ثانية، والأطفال كلهم في الشارع.. قالوا يمكن مصابين.. الجميع لا يعرف عنهم شيء، ثم سمعت احدى النساء تقول: "أولادك أصيروا"، نزل كلامها على كالصاعقة، ثم شعرت بماء دافئ يسيل من قدمي، فشاهدت دماءً

تنزف من قدمي، وهرع زوجي رغم اصابته ليتفقد أولادنا، وما أن وصل حتى شاهد ابني محمد لازال يلفظ أنفاسه وقلبه ينبع، ابن عم زوجي الدكتور منتصر كان يجري له تنفس صناعي، وترك زوجي يعمل لمحمد تنفس صناعي لأكثر من نصف ساعة وانتقل الدكتور لمصابين آخرين، تأخرت الإسعافات في الوصول رغم علمهم عن وجود شهداء ومصابين كان القصر يومها في كل مكان وفور وصول الإسعافات تم نقل المصابين.

نقولني أنا وزوجي المصاب وينزف دمًا من وجهه، في الإسعاف إلى المستشفى الأوروبي، حتى لحظة وصولنا للمستشفى لم أرى أولادي، قلت لزوجي: "وين أولادي"، قال لي: "سهيير... استشـ" هد محمد ويara ونادين، فقدت عيي وسقطت على الأرض، أعطوني مهدئ وعالجوني في المستشفى، ورفضوا أن أراهم وهم في سيارة الإسعاف فقط: رأيت وجه نادين كانت الاصابة عند عينها وأخذوههم على الفور ليديغونهم.

وتغمض عينيها، تحاول أن تذكر من استشهادوا من العائلة، فتقول: اثنين من النساء حوامل، الشهيدة عواتف الفرا ٢١ عاماً، زوجة باسم الفرا استشهدت وهي حامل سبع شهور، واستشهد ابنها عبد الرحمن ٨ أعوام وهو في غرفة العمليات، كانت اصابته في البطن والرأس وأبنته الاجين ٤ أعوام، واستشهد عبد المالك الفرا ٦ عاماً كان ينづف وبعد دقائق فارق الحياة، واستشهد معه ابنه أسامة ٣٤ عاماً، واصيبت زوجته حنين الفرا (شраб) وهي حامل في الشهر التاسع وولدت في نفس اليوم، واستشهد عماد الفرا ٢٨ عاماً خطاب لم تكمل رحاته.

يرتفع صوتها بانفعال وحرقة: ودعنا <sup>٩</sup> شهداء وعندها <sup>١٢</sup> جريح نساء وأطفال وشباب.. ما ذنبهم؟؟؟  
قطع كلامها وتعود "انتابني شعور بالخوف حين قالوا أن اصابة نادين ومحمد في منطقة القلب" وتتذكر كلام صغارها وأحاديثهم مع بعضهم قبل الحديث: يارا حكت للميس انا مابدي اكبر، قلت لها ما بينفع ما تكبري، قالت بحب أبقى صغيرة ألعب وأكون مبسوطة، وذهبت وارتدى ملابس نومها ومشطت لها شعرها، وقالت لأختها مشتاقة للمدرسة والمدراس والبنات وذهبت لسريرها تنانم.

تسقط دموعها على خديها وتعود ليوميات الحرب مع أولادها: كنت في الحرب أنام مع الأولاد والبنات في غرفة وحده، كانوا يخافوا وحين القصف يقمو من نومهم فزعين ينادوا ماماً- ماماً، وكانت أهديهم وأحاول أخفف من خوفهم ورعبهم. لو كنت أعرف أن هناك خطراً يهددهم لتركت البيت وأخذتهم بعيداً، لكن الكل أجمع أن منطقتنا آمنة، اتصل أهلي على غالولي تعالى عندي، لشدة خوفهم علينا ولكن كان الوضع بالنسبة لنا غير مخيف، وإن كان لا يوجد مكان آمن، قصروا الأراضي الزراعية القريبة منها، لكن لم يقصروا الأرض، المحافظة لنا.

كانت آخر ليلة وسوف ندخل على هدنة وطلبو الأولاد مني زيارة بيت جدهم ووافقت ابتس— طوا لذلك ولعبت نادين مع إخوتها لعبة الفواكه وقالت بكرة بناعبه اسوا عند "تيتا" وسألوني عن ألعابهم وهم أطفال صغار، "بندم اني كنت أفتح التليفزيون على الأخبار أيام الحرب لأن الأولاد تعبوا نفسياً".

وتتساقط دموعها مرة ثانية وتكمل: دائمًا أتذكر الأشياء التي كانوا يحبوها أولادي، لا أستطيع أن أبتسّم دونهم ولا يغيبوا عن خيالي، دائمًا بفتح على الفيديوهات المسجلة لهم في المناسبات وأعياد ميلادهم، وصورهم لا تفارقنا، كان آخر عيد ميلاد ليارا ومحمد في شهر أبريل كانوا الثلاثة جالسين بجانب بعض وكل صورهم مع بعض وكأن هناك احساس لديهم بأنهم سيرحلون سويا.

وكان استشهادهم كان باختيار وبتسلاسل رقمي حسب ترتيبهم في الأسرة استشهاد رقم ٢ و٤ و٦، كل شيء غريب لا أستطيع استيعابه ولا أفهم حتى الآن ماحصل. ليان ٦ سنوات ابنة الشهيدة عواطف نجت من الموت تعاني من وضع نفسي صعب جداً أبوها ليوصلها إلى المدرسة وينظر لها حتى ينتهي الدوام ويعود معها على البيت.

وتعود الأم للحديث ودموع تغمر عينيها وترتجف يديها وهي توصف عودتها للبيت: بعد انتهاء الحرب رفضنا الرجوع للبيت مرة ثانية وبعد شهر عدنا.. أول مدخلات البيت جريت على لعبيهم وملابسـهم لأن شتم رائحتهم، كانت معى أمي وأخواتي أخذوا كل شيء من بين يداي، وكان زوجي يأخذ كل شيء خاص بأولادي الشهداء من أمامي حتى لا أنهار، آخر يوم قبل الحدث كان الأولاد يرتدوا ملابس العيد استحموا وغيروا ملابسهم ولم أغسلها حتى الآن، وبين الحين والآخر أضمهما الحضني وأشتم رائحتهم، لم أعد قادرة على تصديق ما حدث وأنهم تركوني وراحوا، وليس من المنطق أن أعود لأنجب أولاد غيرهم في هذا العمر .. "نارهم في قلبي ما بتنطفي".



## "الحمام بالطابور"



سارة / نبیلین الشویب

## "الحمام بالطابور"

السيدة عواطف أحمد محمد الجندي، تبلغ من العمر (٥٧ عاماً)، متزوجة وأم لثلاث بنات وولد، وتسكن هي وزوجها وأبنتها سهى وأبنها إيهاد وأسرته المكونة من ٨ أفراد في منزل مكون من طابقين ومبني من الباطون على مساحة ٢٧٠ م٢، ويقع منزلها وسط تجمع شعبي مكتظ بالسكان في نهاية شارع الطواحين شرق حي الشجاعية شرق مدينة غزة، ويبعد منزلها عن الحدود الشرقية للأراضي الـ ٤ التي تسيطر عليها قوات الاحتلال مسافة ١٥٠٠ متر تقريباً.

تروي لنا السيدة عواطف ما حدث لها ولأسرتها وملامح الغضب والحزن تكسو ملامح وجهها، مع حوالي الساعة ٣٠ من مساء يوم السبت الموافق ١٩/٧/٢٠١٤ وبينما كنت أحضر طعام الإفطار في شهر رمضان، سمعت صوت عدة انفجارات متتالية ناتجة عن أعمال قصف إسرائيلي في محيط منطقتنا، وفجأة انقطعت الكهرباء والمياه عن المنطقة بسبب القصف ثم بدأ القصف الإسرائيلي يشتد تدريجياً ويقترب شيئاً فشيئاً من محيط منزلنا. ومع حوالي الساعة ٨:٠٠ من فجر الأحد الموافق ٢٠/٧/٢٠١٤ سمعت صوت انفجارات عنيفة جداً كانت ناتجة عن قصف مدفعي إسرائيلي وعلو الصوت واهتزاز المنزل يشير إلى قرب القصف من منزلنا، وفي الأثناء تجمعت أنا وأفراد أسرتي ووالدي البالغ من العمر ٨٠ عاماً والذي كان في زيارة عندنا واحتمنينا من تساقط شظايا القذائف علينا في غرفة واحدة في الطابق الأرضي من المنزل ثم تواصل تساقط القذائف المدفعية بجوار منزلنا وكنا نسمع تساقط الشظايا على منزلنا طوال الليل وكان الدخان ينتشر بشكل كثيف وغبار الركام المتطاير يملأ المكان كنا نشعر بخوف شديد جداً على حياتنا وقضى علينا مرعبة جداً من جراء مهاجمة قوات الاحتلال لحي الشجاعية بمنات القذائف المدفعية. ومع حوالي الساعة ٦:٠٠ صباحاً قررنا الخروج من المنزل ومغادرة الحي بسبب تساقط القذائف على منزلنا وخوفاً من تدمير المنزل فوق رؤوسنا خاصة بعد أن شاهد ابني أياد مئات المواطنين من أهل الحي يتربكون منازلهم وبهربون إلى خارج الحي، وفعل حمل ابني أياد والدي المسن والمريض ثم خرجنا من المنزل وسط تساقط القذائف المدفعية بشكل عنيف جداً حولنا، وكنت قد شاهدت عشرات السيدات من أهل الحي يهربن من تساقط القذائف طوال الليل على منازلهن وهن بشعرهن وحفاء الأقدام وبملابس المنزل الخفيفة وبملابس الصلاة، ووصلنا الركض بأقصى سرعة تحت القصف. ثم تمكنا من مغادرة الحي وأكملا ناطريةنا برفقة مئات العائلات من حي الشجاعية حتى وصلنا إلى مستشفى الشفاء. وعند وصولنا المستشفى شاهدت حديقة وباحات المستشفى تعج بمئات العائلات الذين قرروا الإقامة في المستشفى لحين انتهاء العدوان على قطاع غزة، وعندها ذهبنا أنا وأسرتي إلى شقة اختي نادية الواقعه في برج جبل الزيتون خلف مستشفى القدس بحي تل الهوى غرب مدينة غزة للإقامة عندها ليوم أو اثنين بانتظار توقف القصف والعودة إلى منزلنا. وقضينا في



"طعننا. وارجعنا" ٤٣



## "طعننا. ٣ وارجعنا" ١٤

السيدة هناه المهموم تبلغ من العمر ٢١ سنة طالبة جامعية، تعيش مع أسرتها المكونة من ١١ فرداً في شارع البابا يسوع كن معظمه عائلة المهموم، بحي التنور، مدينة رفح، أعلن عن الهدنة في الثامنة صباحاً وعاد من خرج من بيته في تلك المنطقة ليتفقده ويعود اليه قبل أن تنتهي الهدنة، وكأنها لم تكن هدنة.

فقدت هناه ٧ من أسرتها، ضمن ٦ شهيداً من عائلتها، وهم: أمها عزيزة ٤٨ سنة، وأختها وفاء ٤٤ سنة، أنس بن انعام ٤ سنوات، أخيها هاني ٢٣ سنة، وأختها اسماء ٦٦ سنة، وأخيها يحيى ١٣ سنة، وابنة عمها فزایة المهموم ٣٢، وأبناءها الأربع بيسان مصطفى المهموم ١٢ سنة، وهبة ٩ سنوات، ودعاء ٤ سنوات، وعبادة سنتين. وآخوات فزایة عطاف ٢٠ سنة وابتسام ١٨ سنة، عمر ١٨ سنة وباسير ١٥ سنة، الطفل فارس ٦ شهور وهو وحيد أمه.

تروي لنا هناً ما حدث مع عائلتها في يوم المجزرة كما وصفته، وكان الدماء تكاد تهرب من وجهاها، فتقول: عند حوالي الساعة ٨.٣٠ صباحاً، خرجن البنت ابنة عم أبي /فتحي المهموم،/ كنا شهانة خمس بنات وولدين وأمي، تجمعنافي بيت فتحي وزوجته سميرة وأولادها ستة وأربعين اخت فتحي وأولادها وأولاد اختها فاطمة وأخرين من عائلة المهموم ما يقارب ٣٠ فرداً من العائلة.

١٠٠٠ صباً، زاد صوت القذائف قالت أنعام: أنا مش راح أفضل في البيت قد يكون الوضع مثل الشجاعية، أمي قالت لها وين بدننا نروح، ولكنهم قالوا أنه يوجد مخزن به أنابيب غاز جانب البيت شعرنا بالخوف، ووصل أخي هاني ٢٣ سنة في هذه اللحظات وقال اطلعوا من البيت سقطت القذائف قريبة منا وفي الشارع الثاني شهداء تركنا بيت فتحي وجميع عائلة المهمومون تركت بيوتها، وبدأ الجميع يرجع، ولا أحد يعرف أين؟ وافت قناب...

نقل الإسعاف محمد وفتحية ورفض أن يدخل الشارع لنقل بنات عمن لخطورة الوضع وتركتي وراح.. لم أعرف حينها أني

مصادبة، عدت لعمارة فحجان كنت أحياول الوصول لمستشفي أبو يوسف النجار، مشيت بطريقي حتى وصلت مسجد السنة وأخبرني شباب بأن ظهري وجلبابي مليء بالدم، أمشي حافية القدمين، ونقلوني بسيارة الدفاع المدني إلى المستشفى الكوبيتي.

وما أن وصلت المستشفى، قاموا بعمل صورة أشعة لظهرني والحمد لله كان سليم حاولت الاتصال من هاتف الممرضة على أهلي لأعرف أخبارهم لكن الشبكة معطلة، جلست في ركن من المستشفى أبكي على بنات عمي إسلام وإسراء، وفجأة كانوا أمامي، تم نقاهم للمستشفى، حين رأيتهم، حمدت الله أن أهلي بخير، وبقينا حتى بعد الظهر، أخبرونا أنه يجب عليكم اخلاء المستشفى لوجود حالات كثيرة والمستشفى صغير لا يمكن أن يستوعب هذا العدد الكبير دفعة واحدة، خرجنا واتجهنا إلى دوار النجمة، فقابلنا أحد معارفنا قال لمحمد رأيت أخوك سامي عند دوار النجمة، وهناك أخذنا سامي لمدرسة تخدم كمركز الإيواء بالقرب من جامع العودة.

وفي مدرسة الإيواء التقى بفاطمة المهموم عرفت منها أن بناتها: هبة ٦ سنوات وهناء ١٨ سنة مصابات، وسميرة زوجة فتحي أخيها مصادبة هي وابنها أمين ٦ سنوات، أعلم جيداً أن بناتها كانوا مع أهلي سالت عن أمي وأخواتي لم يجيبوا على سؤالي، وأحد الموجودين قال أن أخي هاني مصاب، وكانت هناء ابنة فاطمة تعلم أن أهلي استشهدوا.

في اليوم الثاني (السبت ٢/٧) بلغني أسوأ خبر قد أسمعه في حياتي، حين جلست مع ابنة خالتي، قالت لي: "الله يرحمهم أهلاك"، كانت على علم أن أمي عزيزة ٤٨ سنة استشهدت، وأختي وفاء ٤ سنة تدرس تكنولوجيا تعليم وكانت تحمل أنس ابن انعام ٤ سنوات استشهدوا الاثنين، واستشهد أخي هاني ٢٣ سنة يدرس محاسبة، وأختي اسماء ١٦ سنة، وأخي يحيى ١٣ سنة، وابنة عمها قزالية المهموم ٣٢ سنة زوجة مصطفى ابن عمي وأبناءها الأربعة بيسان مصطفى المهموم ١٢ سنة وهبة ٩ سنوات ودعاء ٤ سنوات وعبادة سنتين، وآخوات قزالية عطاف ٢٠ سنة، وابتسم ١٨ سنة جميعهم استشهدوا.

تصمت هناء قليلاً، وتندحر بالبكاء، وتقول بصوت خافت:

كل شيء تغير "ياريتهم راحوا كلهم وبقيت أمي" كانت دائمًا تدعى يارب احفظ البيت وأهل البيت، حسب ما علمنا من ناس شاهدوا الحدث أن أمي وأخي هاني كانوا مصابين واحتلما في الشارع تحت الشجر لكنهم لم ينجوا، وحسب تقرير المستشفى أن هاني محروق ومقطوع أشلاء وأمي كان عندها تمزق في البطن وأحساؤها للخارج، ووفاء استشهدت وإصابتها كسر في الدماغ وهي تحمل أنس ابن انعام، أعطتها ابنتها أمانة لأنها لا تقدر على حمله لديها أربعة أولاد غيره، ولن تستطيع حملهم جميعاً، لم تقدر وفاء على حمل الأمانة واستشهد أنس.. كان جثة بدون رأس والرأس في الشارع الثاني "مهشم". خالي قال أنه تم التعرف على وفاء وأختي من أصابع يديها، ويحيى كان أشلاء مقطعة ومحروقة، وأسماء حسب تقرير المستشفى مكتوب ووصلت جثة هامدة نقلت إلى مستشفى أبو يوسف النجار وبنات عمي استشهدوا في الشارع.

أمي وإخوتي نقلوا إلى المستشفى الكويتي ثانٍ يوم، ومنه لثلاثة الخضار وأسماء أختي لم يعرفوا عنها شيء ورفض والدي دفنهما حتى يتم العثور عليها، "لدنفنهما مع بعض" بحث عنها أخي سامي في المستشفيات، حتى وجدهما مع الجثث التي تم نقلهما من مستشفى أبو يوسف النجار للمستشفى الكويتي، ورفض والدي أن أودعهما لصعوبة المنظر وهذه حسرة في القلب. كان عدد أسرتنا ١١ فرداً استشهدوا خمسة: ولدين وبنتين والأم عزيزة، والباقيون على قيد الحياة: ستة أفراد (ثلاث بنات وولدين والأب).

جاءت عمتي لمدرسة الإيواء وأخذتني لمدرسة إيواء ثانية قريبة منها، لمدة يومين وتركتنا مدارس الإيواء لسوء وضعها وازدحام الناس وعدنا البيت عمتي بحي السلام حتى نهاية الحرب رغم صعوبة الوضع وخطورته.

بعد انتهاء الحرب عادت أسرتي للمنزل كانت مخلفات القذائف في كل مكان وقد دمرت خزانات المياه وعدادات الكهرباء وقطعت الشجر، عانيت من وضع نفسى سيء، وعدت لمنزلنا بعد شهر من الهدنة أحمل أحزانى وتدميرنى الذكريات، أتذكر هانى وهو يقول: أطلع يا هناء وكتب وفاء أمامي وشنطة يحيى وملابس أسماء بجواري.. أتذكر أمي وحنانها وتشجيعها لي على الدراسة ودعواتها "الله يوفقك" وكتاباتها على دفاتري أيام الامتحانات "شدي حيلك"، كانت الفرحة الأخيرة حين اجتمعنا بمناسبة نجاح إسراء في الثانوية العامة أثناء الحرب والتقطنا صور وكأننا نوثقها للذكرى.

إسلام أخي الصغيرة ٩ سنوات لا تحمل رؤيتنا بكى، وتقول لا تبكي أمي.. أمي راحت على الجنة.. منذ أسبوع تسأل عن الرعد وهل نستشهد منه وندخل الجنة؟ قلت لها.. الحرب فقط، قالت: متى ستعود الحرب لأذهب لأمي.. أمي كانت تعمل كل شيء تحتاجه وتغطيانا وتأكلنا.. "والحرب القادمة بي اروح على الصاروخ حتى أروح عند أمي" ، رغم أنها تخاف وترتعب حين تسمع صوت صاروخ أو صوت الطائرة.

هناء أيضًا تبدو الحيرة في عينيها ولا تعرف كيف ترد على أختها الصغرى وبما تجيبها!! وتقول وهي تتالم: "ما عدت أعرف ما يمكنني أن أقوله لها"

تعود هناء لتكميل حديثها وهي تبكي مع بكاء جدتها أخته ٧٥ سنة التي لم تكف عن البكاء على زوجة ابنها وأحفادها وتحاول هناء التقطاط أنفاسها وتكميل الحديث: في المدرسة علمت ليحيى صورة كبيرة تخليدا له، والآن محمد يجلس مكانه في نفس الفصل، أمي كانت دائمًا تسأل عنا في المدرسة وتتابع واجباتنا المدرسية.

وابي يشعر بالحزن لفراقهم ويرفض الحديث عن أي شيء، حتى ذلك الشارع المشئوم أصبح اسمه شارع الموت والآن اسمه شارع الشهداء استشهاد فيه حوالي ٧٥ شهيد).

وتهي هناء حديثها بقول: طلعنا ٣٠ نجري بالشارع خائفين من الموت رجعنا ٤، ياري ما صحيت وما سمعت صوتك يا محمد حتى لا أذوق طعم الفراق، لم يعد لدينا يطعم ولا رائحة ولا لون، فقدت متعة الحياة.



"ما حدا عرف مين ابني"



"ما حدا عرف میں اپنے"

السيدة شادية القصاص، تبلغ من العمر ٣٢ عاماً، متزوجة وأم لسبعة أطفال (أربع بنات وولدين) أسكن في بيت عائلة زوجي المسقوف بالزيتونة، بحي الزيتون جنوب مدينة غزة وبسبب تلقينا منشورات من قوات الاحتلال بالإخلاء، لجأت وأسرتي لشقة والدي / خضر القصاص، بالطابق الأول من منزله المكون من أربع طبقات، حيث يسكن أخي إياد الطابق الثاني وأخي سليم الطابق الثالث، وأخي الكبير ياسر وأسرته، يسكن شقة بالطابق الرابع المسقوف بالأسبست، الكائن على شارع الثلاثيني، بجوار مفترق الطيران، بحي الصبرة.

فقدت شادية اثننتين من بناتها، من بين ٩ من أفراد عائلتها هم: لمياء ٤ عاماً ونسمة ١ عاماً، وزوجة أخيها ياسر/سمية صيام ٤٢ عاماً وجنينهما، وبناتها: اسراء، وياسمين، وسمير، وأروى، ووالدة رسمية فايزرة صيام ٨٦ عاماً وزوجة أخيها علياء صيام ٣٤ عاماً.

تروي لناشـاديـة ما حدث مع عائلـتهاـ، وكـأنـهاـ ما زـالتـ تعيـشـ الحـدـثـ، الـذـيـ لمـيـفارـقـ مـخـيلـتهاـ مـنـذـ تـارـيخـهـ، كـمـاـلـمـ تـفـارـقـ دـمـوعـهاـ عـنـيـهاـ، فـتـقـولـ:

دققت عقارب الساعة الثالثة مساءً، بتاريخ ٤/٧/١٩٠١، في شهر رمضان، بينما أنا جالسة في صالون الشقة بالطابق الثاني جاءتني ابنتي لميساء تطلب أن تصعد إلى شقة خالها ياسر بالطابق الرابع كي تشاهد سمية زوجة خالها تصنع الفطائر ل الطعام الإفطار ومعها أمها /فايزة صيام، وزوجة أختها/ علياء صيام وأبنائهما الثلاثة، فأذنت لها.. ويا ليتنى لم أفعل، فلحقت بها ابنتي الأخرى بسمة دون أن أعلم، دقائق حتى رن هاتفى، إنه زوجي يطمئن على أولادنا، وبينما أنا أحدهم سمعت صوت انفجار قوى جداً وأشياء تتكسر، خرجت من باب الشقة إلى الدرج فشاهدت أنبوية غاز، وقد اشتعلت النيران بالستائر والسلف والشبابيك بالطابق الثالث، صرخت وبأعلى صوتي وبدأت أنا دلي على بناتي وزوجة أخي وبناتها، ولم أسمع صوت أحد، وبدأ الحدث بالتصاعد لارتفاع الحريق من البيت وساعدته، وأنزله من الشارع.

سكنت برها وتساقطت الدمع من عينيها وعلامات الحزن ترقص على جبينها وتعود للحديث: "هربت من بيت الزينكو لمكان آمن فقصصوه وفقدت بناتي".

لقد قصّفت شقة أخي ياسر، بالصواريخ التي قطعت من كان بالشقة أشلاءً، واستشهدت ابنتي (لمياء ونسمة)، اللتان اختلط لهما بدم بنات خالهن (إسراء و ياسمين و سمر و أروى). كما استشهدت أمهم زوجة أخي ياسر سمية القصاص (صيام) ٢٤ عام وكانت حامل في الشهر السابع تحمل بأحشائتها ولد اعتقدت أنه سيكون آخر لابنها خضر الذي كان برفقة والده خارج المنزل، نقلت إلى المستشفى وهي تضع يدها على بطنهما خوفاً على الجنين الذي انتظرته طويلاً واستشهد معها جنينها، وأصبّوا الأربع بنات الآخريات، واستشهدت والدتها فايزنة صيام ٨٦ عام وزوجة أخيها علياء صيام ٢٤ عام وكانت حثتها ممزقة

وتعرف عليهما زوجها بصعوبة، وأصيّبوا أولادها الثلاثة: عدي ١٢ عام ومحمد ١١ عام ولوئي ٩ سنوات، ترتعش يداها وتبكى بحرقة وحسنرة وألمًا لما أصابها وأصاب أخيها من فقد أحبابهم وتقول بصوت عالي: حتى والله ما ودعتهم دفونهم دون أن أراهم، أختي قالت لي: "مسكت رأس بناء وقع مني.." لم يستطعي بعضهم وكان صعب التعرف عليهم لأنه أجسامهم كانت أشلاء "لموهم كلهم في شرشف سرير شفت فوشفت صندلها"، كما حكوا لي أنه كان منظر لا يوصف، حتى الآن لا أصدق ما الذي حدث، فلم أستوعب إلا كل يوم في منامي.

لقد دفنا جميعاً كما هم بالشرشف: "وما حدا عرف مين ابني"، وقد قفل على الباب ولم يسمح لي بالخروج حتى لا أرّاهم أشلاء، بعد فترة بدأوا بتنظيف المكان وجدوا (فَكَ وَبِهِ أَسْنَانٌ صَغِيرَةٌ بِيَضَاءِ شَعْرَتْ أَنْهَا لِابْنِي فَأَخْذَتْهَا، وَأَصَابَعٌ مَقْطَعَةٌ، وَقَطَعَ جَلْدٌ مِنْ أَحْسَادِهِنَّ) لمن منهن الله أعلم.

ابنتي نسمة كانت مريضة ونائمة كيف راحت لبيت خالها ومتى لا أعرف؟؟ استشهادت وهي مريضة تركتها في الفراش وأنا أحدث والدها بالطيفون!!

لم أتوقع بحياتي أن بيت أهلي وبالذات بيت أخي ياسر سيقف، حتى الآن لم أصدق نفسي وحين أرى بنات أخي أتذكر بناتي وأخواتهم وأمهن الحامل بولد قتلاوهم بدم بارد، زوجة أخي كانت تقول أنا فرحة جداً لأنني سألد آخر لخضر وسأعمل أسبوعاً ونفرح جميعاً، كانت طيبة جداً وتسعى على رزق عائلتها وزوجها المسكين، تركته وحده يواجه مصاعب ومشقات الحياة، كانت حنونة على بناتها، الآن لم يتيق، ليهن أحد لا أم ولا حنة حنونه.

وتنظر لابنة أخيها "اسلام ياسر القصاص" [٤] عام التي قصف منزلهم وهي تعاني من تخلف عقلي وطالبة في "مؤسسة فلسطينين المستقبل". وهي تضع أختها الصغيرة ملك ذات العام والثلاثة شهور في حضنها ويغمراها الحزن وهي تقول: أحزن جداً حين تروي اسلام بنت أخي ما رأته من مناظر تشعر لها الأبدان تقول: "كنت أتفرج أنا ولمياء على أمي وجدي كيف يصونون عجينة البيتزا، توجهت أغسل يدي في الحمام ووقعت على الحجار وخرجت من الحمام، وجريت لأهرب وأنا بأجربي دوست على قدم ما بعرف لمين، شاهدت أشلاء كثيرة رؤوس مقطعة وأصبت في يدي وعيني وأذني وما بسمع فيها، شفت أختي ملك سنة وثلاثة شهور نائمة حملتها ونزلت لقيت أبوية وأخوية حضر يصعدون الدرج ليعرفوا شو صار وبعدين أخذوني على المستشفى" [٥].

تذرف دموعة تبعها تنهيدة ثم تقول ضميري يعذبني أني وقت الحديث لم أصلح لشقة ياسر حتى لو شفت قطعة من بناتي، أخذوا معهم روحي وحياتي وبسمتي من يوم ما استشهدوا نزل وزمي عشرة كيلو، حاسة أن فرحة عمري قتلت وما عادت تدخل قلبي بعدهم، كنت أتابع إبنتي الكبيرة كل ما بتكبر شوية افرح عليها أقول بنتي كبرت، أنجبتها بعد تعب وتأخير في الحمل، كل ما أغسل ملابس إخواتهم بغسل ملابسهم وكأنهن أحياهم معهم.

"أنا حيت تعالوا"



# "أنا جيت تعالىوا"

السيدة آمال أحمد الأغا ٤٤ عاماً، متزوجة من السيد/ عطا فضل الأغا ٥٢ عاماً، تقيم وأسرتها الصغيرة المكونة من سبعة أفراد بمنزل مكون من طابقين في منطقة معن بخانيونس شرق الجامعة الإسلامية، وإلى الشرق منه على بعد ٨ أمتار بمسافة مفتوحة يقع منزل أخي زوجها/ نادر الأغا، وهو مكون من طابقين يعيش فيه مع عائلته المكونة من تسعة أفراد، وإلى الشرق من منزل نادر وعلى مسافة تقدر بـ ٦٠ متر يقع منزل أخوهم مجدي المكون من طابقين.

فقدت آمال اثنين من أبنائها، فهي جزء من الفاجعة في ذلك اليوم العصيّ حين قصف منزل نادر فضل الأغا (أخو زوجها) فوق رؤوس من فيه وأدى لاستشهاد ١٢ فرد من العائلة وهم:

محمد عطا الأغا ١٩ عاماً، عبد الحميد عطا الأغا ٤٤ عاماً، مروة الأغا ٤٤ عاماً، نادر الأغا ٤٥ عاماً، وزوجته نريمان ٢٩ عاماً وأولاده: إيمان ١٦ عاماً وفضل ١١ عاماً، أحمد نادر الأغا ٢٠ عاماً، دنيا نادر الأغا ١٥ عاماً، داليا نادر الأغا ١٨ عاماً، وأولاد مجدي الأغا ١٨ عاماً، وعطا ٤٤ عاماً.

لم تنتظر عائلة الأغا عيد الفطر كباقي الأعياد ولم تخرج كعادتها لزيارة الأقارب والأصدقاء فهذا العيد مختلف، عيد مليء بالشهداء والجرحى، والجميع يأخذ الحذر، والشوارع أصبحت مليئة بالمفاجآت، فلم يغادر أحد البيوت ولم تعد الأرجوحة اللعبة المفضلة للأطفال في هذه اللحظات العصيبة.

تروي لنا السيدة آمال قصتها، بقلبي مليء بالأس، وعينان مخضبتي بالدموع، وجهه رسمت كل تعابير الأس عليه، فقالت: إنه أول أيام عيد الفطر الذي من المفترض أن يكون سعيداً، أذكر ذلك التاريخ جيداً ٢٠١٤/٧/٢٨، تناولنا وجبة الإفطار في وقت متأخر، ثم دخل أولادي للنوم في غرفتهم، جلست وحدي في المنزل أبحث عن أحد يحدثني الجميع نائم وتأنقوا بالنوم، دخلت أتفقدتهم، دخلت غرفة ابني محمد وعبد الرحمن فوجدهما نائمين، تركتهم نائمين، وخرجت لأجلس في صالة المنزل، حتى العصر قاما من نومهم وجلسنا لتناول الغذاء، وكالعادة نتناول أطراف الحديث حول العدوان ومستجداته، لا أدرى ما الذي دفعني في ذلك اليوم لأن أسأل: "كيف يتصفون البيوت المتلاصقة"، قالوا: "صاروخ شفط"، لأول مرة أسمع هذا المصطلح، ما أشعرني بالضيق والاختناق، شعرت بخوف لم أشعر به منذ بداية العدوان، فسألني محمد: "ما بك؟ قد تغيرت ملامح؟"، قلت له: لا.. لا.. لا شيء، تركوني وأكملوا حديثهم في الصالة.

بعد أن أنهوا حديثهم بحلول المغرب ذهب محمد لبيت عمّه نادر ولحق به عبد الحميد ويوسف، في حين انتقلت مروة زوجة مجدي الأغا أخي زوجي واثنين من أبنائهما: عطا ونضال لبيت نادر، وأرسلت أربعة من أبناءها، لبيت أهلها في منطقة السطر الغربي،

وخلال العدوان اعتدنا أن نجتمع في بيت نادر الأغا جميعنا كونه أكثر أمناً من بيوتنا خاصة وأن بيتنا ملاصق للجامعة الإسلامية، التي نظن أنها قد تكون هدفاً للاحتلال.

تلك الليلة من أصعب الليالي التي عشنها طوال العدوان، فعند حوالي الساعة ٩:٠٠ مساءً اشتد القصف على محيطنا، فسمينا أن بيت شعت قد قصف، وما هي إلا دقائق حتى سمعنا صوت حجار تساقط ووقع على جدران السطح وجاء من غرفة محمد ووقع الحمام الشمسي إلا أنني لم أسمع أي صوت لصاروخ، نظر زوجي من الشباك، باتجاه منزل أخيه نادر، فعاد كالمحنون يركض وزل للشارع، نزلت خلفه، شاهدت حفرة كبيرة وكومة ركام، مكان بيت أخيه نادر المكون من طابقين، ركض مسرعاً، وتجمع الجيران ومعهم الكشافات للبحث عن من بداخل المنزل الذي لم يبقى منه سوى كومة ركام.

وجدوا محمد ابن نادر يقف أمام البيت مصاب ووجه وظهره وملابسه مليئة بالدم، وأخبرهم بأنه كان جالس بين أولاد عمه عطا ومحمد ابني، وفجأة وجد نفسه يطير وسقط خارج المنزل، ثم قال: إن الباقيين في البيت، فهرع الجميع لمحاولة إيجاد أحد حي، فأول من وجدوا ابني يوسف ١٣ عاماً، تحت الركام مصاب في جميع جسمه، إلا أنه بفضل الله حي، بدأ الأمل يعود إلينا، وسرعان ما تلاشى ذلك الأمل حين عثروا على ابني محمد ١٩ عاماً آخر جوه جثة هامدة من تحت الركام وظهره ينزف دماً، فحين علمت باستشهاده، لم أصدقهم، شعرت أن قلبي خل من مكانه، إلا أن الله ألهمني صبراً، فدخلت بيتي وتوضأت وسجدت أصلی الله . وما أن انتهيت حتى سمعتهم يكبرون وأخرجوا جثة مروءة الأغا ٤ عاماً زوجة مجدي، ثم عثروا على جثتين لأبناء نادر : جثة أحمد ٢٠ عاماً، وشقيقته دنيا ١٥ عاماً، وجدوا أختهما داليا ١٨ عاماً مصابة اصابات بالغة، فنقلوها للمشفى، ودخلت لغرفة الجراحة مباشرة، لكن قضاء الله كان نافذاً، فأثناء العملية خرج أحد الأطباء وأخبرنا بأنها استشهدت.

واستمرت عمليات البحث عن المفقودين حتى الساعة ١٠:٣٠ مساءً، طلب رجال الاسعاف والدفاع المدني إخلاء المكان بناء على تبليغ من الصليب الأحمر بأن قوات الاحتلال ستقتصر على المكان مرة أخرى، فتوقفت عملية البحث رغم وجود ٧ أفراد لم يتم انتشالهم، وانتظرنا حتى الصباح، فعاودنا الاتصال بالدفاع المدني لانتشال الباقيين من تحت الركام، إلا أنهم تأخروا بالحضور، وتدربوا بأن المنطقة لم تعد آمنة بعد بناء على توجيهات من الصليب، حتى حضروا في الساعة الواحدة ظهراً، وأكملا البحث حتى الساعة الرابعة مساءً وانتشلوا جثامين الشهداء الباقيين وهم: نادر الأغا ٤ عام وزوجته نريمان ٣٩ عاماً، وأولاده: اياد ١٦ عاماً وفضل ١١ عاماً، وأولاد مجدي الأغا : نضال ١٨ عاماً وعطاء ٢٤ عاماً، وأخيراً انتشلوا جثة ابني عبد الحميد ٢٤ عاماً، وبدي و كانه غير مصاب، وأخبرنا فيما بعد من الأطباء أنه مات اختناقـاً، حرموني منه، وحرموه أن يكمل تعليمه الجامعي، ليحمل شهادة القانون، تصمت ثم تقول: آه وبعيدتها ، نقلوا جميعاً إلى المستشفى الأوروبي، ليكتمل عدد الشهداء ١٢ شهيداً من عائلة الأغا، فلم ينجوا من كانوا في البيت إلا : أحمد ابن نادر، وابني يوسف .

بعد ذلك ذهبت لوداعهم في المستشفى الأوروبي و إكمال اجراءات دفنهن في نفس اليوم، ودعناهم جميعاً ومن هناك، شيعنا جثامينهم للدفن في المقبرة ثم عدنا المنزل أقاربنا في خانيونس.

توصيت السيدة آمال، وتساقط الدموع على ثوبها، ترفع رأسها وتنظر للأعلى لتعود بذاكرتها لما قبل العدوان و تكمل حديثها عن عائلتها وأبنائها الشهداء و تقول:

كنت أنوي أن أخطب فتاة لابني محمد، وبالفعل قمت بشراء غرفة نوم له، إلا أننا أجلنا كل شيء بسبب العدوان، وكنت أطمن أنني سأزوجه بمجرد انتهاء العدوان، فطلبت من أقاربي شراء غطاء للسرير من الإمارات، فلم أكن أعلم بأنه سيصلني بعد استشهاده بأربعين يوماً. تقف من مكانها وتدخل غرفة وتعود حاملة غطاء———رير جميل، تفتحه وتفرده على قدميهما، وتقول: هذا هو الغطاء، وتزداد بكاءً، وتحتضن الغطاء، تشتد حالة الحزن وينخفض صوتها باكية وتمسح دموعها بيديها المرتجفتين وتقول: أولادي كانوا محترمين، اشتقت لضحتهم لم يتبقى لي غير الصور، أكلمهم كل يوم في الصورة، عبد الحميد لسانه حلو وكأن يقف بجانب الفقراء ويساعدهم، دائمًا على لسانه حاضر، وما كان يكسر لي طلب كان خجول كثير، ويجامل أصحابه في المناسبات وقبل الحرب زاره عدد كبير من أصدقاه وكان سعيد جداً برؤيتهم، واعتماد في رمضان——ان أن يجمع التبرعات من الأسر الغنية ويوزعها على الأسر الفقيرة.

أذهب لزيارتهم في المقبرة كل يوم جمعة لا أستطيع التأخير عنهم كان عبد الحميد متعلق بابن أخيه الصغير والصغير متعلق بهم حين آخذه معه إلى المقبرة بنادي عليهم وبقولهم "انا حيت تعالوا".

وتصرب بكتفيها وتقول: لا أعلم لماذا قصفوا بيت نادر كان يعمل مزارع من ٢٠ سنة بزرع فلفل وباذنجان كل يوم يلقط الثمار وابنه ينقله للتجار على السوق كنت أتمنى أن ينجو هو وزوجته... ما ذنبهم يقصفوا بيتهما ولا يبقى منهم غير ولد !!! شو عملوا شو أذنبا؟؟ لا سمعنا صاروخ انذار ولا تبليغ، كنت أخاف أنشر الغسيل على السطح ولأول مرة يضرروا المنطقة كان القصف في الأراضي الزراعية البعيدة عننا.



## أولادي في ثلاثة الخضار

94



## أولادي في ثلاثة أقسام

السيدة عبير موسى أبو عيطة، تبلغ من العمر ٤ عاماً، تعمل معلمة في إحدى مدارس وكالة الغوث، متزوجة من الأستاذ فتحي عيطة يعمل مدرساً، أم لستة أطفال: ليانا ٦ سنة، ودينا ١ سنة، والأولاد الأربع: ابراهيم ١٠ سنوات وأحمد ٧ سنوات، ومحمد وأنس التوأم ٥ سنوات، نسكن في بيت مسقوف بالأسبست، في مخيم الشابورة برفح.

وتقرّبًا السابعة والنصف صباحاً، كان زوجي يتصفّح الأخبار عبر الإنترنّت، وبناتي لينا نائمة في غرفتها، ودinya كانت في المطبخ، والأولاد الأربع في الصالة ابراهيم وأحمد، والتّوأم محمد وأنس، وفجأة سمعت صوت صاروخ، فجاءني أبني الصغير أنس وهو خائف وطلب الحلّوس معنّي في الغرفة قلت له: «هات الفرشة وتعال عندي».

فوراً قطعت الكهرباء قبل أن يصل أنس عندي، حينها لم عرف ماذا حصل؟ إذ بي أسقط من مكاني وفرشة السرير فوقني وشعرت بثقل فوقني صرخت على زوجي أين أنت، رد وقال: أنا واقع في حفرة في الخارج، ثم نادى عليّ ثانية، قلت له: فوقني ركام، قال لي: انطقي الشهادة، وسمعت صوت أشخاص يصرخون: الحقونا.. الحقونا فوقنا ردم، ناديت ثاني على زوجي قال: راح ينقطع نفسي.. بدأ الجيران برفع الركام، أخرجوني وأنا مصابة في قدمي، فوجدت نفسي في بيت جار لنا من عائلة الغول، وأخرجو زوجي من تحت الركام والدم يملئ جسده وجهه، وكسرور وتمزق في ظهره نتيجة الردم والحجارة التي كانت فوقه والناس تمشي فوقه، أيضاً وجدوه في ذات البيت.

نقلت وزوجي بالإسعاف لمستشفى ناصر بخان يونس، وصلت حافية القدمين، فأخذت حذاءً من الناس واتجهت لغرفة الطوارئ أبحث عن أولادي، فوجدت أنس حالته خطيرة وسمعت أنهم وضعوه في ثلاثة الموتى فور وصوله المستشفى في ظنوا أنه قد استشهد، ليولأن حارنا الذي نقله إلى المستشفى، أخبرهم أنه ما زال يلتفظ أنفاسه، ومن ثم أخر حوه وأسعفوه.

سألت عن أولادي في المستشفى فلم أجدهم مع المصابين، شعرت بقلق شديد.. اتصلت على أهل زوجي، إلا أن هواتفهم مغلقة، فاتصلت على إخوتي أيضًا هواتفهم مغلقة، أخيراً اتصلت على بيت أخي زوجي، سألتهم من مات ومن منهم على قيد الحياة، ما قال لي شيء وما فهمت منه، "نار ولعنة في قلبي"، بقيت في حيرة من أمري حتى وصل أخي المستشفى سأله عن أولادي قالوا في بيته جدهم، إلا أن شبابي يخبروني أنهم يكذبون، فأصررت عليهم، فقال لي أخي: "أنت مؤمنة والله يعوض عليك أولادك الثلاثة استشهادوا".

لمأشعر بنفسي إلا وأنا أصرخ، وطلبت منهم أن أعود لرفح بعد أن قام الأطباء بخياطة وجه ابني أنس وظهره، وتركت أقارب زوجي عند أنس في المستشفى ورجعت إلى رفح، كان أخي بانتظاري طلبت من أخي أن يأخذني إلى الثلاجة، نعم ثلاجة للخضار يوضع فيها الشهداء، لعلني أشاهد أولادي للمرة الأخيرة وبرفقتي والدتي وأختي، أخذني على شارع الزر حيث توجد ثلاجة الخضار سألنا حين وصلنا للثلاجة أين أولادي ولم نعرف الثلاجة ممتلئة بالجثث، عدت معهم إلى المستشفى الكويتي والشوارع خالية من الناس، هناك رافقني المسؤول عن نقل الجثث وعدت ثانية للثلاجة الخضار في شارع الزر، وطلب مني صاحب الثلاجة حين رؤيthem أن لا أصرخ..

تساقط دموعها وتتوقف عن الحديث وتنتظر حتى تتغلب على نفسها التواصلي الحديث: لم أرى أولادي الثلاثة فقط رأيت اثنين منهم ابراهيم ومحمد وكأنني لا أعرفهم، بأشكال مختلفة وكأنهم مش أولادي... لم أتمالك نفسي صرخت بأعلى صوتي حضنتني والدتي وحاولت تهدئي، وسألتهم عن أحمد أخبروني أنهم نقلوه إلى إسعاف المستشفى الإماراتي ولا يمكن رؤيته وأنه مقطع نصفين ووضعوه في كيس.

تسكت برهة وتعود للحديث عن بناتها لينا ولينا وتبدا في الحديث بكلمات سريعة مترجمة: لينا كانت في غرفتها، شعرت بهزة وقع فوقياً، صرخت وقالت: تعالوا خاصوني ما حدا سمعها سكتت وبعدها صرخت ثانية تعالوا آخر جوني، شعرت أنها مخنوقة، كانت رجلها تحرقها وظهورها يؤلمها، واعتقدت أن رجلاً قطعها، حاولت أن تقوم ولم تقدر، حين أخرجوها من تحت الردم أغمى عليها وأفاقت في المستشفى، واكتشفت أن رجليها الاثنين بهما جروح، ولا تستطيع المشي لمدة أسبوع، في البداية كانت ترجع على رجلها وكنث قلقها عليها، بعد ثلاثة شهور عملت صور أشعة، الآن بدأ وضعها أفضل وإن كانت نفسيتها سيئة خاصة في هذه الأيام بدأت تذكر الحدث بكل تفاصيله. وأخبرتني بأنها قبل يومين من الحدث حلمت أن ابراهيم ميت، وتحاسب نفسها كثيراً وتقول: "ليش ما حضنته وأعطيته اهتمام أكثر؟؟ ما افتكرت أن الحلم بدو يتحقق، وأندم أني تركته، شعور يؤلم قلبي، لياتها ناديت على أحمد قلت له تعال قال لي أنا في الصالة ولم يأتي"

أما ابنة ابنة الخمسة عشر ربيعاً تذكر مأساتها بحسرة وألم ويبدو عليها الحزن وهي تحمل أحزان أكبر من عمرها: كانت في المطبخ تسخن خبز سمعت صوت مثل القصف لكن الصوت ضعيف، وقعت على الأرض ونطقت الشهادة مررتين وكانت تنادي على الناس لم يسمعها أحد، حتى رفعوا عنها ردم وجدت فتحة صغيرة زحفت على يديها وأرجلها وخرجت من تحت الركام، تحكي دون أن تسمع صوتها جرت أخذتها جارتنا لبيتهم حتى وصول الإسعاف ووجهها ينزف وكانت تصرخ أمي ماتت وجارتنا تحاول تهدئتها، وتقول لها أمك بخير رأيناها واقفة ونقلوها للمستشفى، غرزت جروحها وحين رأتني حضرتها وحضرت والدها وهي تبكي وانتقلت عند أنس وسألت عن اختها وأخذتها عمتها لبيتها.

توقف حديثها، وتنهدت ثم قالت: "الله يلهمنا الصبر على فراقهم"، تبكي بألم وحرقة وتردد جملتها بين الحين والآخر: "مش مصدقة أخذوا نور عيوني كل يوم الساعة ٤:٢٠ أنتظر رجوعهم من المدرسة" قتلوا الفرحة في قلوبنا، أصحى وأنام وإننا بسيرتهم، حرمت على نفسي أعمل أصناف أكل كانوا يحبونها، وكيف أعملها وأولادي ما يأكلوا منها؟ مش مصدقة كل اللي صار، قلبي مجروح وينزف كل واحد منهم قطعة من قلبي.

تضرب كفيها، وتكمل: ابني أحمد متفوق الأول على فصيله ومؤدب ويحب لعب كرة القدم، عمره ما عامل أي مشكلة، ومحمد بيحب الحياة واللبس. كل شيء راح: الأل والأدرا حروا والبيت دمر بما فيه من أجهزة وأدوات كهربائية لم يبق شيء، "لام ولا أولاد ولا بيت" كيف أبني حياتي من جديد؟ بعد أربعين سنة أعود أحمل وألد ثانية! أنجب أولاد وأرجع للحضانات عشان يكون لأنس أخوة، لا أمل ولا طموح.. نبني من جديد ونختلف من جديد.. رجعنا لنقطة الصفر رجعونا ٢٠ سنة للوراء.. ليتنى لم أتزوج.. دمعتي لا تجف حين أتذكرهم لا أصدق!! معقول؟؟ هذه هي النهاية.. كنا أسرة متعاونة. مقسّمين المهام بينا وحياتنا مرتبة نساعد بعض، الثلاثة شخصياتهم هادية وطبعاً لهم حلوة كانوا عاملين حركة وحس في البيت دائمًا قريبين من بعضهم حتى بتصورهم في كل المناسبات، "ياريتهم عايشين ولادي" ايش ذنبهم؟ وما ذنب غيرانا؟ أنا لم يبقى لي سوى تلك الذكريات...،



رقم "١٣" راح يما

100



## رقم "٣٢" راح يما

تسكن عائلة محروس صيام في منزل يتكون من ثلاث طبقات تضم (٢٥) فردًا من الأبناء والأحفاد، يقع في منطقة الصيامات الكائنة وسط مدينة رفح، وهي منطقة شبه زراعية، عاشوا في الطابق الأرضي منذ بداية العدوان خوفاً من القصف الإسرائيلي المتواصل والعشوائي.

السيدة: دلال صيام (٦٥ عاماً)- متزوجة من السيد: محروس صيام (٦٨ عاماً)- ذا الوجه المرسوم بخطوط الزمن التي تفصل الحزن من أن يطغى على ما تبقى بها من ملامح، هي الجدة والأم التي فقدت (١٢) شخصاً من عائلتها في لحظات تعتبرها الأكثر قسوة في حياتها، فهي لن تنسى يوم الاثنين الموافق ٢٠١٧/٢/٢١، ولن تمحوه الأيام، فهو التاريخ الذي فقدت فيه حياة أحبائها بفعل فاعل، وما أن تناح لها الفرصة لكي تتكلم عن الحادثة حتى تكتم الحاجة دلال أنفاسها، ثم تقول: سمعت صوت انفجار قوي عند حوالي الساعة السادسة صباحاً، كان خلف منزلنا، تطايرت جرائه الكثير من الشظايا حول منزلنا وارتطم بعضها بحيطانه، تحطم زجاج الشبابيك وتساقط في الغرف، فزعت من شدته، خرجت من الغرفة التي تواجهت بها، فالتفيت بسائدة (زوجة ابني أيمن) كانت تغسل ملابس أطفالها، قالت لي، لقد قصفوا بيت جارنا أبو عبد الله، أفاق الجميع جراء صوت القصف العنيف: أبنائي وأحفادي، تجمعنا في وسط المنزل، وبعد لحظات فوجئنا بصوت انفجار ثان، كان قريباً جداً، صرخ ابني محمد: اشروا يمه.. يلا اشروا.. تحركنا بسرعة، فتحنا الباب، خرجنَا، خفت أن تتصادف قوات الاحتلال منزلنا ونحن داخله. في الشارع ركضت وزوجي دون أن ندرِّي، كذلك ركض أبنائي وزوجاتهم وأبنائهم.. الشاطر اللي بيجري أسرع.. أنا وزوجي "ابني نبيل": وزوجته شيرين وأولاده الثلاثة وبناته الاثنين، "زوجة ابني أيمن وأولادها الخمسة وبناتها الاثنين"، ابني محمد: "وزوجته صمود وطفليهم: ميار (عام ونص... فـ) ومعين (٤ سنوات).. لم يكن ابني: كمال وعائلته معنا بالذها بهم إلى بيت أسبابه قبل نصف ساعة فقط.. انفجار جديد.. وقع هذه المرة قربنا ونحن في الشارع.. يتبعه انفجار آخر.. تضمنت الحاجة دلال وتمسح دموعها التي تساقطت من مقلتيها بطرف حجابها، تستطرد قائلة: اتبعدوا زي الخرفان المذبوحة على الأرض.. ولما شفتهم امرميين صرت أصرخ.. أجري.. وأنادي بأعلى صوتي على الجيران: "الحقونا.. الحقونا.. يناس.."، اطلعت عليهم.. شفت ابني: محمد.. كان قلبه وأحشائه على الأرض.. وحفيدي: مصطفى (ابن نبيل) مرمي على وجهه ومدحه على الأرض.. على الرغم من الغبار وأسوداد الدنيا في عينها إلا أنها تفقدتهم وحاولت اسعافهم بلا جدوى، تكمل: سمعت صوت حفيدي: محمد (ابن أيمن) بينادي على وبيقلي: تعالى إلى يا جدة.. رجلي انقطعت.. انقطعت، ركضت نحوه، أثناء شعرت بشيء ما في عينها وفي يدها اليمنى، وضعت يدها على عينها التي بدأت تؤلمها في محاولة لتضميد جراحها، ولكن تتمكن من الرؤية، وتواصل محاولاتها الإنقاذ العائلة، وصلت حفيدها محمد الذي كان ينزف دماً، وجواره شقيقه: أحمد الذي تمدد وجهه للأرض "رأسه على

البنكية وبقي جسمه على الأسفلت ..

تباع الحاجة دلال مرارة حلقها، وتواصل الحديث: "آخ.. إيش بدبي أحكى.. والله يارب بيكتي راح ١٢.. ماتذيلتهم ١٣.." .  
وصلت سيارات الإسعاف وأخذت تنقل الجميع إلى مستشفى أبو يوسف النجار، وهناكبدأ الأطباء يقدمون العلاج لي ولأفراد عائلتي، قالوا لي أني أصبت في ساقي اليمنى، كان جرحى غائراً فقلالوا من الصعب إجراء عملية حالياً للفوها وبقيت تحت المراقبة، كانت جراحى أعمق ووجعي أكبر على أبنائي وأحفادى، تقول: كيف بدبي أضل على السرير وولادى ونسوانهم وأحفادى ما يعرف عنهم شي.. بدبي أعرف مين عاش ومين مات فيهم.. بدبي أودع اللي ماتوا.. نار بقابلي مولعة.. صرت أصرخ على ابن أخي اللي كان معى بالمستشفى: ودينى أشوف أولادي وصغارهم وزوجاتهم.. قالى استشهدوا وأخذوا جثامينهم يدفنوهم.. ما لحقت أشوف حد منهم.. ما ودعت حدا فيهم.. صرت أصرخ بعلو الصوت.. جاء الأطباء وأخذونى لثلاجة الموتى، قالوا لي: ما يزال بعضهم هناك، رحت أشوفهم.. شفت ابني كمال.. شفت جزء من وجهه بس.. وما رضيوا أرفع باقى الغطاء عنه.. شفت ابني محمد وودعته.. حضنته وبوسته وحكيت معه..

راحوا أولادي ونسوانهم وأحفادى كلهم.. راحوا بغمضة عين: زوجة ابني أيمين: سائدة (٣٨ عاماً) وأولاده: أبنين (١٨ عاماً) وأحمد (١٥ عاماً)، وزوجة ابني نبيل: شيرين (٢٠ عاماً) وأولاده: مصطفى (١٠ أعوام) وغيداء (٧ أعوام) وعبد الرحمن (٦ أعوام) ودلال (٨ شهور)، عثروا على جثمانها على فروع شجرة في الشارع، وابني: كمال (٢٨ عاماً) يبدو أنه عاد بعد أن أوصل عائلته وتزامن رجوعه مع القصف، "وياريته مارجع وضل مع مرته وولاده.." وابني: محمد (٤ عاماً) وزوجته: صمود (٢٣ عاماً) وطفلهم: معين (٤ أعوام)، جميعهم استشهد. وأصيب حفيدي: محمد (ابن ابني أيمين) ويعالج في المستشفى التركية وحالته خطيرة، حرجة ودخلوه عنابة مركزه: "يارب تشفى هالولد وترجعنا إيه بالسلامة بيكتيني ١٢ من حبابي يروحوا بلاش يصيروا ١٣.." .  
تصمت الجدة صيام وتنتظر لحكومة من الصور نثرتها أمامها الأحباب الذين ذهبوا إلى العلياء، وتركتها التبكي فراقهم، تنهد وتسكم: أنا الآن بربى بتسبعة أيتام (ثلاث أولاد وبنت) أخوة بدون أم، ولد بدون أم، وثلاثة بدون أب، وبنت بدون أب وأم.. وحسرتى عليهم وعلى أحبابي.... والله قلبي موجود يمه.. إيش بدبي أحكى ما إلى إلا الدعا.. ربنا ياشفي الجرحى ويرحم الشهداء ويصبرنا ويعينا على تربية هالأطفال..

وبعد أيام من لقائنا معها تلقت الحاجة دلال خبر استشهاد محمد متأثراً بجراحه في المستشفى التركي، ليلحق بالركب، ويحمل الرقم (١٢)..

ذهبنا للحاجة دلال لتقديم واجب العزاء ولنطمئن على حالتها وعندما أتنالم تتفوه سوا بكلمة رقم ١٣ راح يما.

"في ثلاثة الموتى"

104



# "في ثلاثة الموتى"

السيدة سعدية عبد الكريم أبو جراد (٥٢ عاماً)، شاهد على مأساتها: تسكن في منزل يتكون من طبقتين، يقع وسط مزارع الحمضيات في شارع عبد الدايم جنوب عزبة بيت حانون، ويبعد منزلها مسافة تقدر بـ٤٠٠ مترًا عن معبر بيت حانون (إيرزا). متزوجة من السيد موسى شاهين أبو جراد (٦٦ عاماً)، لديها (١٦) من الأبناء (٨) منهم ذكور: طلال (٣٧ عاماً "متزوج"، حسام (٤) عاماً "متزوج"، ياسر (٣٢) عاماً "متزوج"، عبد الرحمن (١٣) عاماً "متزوج من السيدة: رجاء أبو جراد (٢٨) عاماً ولديه (٤) أبناء هم: وئام (١٠) سنوات، محمد (٧) سنوات، هنية (أعمال)، وميري (ثمانية أشهر)، راتب (٢٨) عاماً "متزوج"، أحمد (٢٦) عاماً "متزوج"، نعيم (٢٢) عاماً "متزوج ولديه طفل وطفلة، ونعمان (١٩) عاماً "أعزب". والإثنتان هنّ: عايدة (٣٥) عاماً، أنعام (٣٠) عاماً، عائشة (٢٧) عاماً، وفاء (٤) عاماً، نعمه (٢١) عاماً، أحلام (١٧) عاماً، سهام (١٦) عاماً، وسمير (١٢) عاماً. ويسكن ابنها عبد الرحمن في شقة بعمارة تملّكها العائلة تتكون من ثلاثة طبقات ويشاركه السكن عمه وأبناء عمه حيث يتزوج ابنته عمها.

فقدت السيدة سعدية ثمانية أشخاص من عائلتها في قصف من قوات الاحتلال الإسرائيلي خلال عدوان الجرف الصامد، هم: ابنها عبد الرحمن موسى أبو جراد وعائلته "زوجته: رجاء، وأطفاله: هنية (أعمال) وميري (ثمانية أشهر)"، وابنهما: نعيم "وطفلته: سميح (عام ونصف)"، وطفلاتها: أحلام، وسمير.

بمجرد أن بدأت تروي قصة فقدانها لأحبابها بدأت كل خيبات الأمل تظهر على وجهها بحزن، وذرفت عيناهما الدموع، وارتجمفت يداها، وقالت: طلعننا من دارنا بعد أيام على العدوان لدار ابني عبد الرحمن لأنو بمكان آمن وبين الناس مش زي دارنا بين البيارات.. طيارات الاحتلال قصفت جنب دارنا.. كانت الدنيا مرضان.. قعدنا كلنا في شقة عبد الرحمن.. كنا نسوّا نتعذر سوا وتسحر سوا ونفطر سوا.. ويوم الجمعة الموافق ٤/٢٠١٨/٧/٢٠، كنا حوالي (٤) شخص (مجموع أولادي وزوجاتهم وأولادهم، وبعض أقارب زوجي).. أفترنا سوا وقد جوزي وأولادي يتفرجوا على الاخبار بالتلفزيون.. على الساعة ٩:٠٠ مساءً تقريباً أجا ابني عبد الرحمن من الغرفة الشمالية الشرقية للشقة.. قعد قبالي في قاع الدار (صالحة صغيرة وسط غرف الشقة).. أطلّع في بطريقة غريبة.. قلّاتوا: ليش بتطلع فيي.. قاللي: صليتني؟ قلّاتوا: لا.. أنا خايفه وقلبي ناقضني (غير مرتاح).. حاسه انو في اي شيء بدويصير.. قاللي: متاخافيش ما بيصير الا كل خير.. روحي صلي.. وراح لغرفة التلفزيون.. قرب منا ببارات كثير وقرب منا معبر ايرزا.. مارد علي.. كان قاعد مع أولادي في غرفة التلفزيون.. كان قاعد في الغرفة: مرت ابني عبد الرحمن: رجاء، وأولادهم: وئام

وهنية وموسي.. وابني: نعيم وابنه: سميح.. وبناتي: أحلام وسمر ونعمة.. صايت العشاء وقعدت.. حسيت بغليان في قلبي - لأن النار تشتعل داخله - بعد شوية وقعت على الأرض.. عتمت الدنيا - انقطعت الكهرباء - دخان وغبرة دبت الدنيا (ملاط المكان)، مش عارفة شو صار.. ما سمعت شي.. صرت أصرخ.. أصرخ.. ناديت على أولادي.. اطلعوا من الغرفة.. أجاني ابني راتب.. قومني.. قلبي روحي اطلعى برءة.. انزلي تحت.. ابعدي عن الدار.. روحي.. روحي.. نزلت ببطئ.. رجلية فيهن اكياس رمل.. كنت استنى اولادي يلحقونى.. تطلعات ورأي.. ما في حد لحقنى.. سمعت صراخ.. ما في حد يقول يشوفيني.. تحت أجوا الجيران وخشوا في الدار.. أخدوني لدار قرائب الناجب دار ابني.. سمعت صفارات الاسعاف- بعد مرور خمسة عشر دقيقة- كثروا الجيران في الشارع.. كلهم راحوا للشقة في الطابق الثاني.. عرفت منهم انو اللي صار قصف من جيش الاحتلال.. الكل خاف يرجعوا يقصفوا البيت.. خفت.. قلت يارب يكون الجميع بخير.. أبنائي وعائلي.. سألت عن أولادي والعيلة.. قالولي: بنتي: سمر استشهدت.. نعيم وأحلام ونعمة بخير.. بكت.. سمر ماتت.. سؤلت عن عبد الرحمن؟ قالولي: تصاوب وانقطعت رجلو.. (بترت ساقه) حمدت الله أنو بخير..

قضت ما تبقى من الليل دعاءً لأولادها وبناتها وعائلتها ومن أصيب منهم بالشفاء، كانت تتصل لطمئن عليهم، فيخبرها زوجها أنهم بخير، وفي ساعات صباح اليوم التالي، ذهبت إلى مستشفى كمال عدوان مسرعة لكي تطمئن عليهم، دخلت المستشفى وببدأت تسأل الأطباء عن أولادها، بحسب علمها أنهم بخير، ولكنهم مصابين، صدمت عندما أخبرها أحد الأطباء بأنهم في ثلاثة الموتى، نزل كلامه عليها كالصاعقة، لم تتماسك، بكت بشدة، صرخت، ياللilage، طابت من الطبيب أن تراهم: أولادها وأحفادها وبناتها، أن تودعهم، استجاب وأخذها إلى ثلاثة الموتى، فتحتها، أخرج أولاً جثة عبد الرحمن، كان يفرق في دمه وساقيه مبتورتين، كان المنظر صعب جداً: عبد الرحمن يا حببي يما.. مع السسلامة يما.. ثم شاهدت جثة زوجته: رجاء، كانت عبارة عن أشلاء ممزقة غير واضحة المعالم، وشاهدت جثة حفيتها: هنية "طفلة عبد الرحمن"، لم تستطع النظر إليها حيث كان بطنها مفتوحاً وأحشائتها تتدلى خارجه وقدمها محروقة، وتواتت الجثث أمام عينها، ولم تكن مشوهة كالسابقة، لم ترى حفيتها: موسى "ابن عبد الرحمن" لم يكن معهم، أخبروها بأنهم لم يعثروا على جثته في الغرفة، خرجت من ثلاثة الموتى، لم تستطع الوقوف، جلست في الخارج، ثم عادت إلى عزبة بيت حانون، دفن أبنائها وأحفادها كلهم: عبد الرحمن وزوجته وطفليه هنية، ونعميم وأحلام ونعممة وسمير، دون أن يعرف مصير الحفيد الرضيع: موسى، وفي اليوم التالي عثر رجال الإسعاف على جثته في الطابق الأول من المنزل - حيث طار جسده الصغير من الطابق الثاني إلى الطابق الأول - قال الأطباء أن عظامه قد كسر بعضها نتيجة السقوط، ودفن جوار والديه. وأصيبت حفيتها الطفلة: وئام "عبد الرحمن"، وابنتها: نعممة - التي وصفت اصابتها بالخطيرة (حرق في ساقها وكسر في يدها وشظايا في كليتها) - ودخلت بغيبوبة لمدة خمسة عشر يوماً، وعندما استيقظت كانت فاقدة للذاكرة، لم تذكر شيء، وكانت تقول لأمها: يما.. كان في بنتين صغار قاعد़ين معِي وينهم؟ ولم تعرف أسمائهم، وبعد أيام تعافت وعلمت بما حدث، واستطاعت أن تتجاوز المحنّة.





"سبقها الموت لهم"



"سبقا الموت لهم"

شيماء زعرب تبلغ من العمر ١٧ عاماً، متزوجة وحامل بطفلها الأول في شهرها التاسع، نظراً لاقتراب موعد ولادتها وبเด العدوان الإسرائيلي على قطاع غزة، انتقلت للجوء في بيت أهلها المكون من طابق أرضي بمنطقة الإسكان السّعودي، لقربه من مستشفى الولادة في حرّة، تل السلطان، باحثة عن الأمان في ظل عائلتها.

فقدت شيماء ١٥ فرداً من عائلتها، وهم: والدها رأفت زعرب ٥ عاماً، وأمها سناء ٤ عاماً وجدتها أم والدتها صبيحة ٦٦ عاماً، وإخوتها أمير ٦ عاماً، وعدي ١٣ عاماً، وشهد ١٠ أعوام وخلال ٩ أعوام. وخالتها سعاد ٤٠ عاماً، وأولادها أحمد ١٥ عاماً، ومحمد ١٢ عاماً، ولوبي ٦ أعوام، ومعتصم عامين، وأولاد خالتها أحلام: رامي، ١٥ عاماً، وروان ٨ أعوام.

تروي لنا شيماء قصة فقدانها ١٥ فرداً من عائلتها، لم تكن تعلم شيئاً أن الأمان الذي كانت تطلب في بيت أبيها، هو ذات المكان الذي فيه الموت، الذي فرض الحزن على تقاسيم وحصتها، بدأت تروي لنا شيماء قصة فقدانها لأحبائها ففقالت:

هربت من بيتي لبيت أهلي، والتقيت بتوأمِي شيرين التي أكبرها بخمس دقائق، وقد سبقتني عندهم بأسبوعين، وذلك لسفر زوجها المصر للعلاج مع أمه، وكذلك أتت جدتي (والدة والدتي) صبحة، وبعد يوم من وصولي جاءت خالتى أحلام وأبناءها هرباً من منطقتهم التي تعرضت للقصف ذلك اليوم، أما خالتى سعاد سبقتنا ثلاثة أيام ومعها أولادها الأربعة وبناتها الاثنين.

حوالي الساعة العاشرة ليلاً، من يوم الجمعة الموافق ١٤/٨/٢٠١٤، بينما جلس أنا وختي أحلام وأختي شيرين في الغرفة، وبباقي العائلة متواجدون في الصالة، والدي رأفت زعرب ٥١ عاماً، وأمي سناء ٤٤ عاماً، وجنتي أم والدتي صبحة ٦٦ عاماً، وإخوتي أمير ١٦ عاماً، وعدى ١٣ عاماً وشهده ١٠ أعوام، وخالد ٩ سنوات، وخالتى سعاد ٤٠ عاماً، وأولادها: أحمد ١٥ عاماً، ومحمد ١٢ عاماً، ووليد ٦ أعوام، ومعتصم عامي، وبناتها سجي وألاء ١٨ عاماً، وأولاد خالتى أحلام: رامي ١٥ عاماً، وروان ٨ أعوام.

جلسنا معًا في الغرفة وكانت، أختي شيرين بيدها الجوال تقرأ رسائل الأخبار وأنا وختالي أحلام نتحدث ونضحك، وغالبنا النعاس فغفونا.. وفجأة فزعت من النوم على حجارة فوقى وغبار في كل مكان، ناديت بأعلى صوتي على أمي وأبي "لأحد يجيب"، مدلت يدي لأنتمس جدار الغرفة، فوقعنا خارج البيت في الشارع، حاولت النهوض من مكانى، فشعرت بألم في ظهرى وكتفى وكان في يدي ورجل حروف ودم يسيل من رأسى، لم أستطع المشى جيداً فزحفت في الشارع، والتيار الكهربائي مقطوع عن المنازل، وواصلت الزحف بالشارع وأنا أردد بصوت عالى أسماء عائلاتى، وفجأة سمعت صوت أختي شيرين تناهى، فعرفتها وناديت بصوت عالى عليها وتقابلنا وكانت معها ابنة خالتى سعاد آلاء وساعدتني شيرين على النهوض وبدأتنا بالركض معًا باتجاه شارع مضىء.

شاهدنا الناس تجري خائفة إلى المدارس، استوقفنا أحدهم: "وطلب منا أن يأخذنا إلى مدارس الابياء، رفضنا الذهاب معه"، فما زالت الطائرات تحلق فوقنا، وخشينا أن نتعرض للقصف ومشينا بجانب البيوت، شاهدت إسعافاً فركضنا تجاهه، فهناك أناس متجمهرة ذهبنا إليهم، فسألنا أحد الرجال: ما بك؟ أخبرناه بأننا مصابات، فساعدنا وأخذنا إلى الإسعاف الذي وجدنا فيه رجل يحمل طفل لا يتحرك و مليء بالدماء، ركبنا الإسعاف ونقلوا معنا جثة بدون رأس ويد مقطوعة، شعرت بالخوف ونزلنا من الإسعاف، ونقلونا لـإسعاف ثانٍ، فوجدنا فيه سجين ابنة خالتي سعاد فاقدة الوعي ولون جسدها أسود وتعرفنا عليها بصعوبة، ونقلونا إلى المستشفى الإماراتي، وهناك نقلت سجين ابنة خالتي سعاد للمستشفى الكويتي.

دخلونا المستشفى وفور دخولي أخذوني لفحص الجنين، كان رأسي ينزف دماً، قطعوا جرحي ٦ قطع، وكان يزداد الألم بكفي وظيري وتسيل الدماء من جسدي ولا أعلم أين أصابتي.

أتى خالي محمد على المستشفى لحظة خضوعي أنا وأختي شيرين للعلاج والتقطيب فسألته عن أخيه فقال لي: كلهم بخير، لكنهم نقلوا المستشفيات أخرى فصدقته".

حيث كان رأس أخي شيرين ينزف دماً أيضاً، وسمعت شيرين تطلب من الدكتور إجراء مكالمه من هاتفه النقال، فلبي طلبها وحاولت الاتصال على هاتف أمي وهاتف أبي وكانت الإجابة (الهاتف مغلق.. مغلق)، حتى جاءنا دكتور ثانٍ فسألته عن أخيه فقال لي: أن الحالات الصعبة لا تنقل على المستشفى الإماراتي، وكأنه يؤكدي أنهم مازالوا على قيد الحياة".

انتظرت حتى الساعة الثانية صباحاً شعرت بالتعب وازداد الوجع في جسدي كله ولم أستطيع أن أتحرك، أخذوني لعمل صورة أشعة، وقالوا: رضوض في الجسد وركبوا لي محلول، سألنا قريب لنا يعمل مسعف في المستشفى عن أخي فأجاب: كلهم بخير، ومضى الوقت حتى آذان الفجر، بدأتأشعر بأعراض الولادة، وأنا على غير موعد ولادتي، أزلزلي للطابق السفلي إلى قسم الولادة، قالوا أني بحاجة لبعض الوقت، ووضعيوني تحت الرقبة. مرة أخرى أخذنا هاتف الدكتور نكلم أقاربنا، واتصلت على زوجي ولم يجيب، وحتى الساعة ٩:٠٠ صباحاً وصلت عمتي تبكي، وهي تظن أن بيت الجيران هو المقصوف وأخي بخير.

وأخذوني مرة أخرى فحص للاطمئنان على الجنين وبينما كنت تحت الفحص جاء أخي وسألني: أين كان أبي موجود؟، قلت: كان في الصالة وبعدها لم أره .. فلم يتفوه بشيء، وتركت المكان أنا وألاء وشيماء وأخي، وخرجنا متوجهين إلى قسم الاستقبال في المستشفى فقابلنا خالي محمد يبكي وكان يقف بجانبه عمي رياض، فشعرت أن أحداً استشهد ولكن لم أعرف من. فسألني عمي رياض "وين كانوا أهلاً لك قاعدين"، قلت له: في الصالون حينها بدأتأشعر لأن قلبي سيخرج من بين ضلوعي من سرعة الخفقان وشعرت أن أقدامي لا تستطيع حمل جسدي.

واذ بزوجي يصل ضمني وبدأ بمواساتي وقال لي لقد استشهادوا جميعاً، فلم أتمالك نفسي صرت أبكي وأصرخ بجنون وأغمى عليّ.

أفاقوني وانتظرنا حتى الساعة الواحدة والنصف ظهراً، وقاموا بدهنهم ما عدا أمري سناء ووليد ابن خالي لم يعثروا عليهم من تحت الأنفاس، واستمرروا في التفتيش عنهم، حتى وجدوا أمري في المطبخ وبiederها غلاية القهوة، ووليد ابن خالي فوق بيت الجيران.

استشهد جميع من في البيت ١٥ فرد والدي ووالدتي وإخوتي وأختي وحالاتي وجدتي وأبناء حالاتي، ويقيت على قيد الحياة أنا وأختي شرين وبنات خالي آلاء وسجي التي تعالج في تركيا، وولدت ولادة مبكرة قبل الموعود المحدد لي. تنهمر دموعها وهي تتذكر أمها وتقول: أمري اشتترت لي ملابس الحمل وجهزت ملابس واحتياجات المولود، سرير وألعاب وملابس كبيرة وصغيرة صيفي وشتوي وكأنها على علم بأنها لن تشتري له بعد ذلك، كانت ترافقني في كل شهر للعيادة للأطمئنان عليه، وأختي شهد كانت تقول "بدي أحمل بنتك"، وأبي يقول: يوم ولادتك سأحملك على ظهري وأجري حتى تصلي المستشفى. وفي الأيام الأخيرة كانوا يساندوني كثيراً.

تنظر لوليدتها الصغيرة بحزن وعينها تغمراها الدموع وكأنها تذكرها بأنها لن تفرح مع جديها ولن تلعب معهم.. كانوا بانتظارها لكن الموت سبقها لهم، صمتت شيماء ورجعت في ذاكرتها للوراء ثم قالت: دائمًا كنت أجلس مع أمري وأبي .. أتحسر على نفسي لم يعد لنا أحد.. فقدناهم جميعاً، طوال الوقت أشعر بالتعasse، أشتاق اليهم كثيراً لا أستطيع نسيانهم وكيف بي أنسائهم! وما ذنبهم ليقتلوا ويدمر البيت على رؤوسهم!! بأي ذنب يقتلون؟؟ قتلوا فرحتنا وحرمونا من حنان والدينا، وكان الدنيا أغفلت أبوابها في وجهي ...!!



ڪانٽا سراب

116



# كانا سراب

الطفولة ديانا عياد تبلغ من العمر ١٥ عاماً، توفى والدها منذ عشر سنوات وتركها وآخواتها أطفالاً صغار، يعانون قسوة الحياة وفجاعتها، فقر وحرمان يبحثون عن معنى الفرحة كأمثالهم من الأطفال... يعيشون مع والدتي الأرملة منى عبد الرحمن عياد ٤ عاماً، وأخي كمال ٢٢ عاماً وزوجته، وأخي محمد ٩ أعوام، وغادة ١١ عاماً، وجدها سعد عياد ٨٤ عاماً، وجدتها هنية العبد عياد ٤ عاماً، ولجأت عندهم أختهم هالة ٤ عاماً وابنها محمد ٥ أعوام للإقامة معهم كونها حامل بتوأم في الشهر السادس وتسكن قرب مدرسة تونس شرق حي الزيتون لخطورة الوضع في منطقتها وهرباً من القصف الإسرائيلي على منطقة الزيتون شرق غزة منذ بداية الحرب "الجرف الصامد" على قطاع غزة.

تقطن ديانا وعائلتها بشارع المنصورة بالشجاعية شرق مدينة غزة وسط حي شعبي مكتظ بالسكان، يبعد عن حدود أراضي إلة ٤ التي تسيطر عليها قوات الاحتلال الإسرائيلي نحو ١٥٠٠ متر، بمنزل مسقوف بالزينك بشارع المنصورة، فقدت الطفلة ديانا أحد عشر شخصاً من عائلتها، وهم: والدتها/ منى عياد ٤ عاماً، وأختيها/ غادة، وهالة الحامل بتوأم وابنها محمد ٥ أعوام، وبنات عمها/ نرمين وفدار فيق عياد، وأولاد عمها/ فتحي: شيرين ١٨ عاماً، ورامي ٣٣ عاماً وابنه محمد، وأولاد عمها/ أسامة رحي عياد ٣٣ عاماً، وأحمد سامي عياد ٢٧ عاماً.

حائرة عينها تلتفت يمين وشمال تبحث عن أعزاء فقدتهم وقلب حنون لم تعد تلتمس حنانه، وبيت متواضع يبدو وكأنه خرابه دمرت أركانه ولم يبقى سوى معالم وجدران تنتظر موعد الإزالة. فاجعة أصابت عائلتها إحدى عشر فرداً استشهدوا من العائلة بغيرتين على الأرض ومن هول الفجيعة لا أحد يعلم من بقي على قيد الحياة ومن أصيب ومن استشهد....

تعالت أصوات الأقارب والجيران حين قدمت بصحبة أخيها من مستشفى القدس بغزة.. جاءت ديانا.. ديانا وصلت.. ها هي ديانا .. هكذا كانت تعبيراتهم عن فرحة وصولها من المستشفى، وعلامات الحزن المرسومة على وجه الجد والجدة حين استقبلتها تكشف عن آلام مغروسة كالخنجر تربط الماضي بالحاضر..

وترسم على وجوهها ابتسامة تخفي خلفها علامات استفهام لا يعرف معنى لها ولا تفسير لأسبابها وهي تروي الحدث: منذ بداية العدوان لم نغادر منزلنا أنا وأسرتي وجميع عائلة عياد وجيранنا من سكان الحي على الرغم من سمعنا أصوات

النصف الإسرائيلي لأماكن متفرقة من حي الشجاعية، لعدم توفر أي بدائل يمكن أن نقيم فيها، "الأماكن كلها مثل بعضها مش آمنة والضرب في كل مكان"، ووضع أهالي المنطقة الاقتصادية لا يسمح باستئجار بيوت خارج الشجاعية.

صمتت برهة وتنظر بعينيها الممن حولها: جدتها، جدتها، ابنة عمها، وكأنها تقرأ الحديث من عيونهم وقالت: يوم السبت الموافق ٤/٧/٢٠١٩، الساعة ١٠:٠٠، سمعنا صوت عدة انفجارات من قصف إسرائيلي، اشتد القصف وارتفعت أصوات الانفجارات بشكل كثيف في منطقتنا لراضي زراعية ومنازل سكنية، وفي محيط منزلنا بدأت شظايا القذائف والصواريخ الإسرائيلية تتتساقط على سطح منزلنا المسقوف بالزینکو. شعرنا بالخوف الشديد أنا وأسرتي وأصبحت حياتنا مهددة بالخطر في أي لحظة، واضطررنا للجوء لمنزل ابن عمي "ناصر حامي عياد" المجاور لمنزلنا، وكانت معنا عمتي فريال وأولادها وبناتها وعدداً من أفراد عائلة عياد لأن منزل ناصر عياد مبني بالباطون ومكون من ثلاث طوابق. تجمعننا ما يقارب ٥٠ فرداً من عائلة عياد غالبيتهم من النساء والأطفال.

"كانت ليلة رعب" زادت أصوات الانفجارات وصوت شظايا القذائف تتساقط على المنزل، أصبح من وجهة نظر الجميع أن المكان الآمن تحت الدرج رغم ضيق المكان، وبين الحين والآخر كنت أرى الشظايا والركام تتساقط علينا والدخان ينتشر في البيت، والنساء والأطفال تصيح من شدة الانفجارات وتتساقط الغبار، والتباشير دحم المكان.

أمضينا ليلتنا في جو من الرعب والخوف، وكنا ننتظر الصباح بفارغ الصبر، وكان النجاة مع طلوع الشمس، حتى أصبحت الساعة السابعة صباحاً أقربت الدبابات من بيوتنا، سمعنا صوت انفجار عال.. قالوا لي: بيتكم دمر !! قرر الجميع الخروج من منزل ناصر ابن عمي على دفعات، خرجنا باتجاه شارع المنصورة أنا والدتي وأختي غادة وأخي محمد الصغير وأختي هالة ٢٤ عاماً وأنا أحمل ابنها الصغير "محمد"، في الطريق التقينا ببنات عمي رفيق: فداء ٢٥ عاماً وأختها نرمين ٢٠ عاماً، وأولاد عمي فتحي رامي وأحمد وشيرين ونهى عياد زوجة رامي وابنها محمد عامان ونصف، وكان العشرات من أهل الحي يتكون منازلهم ويهرعون باتجاه شارع المنصورة والقدائف تتتساقط بشكل كثيف، والجميع يصرخ وبكي ويجرى بأقصى سرعة.

وركضنا قرابة الـ ١٠٠ متر، حتى وصلنا قبالة "سوبر ماركت الغرابلي"، تساقطت علينا قذائف المدفعية بشكل مباشر، سقطنا على الأرض أنا والدتي وأخواتي وبنات وأولاد أعمامي وسط الشارع، وشعرت بألم في مختلف أنحاء جسمي وبدأت تسيل الدماء من جسدي، وكانت والدتي وأخواتي وبنات وأولاد أعمامي ممددين على الأرض وهم ينزفون وأنأ أبكي وأصرخ وأنادي على أهل الحي الهاجرين ليس——غفونا". لكن ما حدث منهم توقف عن الجري"، وكانوا يتبعدوا عنا خوفاً على حياتهم وما زالت القذائف تتتساقط.

أكثـر من نصف ساعـة وأنا ملـقاه عـلـى الأرـض أبـكي وآنـزـفـ وأـشـعـرـ بـالـمـ شـدـيدـ فـي مـخـلـفـ أـنـاءـ جـسـميـ، ثـمـ سـمعـتـ صـوتـ رـاميـ ابنـ عـمـيـ فـتـحـيـ يـصـرـخـ وـيـنـادـيـ عـلـىـ أـخـيـهـ أـحـمـدـ الـمـصـابـ وـيـصـرـخـ اـسـعـافـ... اـسـعـافـ... اـنـقـذـوـنـاـ... ماـ حـدـىـ بـيـسـمـعـ.. لـاـ حـدـىـ بـيـوـقـفـ عـنـ الجـريـ وـكـانـنـاـ سـارـابـ!!!  
واـرـدـادـ أـلـمـيـ وـالـدـمـ بـلـ مـلـابـسـ\_\_\_\_ـيـ، أـنـظـرـ بـيـنـ الـحـيـنـ وـالـأـخـرـ عـلـىـ وـالـدـتـيـ إـلـخـوـتـيـ وـأـقـارـبـيـ وـهـمـ يـنـزـفـونـ، لـأـعـرـفـ بـمـنـ أـفـكـرـ  
بـإـصـابـتـيـ؟ـأـمـيـ..ـأـخـوـاتـيـ..ـأـخـتـيـ هـالـةـ الـحـامـلـ بـتـوـأـمـ ستـةـ شـهـورـ..ـأـبـنـهـ الصـغـيرـ..ـمـنـ مـنـهـمـ مـصـابـ؟ـوـمـنـ مـنـهـمـ قـدـ فـارـقـ الـحـيـةـ لـاـ  
أـعـرـفـ.

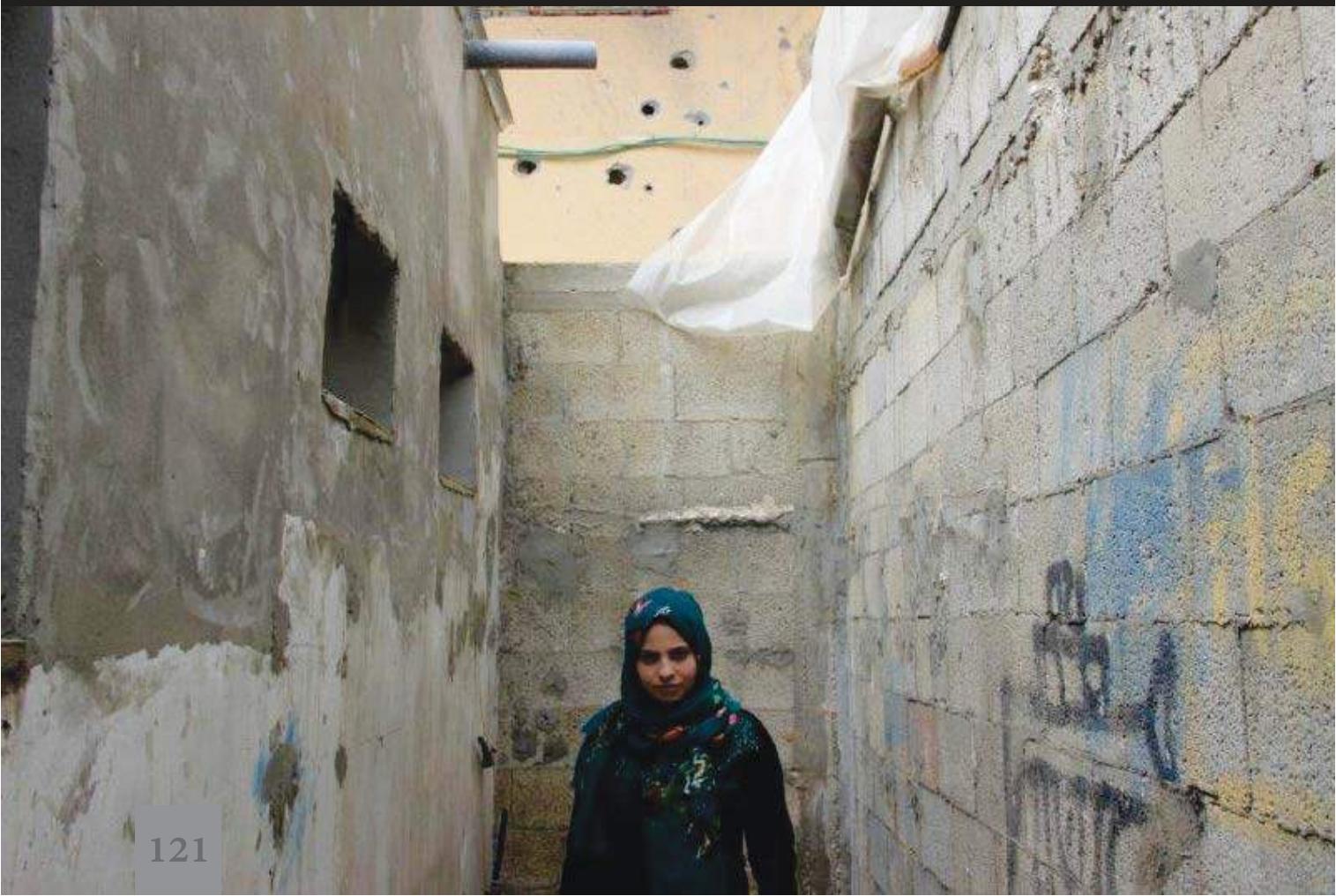
ومضت نصف ساعة من الجحيم، مر أمام ناظري شريط حياتي، كأنها نصف قرن، حتى توقفت أصوات القذائف وحضر أخي كمال وأولاد عمتي فريال: شريف وأشرف وشباب من العائلة لم يتمكنوا من مغادرة منزل ناصر بسبب تواصل القصف المدفعي حملوني لمنزل سلمان عياد المجاور خوفاً من أن يعاود القصف بالقذائف على المنطقة مرة أخرى، وانتظار وصول سيارات الإسعاف، ولم يسمح للإسعافات من الدخول للمكان وتم نقلني بسيارة مدنية لمستشفى الشفاء، وعند وصولي المستشفى نقلني الأطباء لغرفة العمليات مباشرة بسبب خطورة اصابتي بshot في أماكن متفرقة من جسمي وأنا أنزف وأرتجف خوفاً. في المستشفى خضعت لعمليات جراحية استغرقت ساعات طويلة كما قالوا لي ولا زال هناك شظايا لم يتمكن الأطباء من إخراجها مني بسبب تواجدها في مناطق خطيرة في جسدي. عشر أيام قضيتها في مستشفى الشفاء لم أرى فيهم أمي كنت بحاجة إلى حضنها وحنانها وحين أسأ لهم عنها، يقولون: رجالها مكسورة لا تستطيع المشي.. وأخواتي؟؟ أختي هالة الحامل .. ابن أختي كان بين ذراعي حين أصبت .. ماذا أصبت بهم؟ لا إجابة جميعهم بخير كيف وقد رأيتهم بجواري ينزعون.. من الذي استشهد..

وبعد عدة أيام أخبروني باستشهاد والدتي وأختي غادة وأختي هالة الحامل بتوأم وابنها محمد ٥ سنوات، وبنت عمى نرمين وفدا رفيق عياد وأولاد عمي فتحي: شهرين ١٨ عاماً ورامي ٢٣ عاماً وابنه محمد، وأولاد أعمامي أسامة ربي عياد ٢٣ عاماً وأحمد سامي عياد ٢٧ عاماً وأصيب أخي محمد ١٠ أعوام في رجله وقطع إصبعه.

تصمت قليلا ثم تعودت لا أذكر أن أمي تركتنا يوم فكيف تركنا ونحن بأشد الحاجة إليها.. ورحلت، لا زلنا بحاجتها.. مش قادرة اتصور الحياة من غيرهم ..

عند مشاكل صحية واليوم خرجت من المستشفى على أن أكمل علاجي في الخارج وبجسمي شظايا وجروح بحاجة للعلاج بالخارج.

ويبقى لي سؤال لا اعرف من يجيبه !! ما الذنب الذي اقترفناه لكي تقصصنا القوات الاسرائيلية بتلك الطريقة البشعة وتقتل من عائلة عياد ١ فرداً وتدمر بيونا وحياتنا، وتقتل فيينا الأمل، فأي حياة هذه الحياة.



شَفَتِ الْجُثُّ عَلَى الْأَرْضِ إِمْلِيَا الْمَكَانِ



# شفت الجثث على الأرض إمّلياً المكان

السيدة: عبير زكريا محمد حمد، تبلغ من العمر (٣٨) عاماً، متزوجة من: مهدي محمد أحمد حمد (٤٠) عاماً. لديها من الأبناء سبعة، أربعة من الأولاد هم: يانس (٢٠) عاماً، محمد (١٩) عاماً، كنان (٦) أعوام، ورakan (٣) أعوام، ولديها ثلاثة من الإناث هن: دينا (٢٢) عاماً، نانسي (١١) عاماً، ودانية (٩) أعوام. وتسكن وعائلتها في منزل يجاور منزل عائلة زوجها قرب المضخة الغربية مسجد العجمي في شارع حمد، في بيت حانون. لمهدى ثلاثة أخوة. حافظ (٣٨ عاماً) ويتزوج: سهي حمد (٣٢) عاماً، وأطفاله هم: أمير (١٠) أعوام، والتوأم: محمد ونور (٥) أعوام. وإبراهيم (٣٧ عاماً). ونبيل متزوج ولديه أولاد ولكن قبل الحادث بيوم ذهب هو وعائلته إلى بيت أخته.

بدأت عبير تروي ما حدث معها ومع عائلتها، حيث تعتبر أن ما حدث قلب حياتها رأساً على عقب فقلالت: يوم الثلاثاء الموافق ٢٠١٤/٨/٧، وكان يصادف اليوم الثاني من العدوان على قطاع غزة، جاء شقيق زوجها حافظ للجوء إلى بيت العائلة لأن بيته كان قريب من معبر (أيرزا)، ومعه زوجته وأولاده. وبعد أداء صلاة العشاء، كانت العائلة تجتمع في الفناء الفاصل بين بيتهما وبين بيت الأباء- الفنان بمساحة ١٦م<sup>٢</sup>، كان عددهم حوالي (٢٢) شخصاً، الأب: محمد حمد، وزوجته: رسمية حمد، والأبناء: حافظ حمد وزوجته سهـي وأبنائـه أمير ومحمد ونور، وزوجـي مهـدى وأـلـادـي دـينـاـ ويـانـسـ ومـحمدـ وـكـنـانـ وـرـاكـانـ وـإـبرـاهـيمـ.

واجسامهم كلها غبرة.. حسست على اولادي.. اطمانت عليهم.. ما عرفت وين اصابتهم.. قلتهم اقعدها على الدرج.. رحت لبرة وسط العتمة.. ضو القمر ساعدني شوي.. ابني محمد كان واقف على الدرج.. كان بينط ويصرخ ويقول: أبي وأعمامي ماتوا.. وصلته.. ما صدقـت.. اطلعت على مكانـهم.. شفت منظر ما توقعـتو بحياتي.. شفت الجثـ على الأرض مليـا المكان.. والدم على الحـيطان.. نزلـت أول الـدرجات.. شـفت حـماتي (رسمـية) ممـدة عـالـأرض.. ما بـتحـرك.. جـنبـها سـفـتي: سـهـى زـوجـة حـافظـ جـثـة هـامـدة ما بـتحـرك.. نـزلـت أـكـتر.. جـنبـ العمـود شـفت بـنـتـي دـينـا.. قـاءـدة عـلـى الكرـسي زـي ما بـسـبـتها.. كـانت مـغمـضـة عـينـيها.. رـحـلـتها.. نـادـيـتها.. صـحيـتها.. حـركـتها.. مـارـدـت.. دـينـا مـاتـت!! اـنـصـدت.. صـرـت اـحـكـي مـعـها وـأـقـولـها: مـتـي يـا دـينـا.. مـتـي.. اـتـلـعـتـ حولـي عـلـى الأرض.. جـنبـ دـينـا شـفتـ جـثـة.. المـكان مـليـانـ غـيـرـة ما عـرـفـتـ جـثـة مـينـ؟ اـفـتـكـرـتـو زـوجـي مـهـدي.. نـادـيـتـ عليهـ: يـا مـهـدي.. يـا مـهـدي.. أـجاـيـنيـ محمد.. قالـيـ هذاـمـشـ أـبـوي.. هـاـذاـ عـمـيـ إـبـراهـيم.. صـرـتـ أـدـورـ عـلـى مـهـدي.. بـيـنـ الجـثـ شـفـتـ حـافظـ أـخـو زـوجـي.. كـانـ جـثـةـ هـامـدةـ ماـ بـتحـرك.. كـانـ قـاءـدـ عـالـكـرـسيـ زـيـ بـنـتـيـ دـينـا.. كـانـ مـخـوـ طـالـعـ وـرـأـسـهـ فـاضـية.. كـانـهـ الصـارـوخـ مـرـقـ من رـاسـو.. اـبـنيـ محمدـ شـافـوـ صـارـ يـنـطـ فوقـ وـيـصـرـخـ.. حـسـيـتوـ اـنـهـبـلـ.. كـانـ بـحـالـةـ هـسـتـيرـية.. خـفـتـ كـتـيرـ.. كـنـتـ مـنـهـارـة.. بـسـ مـسـكـتـ حـالـيـ شـويـ عـشـانـ اـولـادـي.. لـحتـىـ الاـنـ مـاـ لـقـيـتـ زـوجـي.. بـعـدـ شـوـلـقـيـتوـ عـنـ رـجـلـينـ أـخـوـهـ حـافظـ عـلـى الأرض.. مـسـكـتـهـ مـنـ اـيـدـهـ الـيمـينـ لـأـرـفـعـو.. مـاـ حـسـيـتـ اـيـدـوـ طـبـيعـيـة.. رـخـوةـ كـانـوـ مـاـ فـيـهاـ عـظـامـ.. كـانـتـ اـيـدـوـ عـبـارـةـ عـنـ جـلدـ فـقـطـ.. خـفـتـ كـتـيرـ.. سـبـتـ اـيـدـوـ.. صـرـتـ اـصـرـخـ.. يـاـ نـاسـ الـحـقـونـا.. اـنـجـدوـنـا.. مـاـ دـريـتـ بـحـالـي.. مـاـ تـحـمـلـت.. صـرـتـ اـجـرـي.. اـصـرـخـ.. اـنـادـي.. رـحـتـ نـاحـيـةـ الـبـابـ الرـئـيـسـيـ وـطـلـبـتـ الـمـسـاعـدـة.. شـفتـ حـمـايـ قـاءـدـ عـالـأـرـضـ بـيـطـلـعـ عـلـىـ الجـثـ.. الـكـلـ مـصـدـومـ.. اـجاـيـنيـ يـاـنـسـ مـنـ فـوقـ.. كـانـ بـالـطـابـقـ الثـانـيـ مـنـ بـيـتـنـا.. أـوـلـ مـاـ شـافـ الـمـنـطـرـ وـقـعـ عـلـىـ الـأـرـضـ.. وـقـفـ.. وـوـقـعـ مـرـةـ ثـانـيـة.. أـجـوـ الـجـيـرانـ وـالـنـاسـ بـعـدـ رـبـعـ سـاعـةـ تـقـرـيبـاـ.. كـانـوـاـ خـاـيفـينـ يـنـقـصـ فـ الـبـيـتـ مـرـةـ ثـانـيـة.. اـسـتـنـجـدـتـ فـيـهـمـ.. قـلـتـهـمـ اـسـعـفـواـ الـأـطـفالـ: كـنـانـ، وـرـاكـانـ، وـنـورـ اـبـنـ حـافظـ.. حـكـوليـ وـوـصـلـتـهـمـ لـبـيـتـ الـجـيـرانـ مـنـ فـوقـ الـحـيـطـ الـلـيـ بـيـنـ بـيـتـهـمـ.. وـصـلـ الإـسـعـافـ وـدـخـلـوـ النـاسـ الـبـيـتـ.. بـدـواـ يـخـلـوـ الجـثـ.. حـكـوليـ الـقـرـابـ سـيـيـ الـبـيـتـ اـنـتـ وـمـحمدـ بـلاـشـ يـقـصـفـوـهـ مـرـةـ ثـانـيـة.. رـحـتـ لـبـيـتـهـمـ الـقـرـيبـ.. بـعـدـيـنـ اـخـذـتـيـ سـيـارـةـ إـسـعـافـ لـمـسـتـشـفـيـ بـيـتـ حـانـونـ.. فـيـ الإـسـعـافـ اـطـلـعـتـ فـيـ اـبـنيـ مـحـمـدـ لـقـيـتوـ بـيـنـزـفـ دـمـ.. كـانـ مـصـاـوبـ.. مـاـ كـنـتـ شـايـفـاهـ.. وـصـلـنـاـ الـمـسـتـشـفـيـ.. دـخـلـنـاـ الـإـسـتـقبـالـ.. لـقـيـتـ اـبـنيـ يـاـنـسـ عـلـىـ سـرـيرـ.. كـانـ غـرـقـانـ بـدـمـ.. تـذـكـرـتـ لـمـاـ شـافـتـوـ بـالـبـيـتـ لـمـاـ كـانـ بـيـنـطـ.. كـانـ بـيـنـطـ مـنـ الـاصـابـةـ يـاـ مـرـاريـ.. شـفتـ اـولـادـ حـافظـ: أـمـيرـ وـمـحمدـ.. كـانـوـ بـيـنـزـفـ دـمـ.. شـفتـ الجـثـ: زـوجـةـ حـافظـ كـانـ جـسـمـهـاـ بـدـونـ عـظـامـ.. حـتـىـ خـاتـمـ زـوـاجـهـاـ مـاـ قـدـرـ الدـكـاتـرـةـ يـطـلـعـوـهـ مـنـ أـصـبعـهـا.. قـصـوـ الـخـاتـمـ مـنـ اـيـدـهـا.. عـشـانـ يـطـلـعـوـهـ.. قـالـيـ الـدـكـتـورـ اـنـوـ بـنـتـيـ دـينـاـ اـسـتـشـهـدـتـ بـسـبـبـ انـفـجـارـ دـاخـلـيـ جـوـاتـهـا..

فيـ المـسـتـشـفـيـ حـاـولـ الأـطـباءـ إـسـعـافـ اـبـنـيـ كـنـانـ وـأـخـبـرـنـيـ أـحـدـ الـأـطـباءـ أـنـ حـالـتـهـ صـعـبةـ جـداـ وـحـرـجةـ، وـقـالـ: يـجـبـ أـنـ يـحـولـ إلىـ مـسـتـشـفـيـ الشـفـاءـ، أـرـدـتـ مـرـاقـفـتـهـ إـلـىـ الشـفـاءـ وـلـكـنـ أـحـدـ أـفـرـادـ عـائـلـتـيـ عـرـضـ عـلـيـ أـنـ يـذـهـبـ هـوـ مـعـ كـنـانـ وـأـنـاـ أـبـقـيـ فـيـ مـسـتـشـفـيـ

بيت حانون حتى أحضر تشيع أفراد عائلتي، ولكنني لم أقبل وصممت أن أذهب مع ابني الصغير، حتى أني قلت لهم كل عائلتي استشهادت أريد أن أبقى مع ابني فهو صغير جداً، وكانت إصابته خطيرة، إصابة في كتفه وأيضاً إصابة في قدمه. عند حوالي الساعة ٣:٠٠ فجراً ذهبت بالإسعاف مع ابني كنان إلى مستشفى الشفاء، وفي الطريق إلى المستشفى شعرت بأني سوف أفقد الوعي، وحاول رجل الإسعاف أن يقدم لي المساعدة لأن حالي لم تكن مطمئنة، كنت أفكر بابني، وما حدث لنا؟ لم أكن أتوقع كل هذه الهمجية والظلم بحقنا وحق أطفالنا، لم أتخيل يوماً أن أفقد زوجي، رغم أن زوجي كان مريضاً بمرض السرطان (سرطان بالغدة الدرقية)، وكان يذهب دائماً إلى مصر للعلاج هناك، وأنه بعد فترة طويلة من العلاج شفي منه، ولكن ليس بشكل كامل، فلماذا استشهدالي اليوم وتركني وحدي؟ كل هذه الأفكار كانت تخيم على عقلي طول الطريق، ووصلت مستشفى الشفاء وقام الأطباء بالكشف على ابني كنان وتقديم العلاج المناسب له، عندها خرج الطبيب ليخبرني أن وضعه الصحي صعب وأنه يجب أن يسافر إلى ألمانيا، ليكمل علاجه هناك وتقديم أفضل وسائل العلاج له، حينها وقفت دون حراك، وبدأت المستشفى بترتيب أوراق سفره. وعند الساعة ٦:٠٠ صباحاً قررت حضور مراسم الدفن، وكان الوضع مخيف جداً في بيت حانون، حيث أن القصف كان ما زال مستمراً على البلد، وبصعوبة بالغة استطاعت العودة إلى مستشفى بيت حانون، وعندما وصلت كانوا أقارب قد قاموا بتشييع جثمانين كل أفراد عائلتي، وكان كنان قد غادر برفقة الأطباء من قطاع غزة إلى ألمانيا للتنقي العلاج.

انتهت عبير من رواية أحداث قصتها المؤلمة، تلك الأحداث التي كانت لا تمنى أن تحدث لها، فهي كانت تعيش مع زوجها وأولادها بسعادة كبيرة، أما الآن فهي تحمل ثقلأً كبيراً على أكتافها، فهي المسئولة عن أولادها المتبقين، الأن مسئولة عن ستة أبناء منهم ابنتين وأربع أولاد ومنهم إثنين يدرسون في الجامعة، وتعتبرهم المسؤولين عن أمهم وآخواتهم بعد استشهاد زوجها فهي تعيش أيامًا صعبة ومريرة، تخاف على أولادها كثيراً حتى أنها بعد الحادث تنام هي وأولادها بصالون بيتهم الواسع حتى يكونوا أبنائهما جمِيعاً بجوارها، مبررة ذلك قائلة (لو عشنا نعيش مع بعض وإن متانا نموت مع بعض)، فهي لا تنام ليلاً تذكرة زوجها وابنتهما الكبيرة التي بدأت تكبر شيء فشيء وتتذكر زوجها الذي كان يتحمل مسؤولية البيت وتقول فرحت كثيراً عندما شفي من مرض السرطان لأنني كنت خائفة أن أفقده في يوم من الأيام، ولكن الله لم يأخذه بالسرطان أخذه بالشهادة. تكمل لختتم حديثها سأكرس حياتي لأبني فقط لأعوضهم عن فقدان والدهم وجدهم، وسوف أكون أنا لهم الأب والأم والأخت وكل شيء يحتاجونه، سوف أفعل ما في وسعي لألبي طلباتهم، ولن أجعلهم يحتاجون أحد، وأنا كلي يقين بأن الله سيساعدني ويخفف عنني هذه المسئولية لأن الله هو من يعلم بحال كل شخص وأنا كلي ثقة بذلك.





**مركز الميزان لحقوق الإنسان**  
AL MEZAN CENTER FOR HUMAN RIGHTS

فلسطين - قطاع غزة

**مكتب غزة**

الليناء - شارع عمر الختار  
( مقابل محطة عكيلة للبترول)  
ص ب: ٥٢٧٠  
تلفاكس: ٠٨ - ٢٨٢٠٤٤٢/٧

**مكتب جياليا**

معسكر جياليا - شمال مركز الشرطة  
ص ب: ٢٧١٤  
تلفاكس: ٠٨ - ٢٤٨٤٥٥٥/٤

**مكتب رفح**

شارع عثمان بن عفان  
عمارة قشطة الطابق الأول  
تلفاكس: ٠٨ - ٢١٣٧١٢٠

**البريد الكتروني**

[info@mezan.org](mailto:info@mezan.org)  
[mezan@palnet.com](mailto:mezan@palnet.com)

**الموقع الإلكتروني**  
[www.mezan.org](http://www.mezan.org)